

RE
TOS
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3

Cuadernos de Colecciones y Juegos





La educación
es de todos

Mineducación

María Victoria Angulo González

Ministra de Educación Nacional

Constanza Liliana Alarcón Párraga

Viceministra de Educación Básica y Media

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-575-5
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

Versión 2



Juan Sebastián De Zubiría Ragó

Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento

Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa

Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re

Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández- Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Autoras

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Nelson Darío Martínez R.
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

En el marco de las acciones de contención sobre la emergencia del COVID-19 el Ministerio de Educación ha realizado la selección de actividades del Modelo Educativo Flexible, **Retos para Gigantes: Transitando por el Saber**, según lo propuesto en los Estándares Básicos de Competencias y las Orientaciones Pedagógicas, con el propósito de que los estudiantes de básica primaria tengan herramientas a su disposición para continuar con su proceso educativo de forma autónoma y desde la comodidad de su hogar. Este material incluye actividades de las áreas de artística, ciencias naturales, ciencias sociales, educación religiosa, tecnología, lenguaje y matemáticas, que en conjunto corresponden a las áreas fundamentales y obligatorias que cita el artículo 23 de la Ley General de Educación, Ley 114 de 1994 y responden a las necesidades de los diversos contextos y saberes necesarios para el desarrollo de competencias. Es muy importante señalar que también encontrarán actividades que contribuyen al desarrollo emocional y buscan fortalecer la autoestima y el auto reconocimiento del sujeto como elemento fundamental del desarrollo.

Retos para gigantes: Transitando por el Saber es un Modelo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, razón por la que las actividades enfatizan en la construcción personal e involucran a la familia como base fundamental del acompañamiento. Las actividades seleccionadas para cada grado, privilegian el aprendizaje mediante el saber hacer y el aprender a aprender.

Estas actividades tienen los siguientes apartados:

a. Nombre del tema: En este apartado encontrarán una frase o palabra que da al estudiante una idea sobre la temática que abordará.

b. Punto de partida: Aquí encontrarán una situación, un caso, un desafío, un reto, un hecho que motiva a proponer o a elaborar un producto, buscar una solución, resolver o descubrir.

c. Recuerda: En este apartado se generan preguntas o situaciones que evocan conocimientos y experiencias previos con la intención de plantear hipótesis, expresar recuerdo o explorar lo que se sabe, relacionar alguna vivencia con la situación planteada.

d. Concepto: Aquí se presenta la formalización del tema abordado en la guía de acuerdo con el grado, soportado en esquemas, cuadros, tablas y ejemplos si es necesario.

e. Aplica y resuelve: En este espacio se espera que el estudiante trabaje sobre situaciones reales, en las que se vea involucrado el concepto desarrollado, y logre usarlo como herramienta para la solución de una situación particular.

Finalmente, los invitamos a sacar provecho de este tiempo en casa, recuperemos y fortalezcamos los lazos familiares, hagamos de los espacios del hogar una oportunidad para aprender. Disfruten este material.

Arma palabras

¿Quiénes juegan?

Puedes hacerlo solo o acompañado.

¿Qué debes hacer?

1. Escribir diez palabras, separadas por sílabas, en el menor tiempo posible.
2. El primer nivel corresponde a palabras de dos sílabas.
3. El segundo nivel corresponde a palabras de tres sílabas.
4. El tercer nivel corresponde a palabras de cuatro sílabas.
5. Arma la primera palabra. Por ejemplo, **ca sa** (esa primera palabra no da puntos en el juego). La siguiente palabra debe empezar por la última sílaba de la anterior, es decir, por **sa**; **sa po** y así sucesivamente hasta completar el nivel. En cada palabra armada debes señalar si la sílaba inicial es tónica o átona.
6. Cada palabra armada en el tiempo límite establecido (1 minuto, por ejemplo) te dará 10 puntos.
7. En caso de jugar dos personas, si alguna no logra armar la palabra, pierde el turno e inmediatamente la oportunidad es para la otra persona, quien armará esa y la que le corresponde en su turno.

¡Vamos a armar palabras!

Primer nivel, palabras de dos sílabas

- | | | | | | |
|----|----------------------|----------------------|-----|----------------------|----------------------|
| 1. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 6. | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 2. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 7. | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 3. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 8. | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 4. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 9. | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 5. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 10. | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Puntos parciales

Jugador 1

Jugador 2



Segundo nivel, palabras de tres sílabas

- | | | | | | | | |
|----|----------------------|----------------------|----------------------|-----|----------------------|----------------------|----------------------|
| 1. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 6. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 2. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 7. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 3. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 8. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 4. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 9. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 5. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 10. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Puntos parciales	
Jugador 1	
Jugador 2	



Tercer nivel, palabras de cuatro sílabas

- | | | | | | | | | | |
|----|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-----|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 1. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 6. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 2. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 7. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 3. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 8. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 4. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 9. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| 5. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 10. | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

