

No tienes más que hacer una pequeña  
marca y observar adónde te lleva.

Vashti dice que no sabe dibujar.

Su profesora cree que sí.

Porque sabe que todo el mundo tiene  
capacidad creativa dentro de sí.

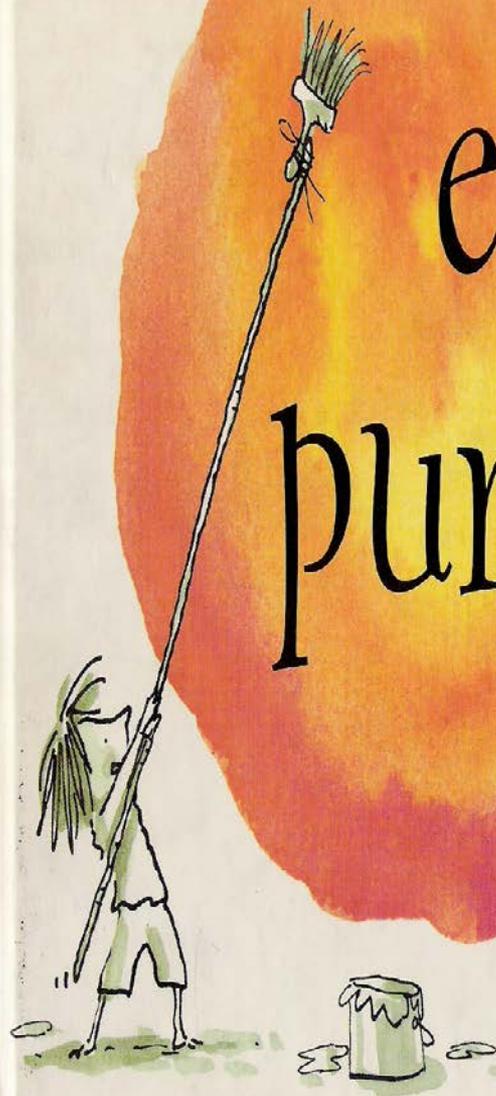
Y que donde hay un punto,  
hay un camino...

ISBN 84-8488-110-5



9 788484 881100

# el punto



PETER H. REYNOLDS



el

punto



Peter H. Reynolds



La clase de arte había terminado,  
pero Vashti se había quedado pegada a su asiento.

Su hoja estaba en blanco.





La profesora se inclinó  
sobre la hoja en blanco.

"¡Ah!, un oso polar bajo  
una tormenta de nieve", dijo.

"¡Muy divertido!", contestó Vashti.  
"NO se me ocurre qué dibujar".



La profesora de Vashti sonrió.

"Haz sólo una marca  
y mira adónde te lleva".



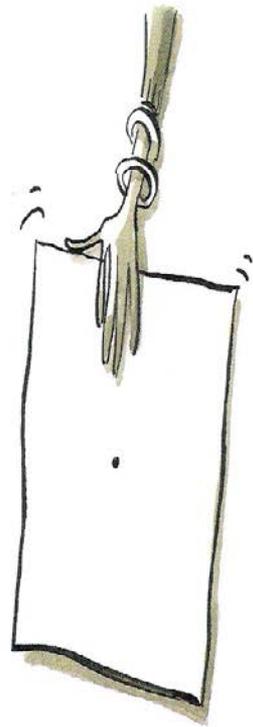
Vashti dejó su marca hundiendo  
el lápiz en el papel de un solo golpe.

"¡Ya está!".



La profesora tomó la hoja  
y la estudió atentamente.

"Umm..."



Devolvió la hoja a Vashti  
y tranquilamente dijo

"Ahora, fírmalo".

Vashti pensó por un momento  
"Bueno, quizá no sepa dibujar,  
pero sí SÉ escribir mi nombre".



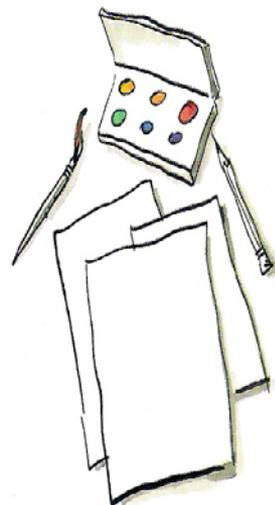
A la semana siguiente,  
cuando Vashti entró en la clase de arte,  
se llevó una sorpresa al ver lo que colgaba  
por encima de la mesa de su profesora.