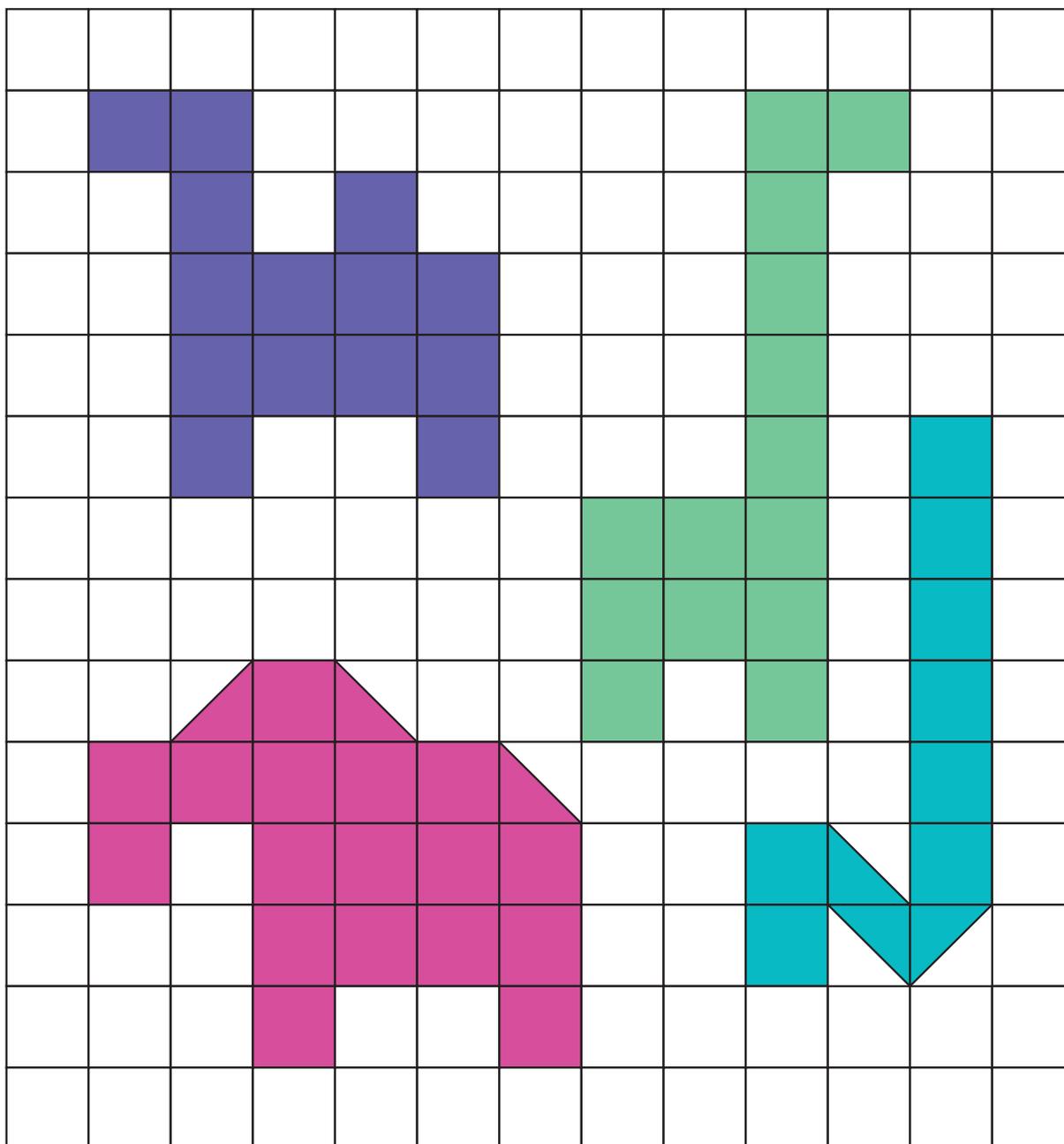
Puntos parciales	
Jugador 1	
Jugador 2	





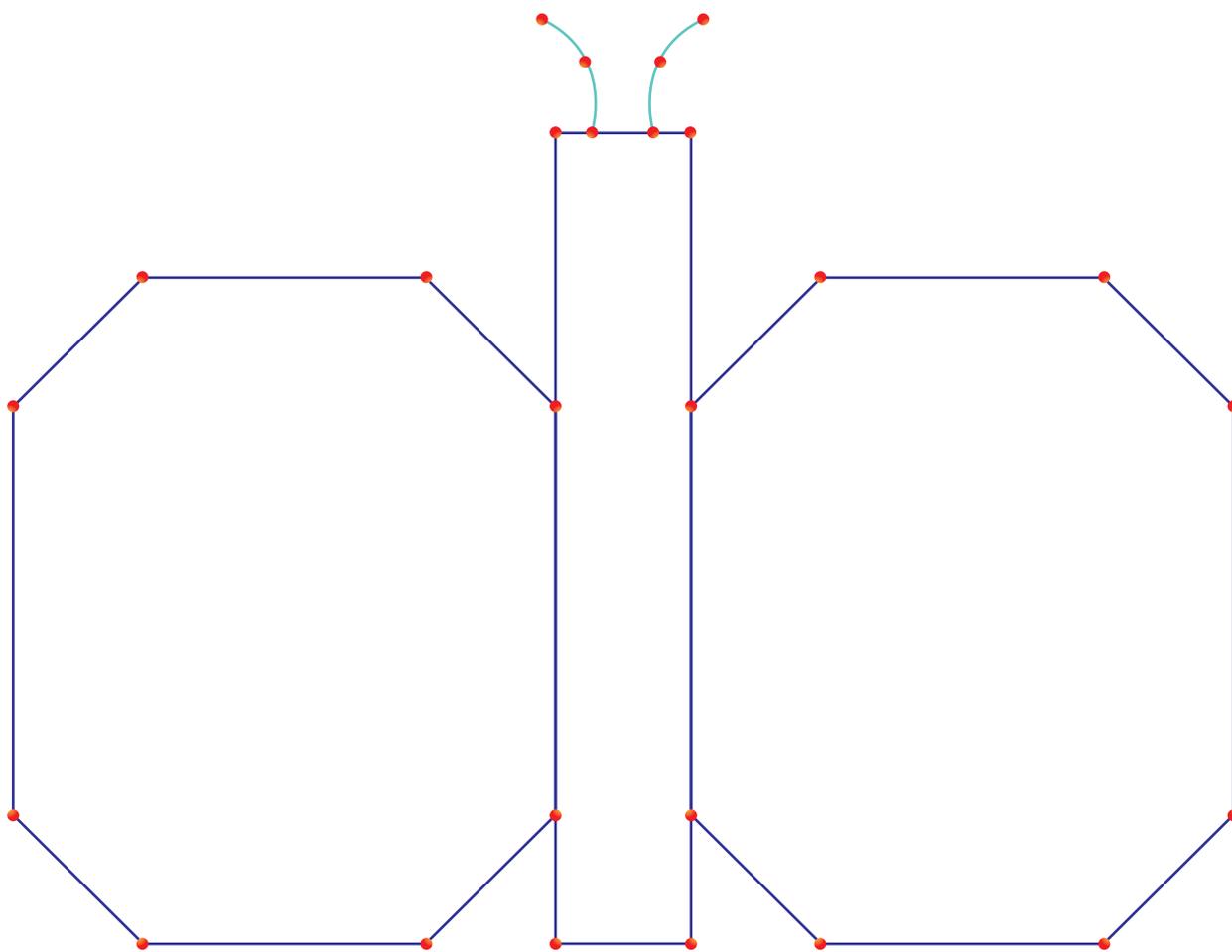
Juego con la cuadrícula

1. Si cada cuadrado equivale a una unidad cuadrado, escribe cuántas unidades tiene cada figura.





2. ¿Cuántas figuras como esta  cubren a la mariposa?



La paloma de la paz

Comúnmente, la paz ha sido representada con una paloma. Por eso, con este juego vas a aprender a hacer una paloma de la paz, plegando papel.

Materiales

Hoja de papel cuadrada preferiblemente blanca, marcadores o colores.

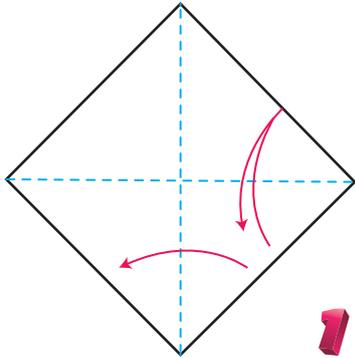
Procedimiento

Sigue los pasos. Observa atentamente las indicaciones de las flechas y líneas punteadas. Ten en cuenta que las líneas punteadas te informan por dónde debes doblar.

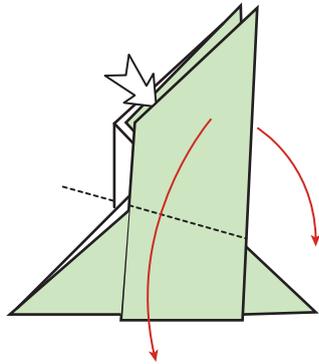
- 1 Dobra la hoja a todo lo largo, como si realizaras una cruz.
- 2 Dobra todo el lado izquierdo hacia la derecha, más o menos a partir de la línea punteada que se muestra en el dibujo.
- 3 ¿Ves la línea punteada de la imagen? Separa una parte del triángulo y dobla esta hacia la izquierda.
- 4 Dobra toda la figura por la mitad, tal y como aparece en la ilustración. Dobra las solapas hacia atrás, justo a partir del ángulo mostrado. Guíate con la imagen.
- 5 ¿No encuentras la forma? Tranquilo, solo tienes que girar tu paloma 180°.
- 6 Baja las alas de la figura hacia abajo y el pequeño triángulo que sobresale, mételo hacia dentro. Estás formando la cabeza.
- 7 Ya tienes una paloma, símbolo de la paz.

Escribe en un pliegue interior un **mensaje secreto** que exprese tu compromiso personal para poder acercarte a la paz. Puedes decorar la paloma con colores, dibujos o todo lo que creas puede embellecerla.

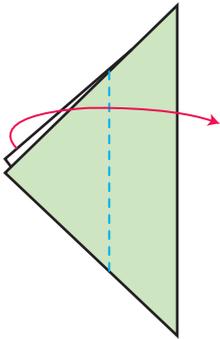
Si realizaste la actividad entre compañeros, intercala las palomas y toma al azar una. Esa será la que te diga cuál es el compromiso que encierra entre sus alas. También puedes usarla para decorar tu habitación.



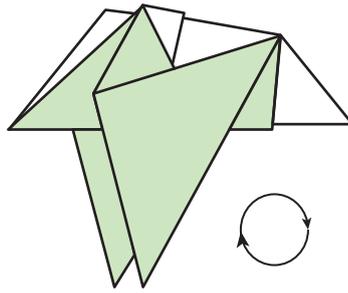
1



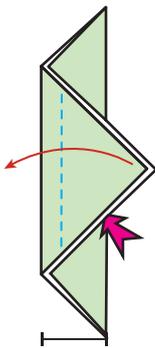
5



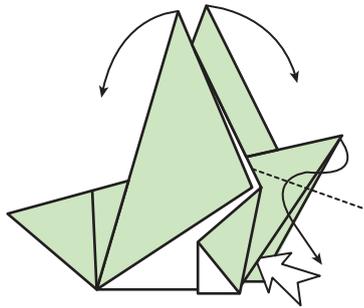
2



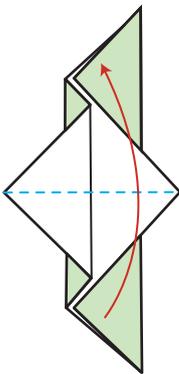
6



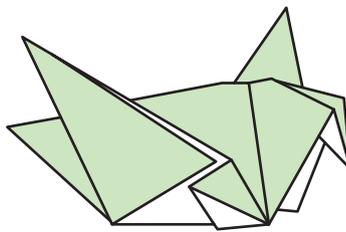
3



7



4



8

La historia de tu vida

Elaboremos un álbum que muestre los cambios físicos que has tenido y que probablemente tendrás en un futuro.

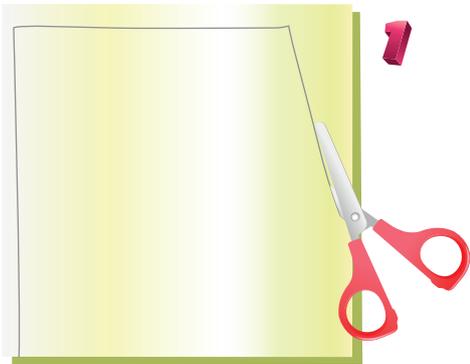
Materiales

Fotos tuyas desde que eras un bebé, dos octavos de cartulina, un metro de lana, hojas tamaño oficio, perforadora de un hueco, lápiz, borrador, colores y pegante.



Procedimiento

1. Recorta los octavos de cartulina al tamaño de las hojas; estas serán las tapas de tu álbum.
2. Escribe un título para tu álbum en una de las cartulinas y decóralo.
3. Pega una foto en cada hoja y escribe sobre las características y habilidades que poseías en ese momento; ten presente la edad, estatura, formas de desplazamiento, capacidad de hablar y actividades que realizabas.
4. Dibuja cómo te imaginas a los 12, 16, 26 y 70 años; escribe sobre las características mencionadas en el punto anterior.
5. Ubica las hojas en orden cronológico entre las dos cartulinas.
6. Perfora el costado izquierdo de tu álbum.
7. Pasa entre los agujeros el pedazo de lana para asegurar las páginas y tapas de tu álbum.
8. Muestra tu trabajo a familiares y amigos, comenta cómo has cambiado desde que naciste.



RE
TOS
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3
Cuadernillos Semanales



¡Están graves las palabras sin acentos y tildes!



Si todas las palabras se pronunciaran sin acentos, muchas cosas que decimos no se entenderían y sonaríamos sin emoción, como si estuviéramos aburridos o dormidos. Los acentos nos permiten darle fuerza a las palabras y diferenciar palabras que se escriben igual, pero significan cosas distintas. ¿Para qué otra cosa crees que nos sirve el acento en las palabras?



1. ¿Recuerdas qué es una tilde y para qué sirve?
2. ¿Qué palabras que llevan tilde pronuncias o escribes cotidianamente?
3. Lee en voz alta el siguiente texto:



**Azúcar negro nació en Castañas,
en un potrero lleno de vacas,
las unas gordas, las otras flacas,
las otras llenas de garrapatas.**

4. ¿Qué diferencia el acento de las dos palabras que tienen tilde?

¿Qué son las palabras graves?

Recordemos que el acento es la mayor intensidad con la que se pronuncia una sílaba en una palabra. Las **palabras graves** llevan el acento en la penúltima sílaba. Por ejemplo, lápiz, bingó, escalera.



Las palabras graves llevan el acento en la penúltima sílaba. Estas palabras, llevan tilde cuando terminan en consonante distinta a **n** o **s**.



Aplica y resuelve

1. Al mirar la imagen de la página anterior encontramos palabras graves, como **árbol**, **niña**, **niño**, **pelo**, **blusa**, **blanco**, **rojo**, **verde**, **tallo**, **moño**, **camisa**. Es posible que si observamos detenidamente encontremos otras. Escríbelas en tu cuaderno.
2. Lee en voz alta las siguientes palabras:



Estrella, amigo, alimento, lápiz, fácil, Pérez, González, hábil, ángel, mármol, tótem, mártir, azúcar, débil, virgen, López, dúctil, táctil, mástil, margen, césped, cómic, trébol, libro, huésped, zapatos, examen, cuaderno, Amazonas, antes, Carmen, tijeras, aduana, anulares.