Era el punto.  
¡Había enmarcado SU PUNTO!  
¡En un marco dorado!





"Umm...  
¡Puedo hacer un punto  
mejor que ÉSE!"



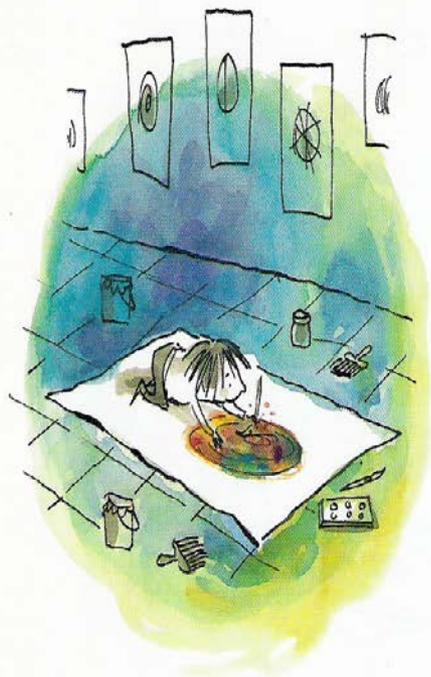
Abrió su caja de colores,  
nunca-antes-estrenada,  
y se puso a trabajar.



Vashti pintó y pintó.  
Un punto amarillo.  
Un punto verde.  
Un punto rojo.  
Un punto azul...



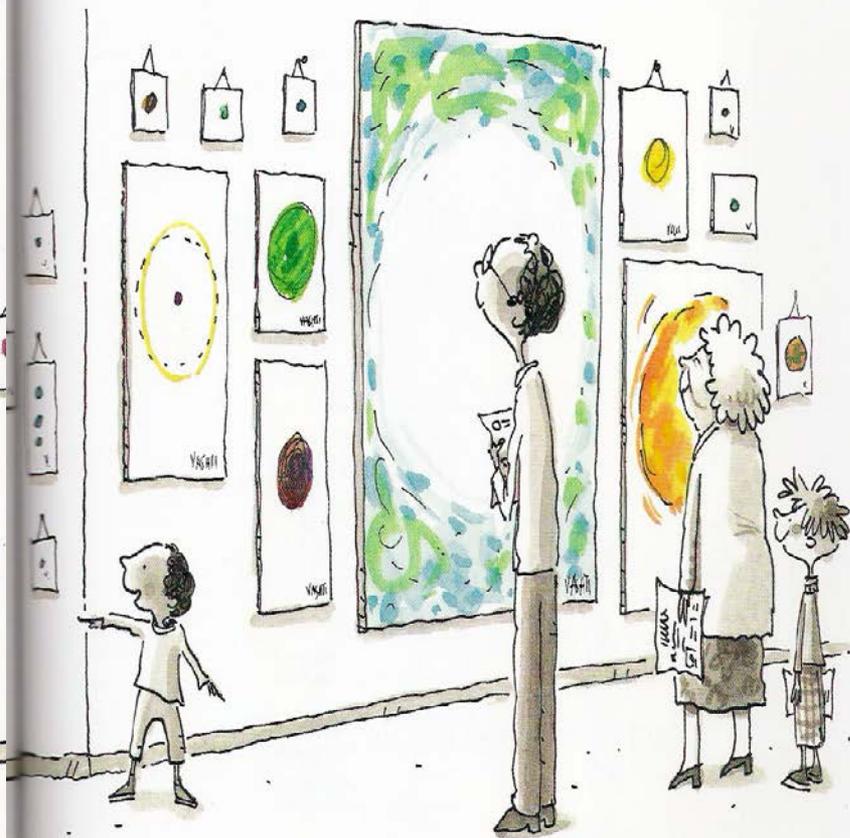
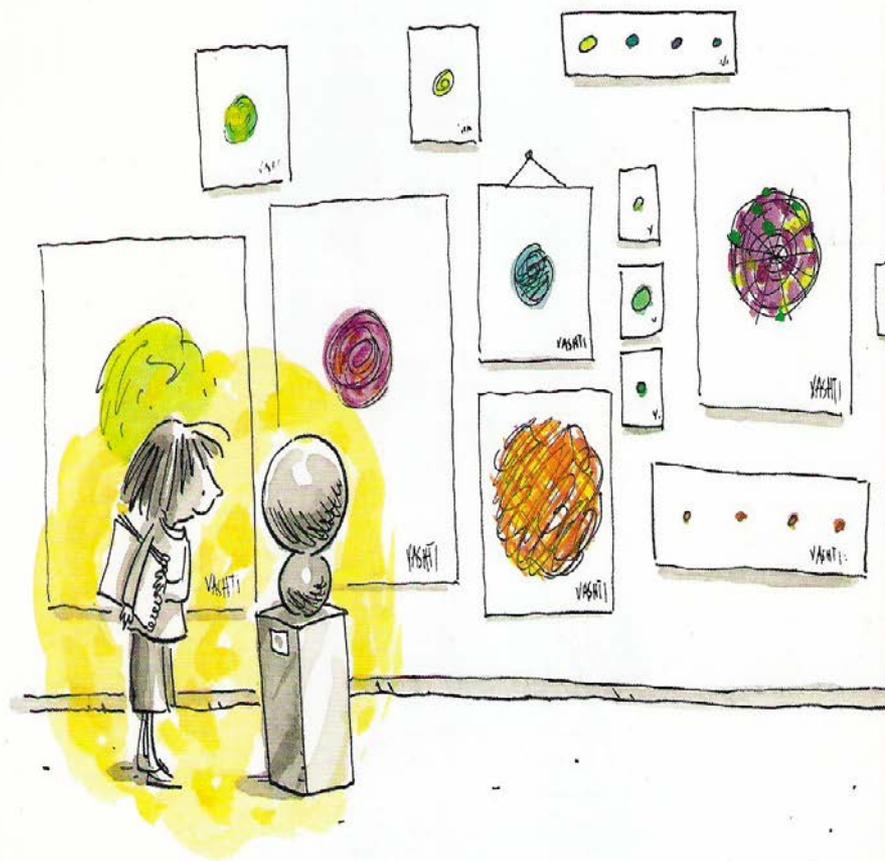
Mezclando el azul con el rojo  
descubrió que podía pintar  
un punto VIOLETA.  
Vashti siguió experimentando.  
Hizo un montón de puntos de muchos colores.