2. Vuelve a leer la regla ortográfica de las palabras graves y mira atentamente las terminaciones de las palabras. Fíjate muy bien qué pasa con las que terminan en vocal.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que las reglas de ortografía ayudan a escribir bien las palabras.			
Identifico palabras graves y las leo con la acentuación adecuada.			

Mi compromiso

Leer y acentuar de manera correcta para comprender la lectura.

Esdrújula es esdrújula como brújula



Recuerda



Las sílabas acentuadas son aquellas en las que se da el mayor golpe de voz o acento.

Carolina ha observado que hay diferentes sílabas en las que se marca el acento en una palabra. Ya sabe que hay palabras que lo tienen en la última y se llaman agudas, en la penúltima y se llaman graves, y creía que no había más. De pronto, leyendo sobre los conquistadores se encontró con la palabra brújula y se preguntó: ¿estas palabras cómo se llaman?

♦ ¿Qué será antepenúltima? Parece fácil la respuesta cuando sabemos que es penúltima.

Mira la siguiente fila y descubre de qué animal se está hablando en cada caso: ganó el concurso de la simpatía, está entre dos blancos y negros. Le sacaron **exámenes** esta mañana, ahora está de primero en la fila. **Ángela** nos explicó que sus rayas son únicas y algunas especies están en peligro de extinción como el de bengala.



Las palabras esdrújulas

Las palabras **esdrújulas** son las que hacen mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba. Por ejemplo, **Ángela**, **héroe**, **simpático**. **Todas las palabras esdrújulas llevan tilde.**



 **Aplica y resuelve**

1. Escribe en tu cuaderno las palabras que corresponden a los dibujos y encierra los que tienen la fuerza de voz en la antepenúltima sílaba.



2. Lee en voz alta la primera parte del cuento de Martha Castello, *Un pelicano único*. Algunas de las palabras esdrújulas están en color rojo, pero quedaron sin tilde. Márcale la tilde a todas las palabras esdrújulas.

Un pelicano único

El pelicano Andrés quería ir a la escuela y con énfasis pedía que su mamá lo inscribiera. Mas, ¡qué **perdida** de tiempo!, pensaban sus familiares. Por **simpatico** que sea, no hay posibilidades. Entonces el pobre Andrés una **suplica** intentó y una **luciernaga** amiga con su mamá lo ayudó. Su mamá tomó el **telefono** y al colegio llamó ¿Pueden asistir **pelicanos?**, indecisa preguntó.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que las reglas de ortografía ayudan a escribir bien las palabras.			
Identifico palabras esdrújulas y las leo con la acentuación adecuada.			

Mi compromiso

Acentuar de manera correcta las palabras para dar su significado exacto.

¿Cuándo me llamas?



Hace muchos años, escuchar la voz de una persona que estaba lejos no era posible. ¡Te imaginas?! ¿Cómo se comunicaban las personas antes de la invención del teléfono? Antes de este invento, para hablar siempre había que encontrarse. No había más remedio.



Quando estás frente a frente con una amiga o un amigo, además de las palabras puedes usar gestos, señales, sonreír, y tu amiga o tu amigo podrán descubrir en esta comunicación muchas cosas que no se ven cuando hablas por teléfono.

¿Cómo sucedían las comunicaciones antes del invento del teléfono?



- ▶ Buenos días
- ▶ Gracias
- ▶ Por favor
- ▶ Ahora, no puedo atender tu llamada pero...

Transmitir el sonido de las voces a distancia es un invento relativamente reciente, tal vez tus tatarabuelos tuvieron teléfono, pero los habitantes del planeta, anteriores a ellos no lo conocieron. El teléfono que inventó Alexander Graham Bell es un dispositivo de telecomunicación diseñado para transmitir señales acústicas por medio de señales eléctricas a distancia. En 1876 fueron presentados en la Exposición de Filadelfia los primeros prototipos telefónicos.

Al comienzo no se podía llamar directamente de un teléfono a otro, había una central telefónica con operadoras que respondían y comunicaban los dos teléfonos.

El teléfono evolucionó hasta llegar hoy a llevar un teléfono en el morral, en la mochila o en el bolsillo y llamar o responder cuando quieras.





 **Aplica y resuelve**

¿Cómo se contesta al teléfono?

1. Si estás en la casa, ¿cómo contestas? ¿Cómo contestan en una oficina o en un hospital?
2. Si vas a pedir una cita en la dentistería, ¿quién llama a pedir la cita?, ¿cómo contestan?
3. Hay unas normas de cortesía al contestar al teléfono. Pregúntale a un adulto si él o ella ven diferencias en la forma de contestar y de hablar por teléfono ahora con relación a otras épocas.
4. Llama a una persona con la que quieras conversar y mientras hablas harás gestos contrarios a lo que estás diciendo. Por ejemplo, le dices que estás contento y haces cara de aburrido, luego le comentas que estás con calor y te tapas bien como si sintieras frío. Luego le puedes decir lo que se te ocurra, pero con la condición de que el gesto diga lo contrario.
Al final de la conversación le preguntas si se dio cuenta de que algo raro estaba pasando, a ver qué te dice.
5. Cuando hablas por teléfono, ¿puedes colgar cuando quieras? Y si no te despides ¿cómo queda la persona que está en la línea? ¿Y qué pasa si cuelgas repentinamente?



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco que el teléfono es un invento que permitió grandes avances en las comunicaciones.			
Practico las normas de cortesía al hablar por teléfono.			



Suma de números de cuatro cifras



Teresa quiere comprar unas gafas que cuestan \$12 500. Ella trabaja dos días: el primer día ganó \$5 700, y el segundo, \$4 500. ¿Lo ganado por Teresa es suficiente para comprar las gafas o tiene que trabajar otro día?



La suma también recibe el nombre de adición, y consiste en reunir varias cantidades y entregar un resultado. ¿Recuerdas el procedimiento que usas para sumar dos números de tres cifras?

¿Cómo sumar números de cuatro cifras?

Revisa con atención cómo se suma $8\ 234 + 1\ 652$:

- ◆ Observa que cada valor posicional está colocado debajo de cada uno:

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \end{array}$$

- ◆ Inicias sumando las unidades:

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \ 6 \end{array}$$

- ◆ Luego, suma las decenas:

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \ 8\ 6 \end{array}$$

- ◆ Ahora se suman las centenas:

$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline \ 8\ 8\ 6 \end{array}$$

- ◆ Y por último, se suman las unidades de mil, con lo que se obtiene el resultado de la suma.

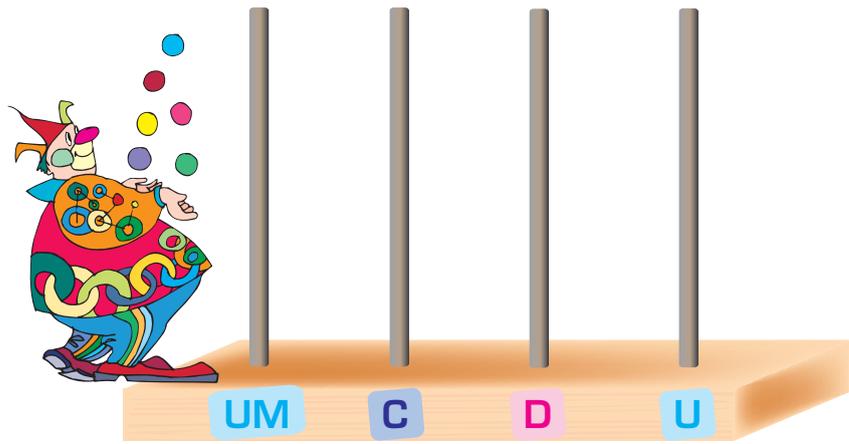
$$\begin{array}{r} 8\ 2\ 3\ 4 \\ + 1\ 6\ 5\ 2 \\ \hline 9\ 8\ 8\ 6 \end{array}$$





Aplica y resuelve

1. Dibuja en tu cuaderno los ábacos y realiza las sumas.



$\begin{array}{r} 6471 \\ + 2128 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1790 \\ + 5102 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7205 \\ + 2471 \\ \hline \end{array}$
---	---	---

2. Copia y realiza las siguientes sumas en tu cuaderno:

$\begin{array}{r} 3534 \\ + 3465 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4358 \\ + 2610 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2904 \\ + 3005 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 2421 \\ 1256 \\ + 1009 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5312 \\ 2004 \\ + 1200 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1326 \\ 2140 \\ + 5002 \\ \hline \end{array}$

Ahora, responde. ¿debe Teresa trabajar otro día para comprar las gafas?



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Recuerdo la forma de realizar las sumas.			
Veo la aplicación en una situación problema.			
Resuelvo sumas de tres cantidades.			

Mi compromiso
 Pedirle a la persona que me acompaña que me dicte cifras para sumar y así practicar la suma.

Suma de números de cuatro cifras llevando



Realiza la siguiente suma $3\ 567 + 9\ 646$.

Al sumar cantidades se debe tener en cuenta que si una posición llega a más de 9, esto completa otra posición, por eso se dice llevo una. ¿Crees que en este caso se aplica el mismo procedimiento que cuando se suman números de dos cifras?

¿Cómo se deben sumar cantidades de cuatro dígitos?

Con este ejemplo, $4\ 839 + 2\ 374$, mira cómo se hace:

- ♦ Observa que cada valor posicional está colocado debajo de cada uno:

$$\begin{array}{r} 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline \end{array}$$

- ♦ Inicias sumando las unidades, te puedes dar cuenta de que la suma de 9 y 4 da 13, por eso escribimos 3 en las unidades, y las decenas las colocamos sobre las decenas, a esto se le llama "y llevo una".

$$\begin{array}{r} \\ 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline 3 \end{array}$$

- ♦ Ahora se suman las decenas, el resultado es 11, se escribe el 1 y se lleva una sobre las centenas.

$$\begin{array}{r} \\ 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline 1\ 3 \end{array}$$

- ♦ Luego se suman las centenas, el resultado es 12, se escribe el 2 y se lleva una sobre las unidades de mil.

$$\begin{array}{r} \\ 4\ 8\ 3\ 9 \\ + 2\ 3\ 7\ 4 \\ \hline 2\ 1\ 3 \end{array}$$

Recuerda sumar las cantidades que vamos llevando.





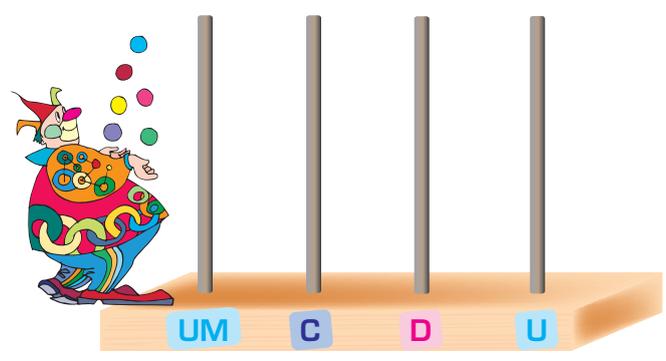
◆ Y por último se suman las unidades de mil.

$$\begin{array}{r}
 1\ 1\ 1 \\
 4\ 8\ 3\ 9 \\
 +\ 2\ 3\ 7\ 4 \\
 \hline
 7\ 2\ 1\ 3
 \end{array}$$

El resultado obtenido en la suma es

Aplica y resuelve

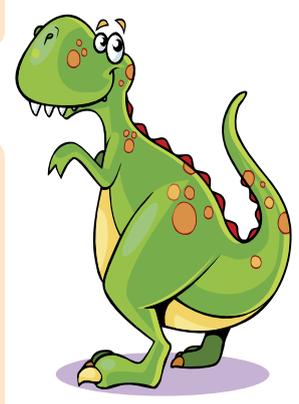
1. Resuelve las sumas empleando el ábaco.



$ \begin{array}{r} 5\ 1\ 0\ 2 \\ +\ 4\ 3\ 5\ 8 \\ \hline \end{array} $	$ \begin{array}{r} 3\ 8\ 0\ 9 \\ +\ 5\ 3\ 2\ 1 \\ \hline \end{array} $	$ \begin{array}{r} 8\ 4\ 3\ 0 \\ +\ 1\ 9\ 6\ 9 \\ \hline \end{array} $
--	--	--

2. Copia y realiza las siguientes sumas.

$ \begin{array}{r} 7\ 4\ 6\ 0 \\ +\ 1\ 8\ 3\ 4 \\ \hline \end{array} $	$ \begin{array}{r} 1\ 6\ 3\ 9 \\ +\ 4\ 5\ 7\ 4 \\ \hline \end{array} $	$ \begin{array}{r} 2\ 9\ 7\ 5 \\ +\ 6\ 2\ 3\ 4 \\ \hline \end{array} $
$ \begin{array}{r} 1\ 3\ 4\ 8 \\ 2\ 6\ 8\ 3 \\ +\ 3\ 4\ 3\ 1 \\ \hline \end{array} $	$ \begin{array}{r} 2\ 4\ 6\ 8 \\ 3\ 0\ 7\ 4 \\ +\ 1\ 2\ 5\ 6 \\ \hline \end{array} $	$ \begin{array}{r} 4\ 2\ 5\ 9 \\ 1\ 7\ 4\ 3 \\ +\ 3\ 2\ 0\ 1 \\ \hline \end{array} $



3. Al resolver el punto de partida, ¿encontraste algo diferente a las sumas que has realizado antes?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo lo que significa llevar uno al sumar cantidades que pasan de 9.			
Tengo en cuenta lo que llevo al sumar.			
Realizo la suma de tres cantidades.			

Mi compromiso

Averiguar en qué situaciones reales se puede aplicar la suma de números de cuatro dígitos.



MATEMÁTICAS



¿Es posible comprar con un billete de \$5 000 una bolsa de galletas de \$1 650, una bolsa de leche de \$2 300 y una libra de azúcar de \$1 800? ¿Por qué?