"Si puedo hacer puntos pequeños,  
también puedo hacer puntos GRANDES".  
Vashti esparció los colores con un pincel  
más grande, en un papel más grande  
y pintó puntos más grandes.

Llegó incluso a hacer un punto  
SIN pintar un punto.





Unas semanas después, en la exposición de la Escuela de Arte, los puntos de Vashti causaron sensación.

A Vashti se le acercó un niño pequeño  
que le dijo con admiración:

"Eres una gran artista.

Cómo me gustaría pintar como tú".

"Seguro que sabes", le contestó Vashti.

"¿YO? No, yo no. No sé trazar  
ni una línea recta con una regla".



Vashti sonrió.  
Le acercó al niño  
una hoja de papel en blanco  
"A ver...", le dijo.  
El lápiz del niño temblaba  
mientras trazaba su línea.



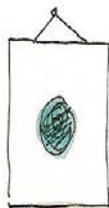


Vashti miró atentamente el garabato del niño.  
Luego le dijo...

"Y ahora... firmalo, por favor".



Dedicado al señor Matson, mi profesor de Matemáticas  
de séptimo grado, que me animó a "poner mi marca".



Título original: *The Dot*

Adaptación: Esther Rubio

Editado por acuerdo con Walker Books Limited, Londres SE11 5HJ

© 2003 Peter H. Reynolds

Edición en lengua castellana para todo el mundo:

© 2003 Ediciones Serres, S.L.

Muntaner, 391 - 08021 Barcelona

Primera reimpresión, 2005

[www.edicioneserres.com](http://www.edicioneserres.com)

Queda rigurosamente prohibida la reproducción total  
o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento  
y su distribución mediante alquiler o préstamo públicos

ISBN: 84-8488-110-5

Impreso en Italia