Paso 1

Identifica lo que te preguntan.

Escribe las dos preguntas que vas a resolver:

1.
2.



Paso 2

Recuerda lo que sabes.

En algunas situaciones donde se aplica la suma también hay la posibilidad de comparar cantidades y se debe tener en cuenta la relación de orden, es decir cuál es mayor y cuál es menor.



Paso 3

Utiliza estrategias de solución.

1. Primero se debe saber cuánto dinero suman los tres artículos que se compran.

2. Escribe las cantidades.

3. Luego se comparan los dos valores para determinar si el dinero es suficiente o hace falta, y de esta forma se responde el porqué.



Paso 4

Comprobar los resultados.

Escribe el resultado en tu cuaderno y represéntalo en el ábaco.



Igualdad entre colombianos

Mi amiga Claudia es rubia, Alex es moreno, Natalia es alta, Andrea es delgada. Todos somos iguales ante la ley. ¿Tú eres igual a mí? Claro que sí, averigüemos de qué manera.

Las normas se hicieron para que todos las respetemos y cumplamos en igualdad de condiciones. ¿Cuáles son los acuerdos que existen en tu entorno para el buen comportamiento de sus miembros?

¿Cómo eres tú?

<p>Yo soy Claudia Mi cabello es rubio. Tengo 10 años. Nací en España, pero desde que tengo 2 años vivo en Colombia.</p>			<p>Mi nombre es Daniel. Mi cuerpo es delgado. Tengo 9 años. Soy de Medellín y mi mamá me dice de cariño "mi gato".</p>
<p>Yo soy Natalia, tengo 10 años y estoy con mi prima Violeta. Ella es de Bogotá, pero vive en Quito. Su papá es de Ecuador y su mamá es de Colombia.</p>			<p>Mi nombre es Alex. Vivo con mis tíos en Bogotá y nací en Riohacha, que es la capital de La Guajira. Tengo 10 años.</p>
<p>Mi nombre es</p> <p>Tengo años. Me gusta</p> <p>Nací en Vivo en</p> <p>con</p>			

La igualdad en Colombia

Todos somos iguales, no importa el lugar de nacimiento, edad o gustos. Como colombianos, somos iguales ante la ley.

La Constitución Política de Colombia dice que todos los ciudadanos somos iguales. Hombres y mujeres tenemos los mismos derechos y deberes.

Igualdad ante la ley en:

- ▶ *Derechos y deberes*
- ▶ *Oportunidades*
- ▶ *Salario*
- ▶ *Trato*
- ▶ *Equidad de género*

 **Aplica y resuelve**

1. Elabora en tu cuaderno un cuadro y consigna los derechos para hombres y mujeres. ¿Qué tantas diferencias existen?
2. Busca ejemplos en los que se cumpla la igualdad ante la ley para:
 - ◆ Salario
 - ◆ Oportunidades de estudio
 - ◆ Equidad de género

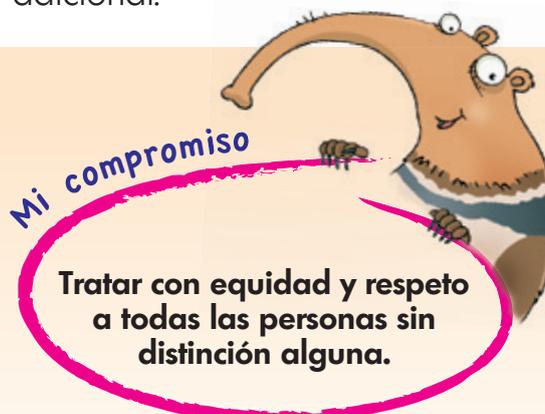
Escribe tu reflexión en tu cuaderno de actividades.
3. Léele a un adulto las siguientes conclusiones:



Pídele a la persona que realice una conclusión adicional.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Respeto las diferencias y trato con igual respeto a todas las personas.			
Conozco lo que dice la Constitución con relación a la igualdad.			



No somos idénticos, somos iguales



¿Todos iguales? ¡Sí! Ante la ley somos iguales, pues todo colombiano tiene derecho a la vida, a la ley, a la salud, al trabajo, a la educación.



- ¿Tú crees que los niños y las niñas somos iguales físicamente? ¿Por qué?
 - ¿La forma de vestir de los niños y las niñas es igual?
 - Y el cuerpo... ¿será igual?
 - ¿Niños y niñas podemos hacer lo mismo?
 - ¿En qué nos parecemos? ¿En qué no?
- Completa la siguiente tabla en tu cuaderno de acuerdo con las tareas que se realizan en tu casa. Escribe Sí o No para cada caso:

Nombre de las personas con las que vivo. (Padres, hermanos, familiares)	Estudiar	Lavar la ropa	Organizar la cocina	Arreglar el jardín	Hacer las compras	Cocinar los alimentos

La igualdad

Iguals somos todos ante mis ojos
Ganaría el mundo si todos así lo entendieran
Un solo grito, una sola mano
Algún día, quizá soñarán
Los que ahora se empeñan en no dárla.
Da y ofrece a tus semejantes
Aquellos que a tu lado se encuentran
Días y días de justicia serena.



Tomado de Ética social para niños y niñas.
 Dilemas, principios y comportamientos.



 **Aplica y resuelve**

1. Ahora, de acuerdo con tu tabla, contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 - a. ¿Quién es la persona que más tareas realiza en la casa?
.....
.....
 - b. ¿Cuánto tiempo se tarda en realizar estas tareas?
..... horas.
 - c. ¿Crees que estas tareas se deberían repartir entre todos los integrantes de la familia?
¿Por qué?
 - d. Aunque los niños y las niñas no sean físicamente parecidos, ¿en cuáles aspectos sí son iguales?
.....
.....
 - e. Los hombres y las mujeres tienen diferencias, también semejanzas. Nombra tres cosas en las que sean iguales.
.....
.....
.....



La igualdad ante la ley significa que las diferencias entre las personas se deben respetar.

2. Plantea tu definición de **igualdad**.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Describo diferencias entre personas, pero también los aspectos de igualdad.			
Valoro la labor de todos los integrantes de mi familia.			
Respeto a las diferentes personas que están en mi entorno.			



Mi compromiso

Reconocer las diferencias entre mis amigos y familiares, pero también conocer la igualdad ante la ley.

El sistema digestivo



Todos dicen que es importante comer a diario porque así se obtienen nutrientes para crecer, jugar y estudiar. ¿Qué le sucederá a la comida que consumimos?

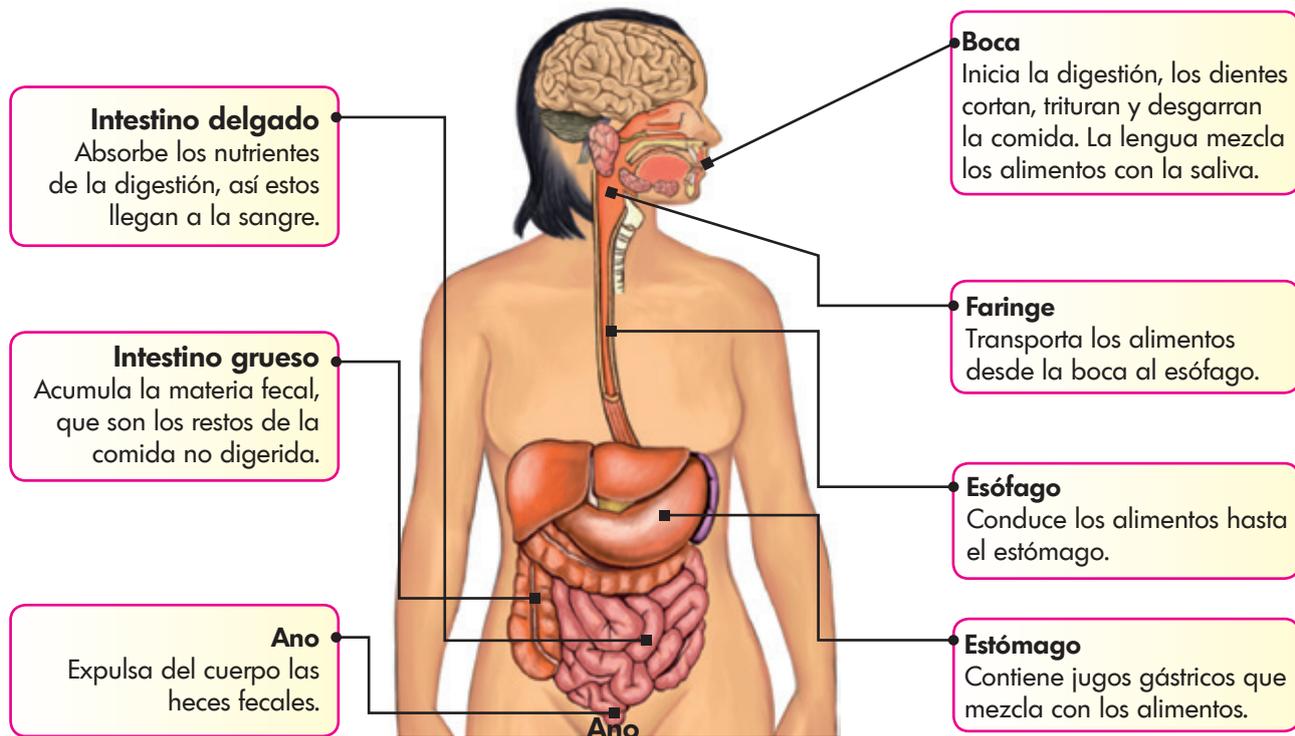


Recuerda

◆ Los dientes se encargan de cortar, desgarrar y triturar los alimentos. Elabora un dibujo donde muestres el tamaño de los alimentos a medida que son masticados y quedan listos para tragar.

Recuerda que la digestión es un proceso en que los alimentos se transforman para ser utilizados por el cuerpo. Este proceso lo realiza el sistema digestivo.

Órganos del sistema digestivo humano



¿Y qué pasó con los nutrientes?

Una vez los alimentos se transforman en sustancias simples son absorbidos por el intestino delgado y llevados a la sangre para ser transportados a todas las células del cuerpo.



Entorno vivo

 **Aplica y resuelve**

1. Enumera los órganos del sistema digestivo según el orden en que intervienen durante la digestión.

 **Esófago**
  **Intestino delgado**
  **Estómago**
 **Faringe**
  **Boca**
  **Ano**
  **Intestino grueso**

2. Ordena y escribe las frases para encontrar el mensaje oculto.

 en sustancias pequeñas para
 este proceso se llama digestión.
 ser aprovechadas por el cuerpo,
 Los alimentos se deben transformar

3. Según el mensaje oculto que organizaste, ¿qué pasaría si no masticas lo suficiente cada alimento?

4. Escribe una historia sobre un alimento que es consumido por un niño. Ten presente los órganos por los que pasaría, la función de cada uno y las transformaciones que va teniendo el alimento, para destacar la importancia de la digestión.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los órganos del sistema digestivo humano.			
Comprendo las funciones de los órganos del sistema digestivo humano.			
Explico la importancia de la digestión.			

Mi compromiso

Comer todo mi almuerzo porque los nutrientes son necesarios para llevar a cabo las actividades diarias.



Cuidados del sistema digestivo

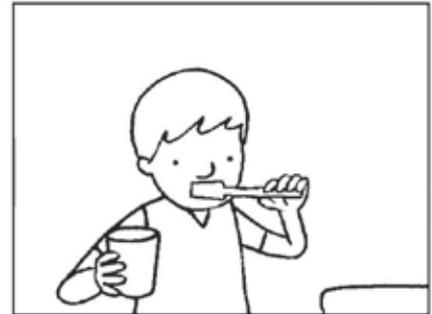


Los dientes que salen a los seis meses de edad son llamados dientes de leche, y son reemplazados por los definitivos a partir de los seis años. ¿Cómo cuidas los dientes definitivos?



Recuerda

◆ Colorea las imágenes que representan cuidados del sistema digestivo.



Los dientes son órganos que, además de lavarlos después de cada comida, necesitan nutrientes para que se mantengan sanos y fuertes. Entre ellos están los derivados lácteos, como queso y yogur.

Acciones para cuidar el sistema digestivo

Cuidados del sistema digestivo

Masticar bien los alimentos para tener una buena digestión.

Lavar las manos antes de comer y después de ir al baño, para evitar ingerir bacterias que causan enfermedades.

Cepillar los dientes después de comer, para evitar caries.

Tomar suficiente agua para que el intestino grueso funcione bien.

Comer a horas fijas para no lastimar el estómago.



Aplica y resuelve

1. Completa las oraciones con las palabras claves:

La leche ayuda a los dientes.

Cepillarse los dientes después de cada comida evita la .

Es necesario tomar agua para que el funcione bien.

a horas fijas evita enfermedades del estómago.

correctamente los alimentos evita la indigestión.

2. Pide ayuda a alguien cercano para elaborar en tu cuaderno una rutina que te ayude a evitar enfermedades del sistema digestivo, teniendo en cuenta los cuidados de este sistema.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los cuidados del sistema digestivo.			
Explico la importancia de los buenos hábitos para conservar sanos mis órganos del sistema digestivo.			
Cuido mi sistema digestivo al tener buenos hábitos.			

Mi compromiso

Comer a horas fijas para cuidar mi sistema digestivo.

El amor de mi familia me permite ser y estar mejor

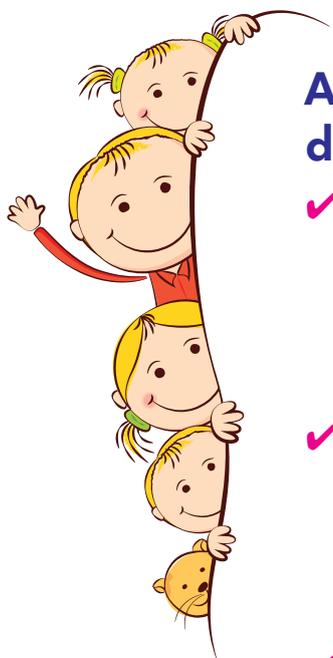


Imagina que tienes una flor a tu cuidado. ¿Qué harías? Sabes que hay seres vivos muy frágiles que necesitan todo nuestro cuidado. ¿Qué cosas debes tener en cuenta para que tu flor no se marchite? Haz un listado de los cuidados que debes practicar para garantizar que tu flor sobreviva el mayor tiempo posible.



Ahora, al igual que la flor, los seres humanos también debemos recibir mucho cuidado. Reconozcamos qué hace nuestra familia por nuestro bienestar.

Es en familia donde experimentamos y sentimos las más grandes y hermosas manifestaciones de afecto. Descubre el tesoro valioso de la familia a través de los cuidados que recibes de ella.



Algunos cuidados que recibimos de nuestra familia

- ✓ Nuestra familia cuida del **bienestar de nuestro cuerpo y nuestra mente**, velando por una adecuada alimentación, la buena salud, la actividad física, la recreación y el descanso. Ella nos propicia todo el bienestar para nuestro crecimiento físico.
- ✓ Nuestra familia cuida de nosotros cuando nos inculca **valores**. Ella nos enseña cómo relacionarnos y aprender de otras personas. Nos permite reconocer qué necesitamos para ser las personas que queremos ser.
- ✓ Es en la familia donde **sentimos y vivimos el amor, el cariño y el cuidado** que nos hace mejores personas, nos hace sentir bien con nosotros mismos y nos invita a caminar seguros por la senda de la felicidad.





Valores

Aplica y resuelve

1. Ya que hemos reconocido algunas de las maravillosas manifestaciones de afecto de nuestra familia, vamos a realizar un ejercicio en el cual podremos resaltar algunos valores de los que hemos construido en familia. Para ello vamos a inventar un acróstico. Este es una composición poética en la que las letras iniciales de cada verso leídas en sentido vertical, forman palabra.

Escribe en tu cuaderno un acróstico con la palabra **familia**. Ayúdate de los siguientes valores:

- ◆ Amor, respeto, tolerancia, alegría, perseverancia, honestidad, sinceridad, solidaridad.
2. Reflexiona acerca de los cuidados que recibes en tu familia y responde en tu cuaderno.
- ◆ Cuando mi familia cuida de mi bienestar físico, ¿qué valores me enseña?
 - ◆ ¿Qué valores he aprendido de mi familia que me permiten integrarme en mi comunidad?
 - ◆ ¿De qué manera mi familia apoya mis habilidades, mis destrezas y mis cualidades?



Mi familia me enseña valores que guían mi vida.

3. De todos los aprendizajes que te ha brindado tu familia, ¿cuáles te dan más seguridad y felicidad?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Sé que tengo una familia que me cuida y de ella tomo sus valores para hacer de mí una mejor persona.			
Reconozco que en mi familia priman valores que respeto y practico en mis relaciones con otros.			



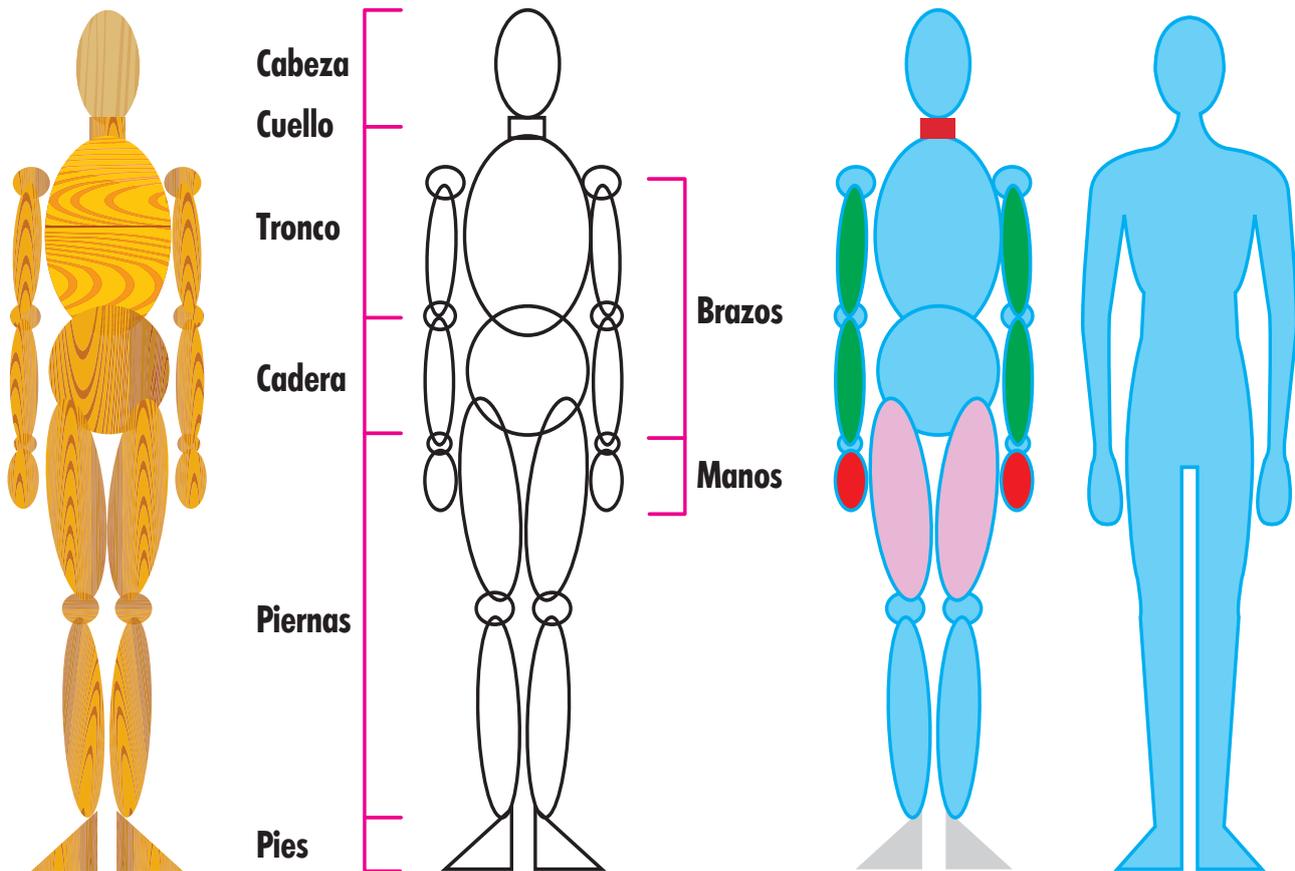
De formas geométricas a la figura humana



En esta ocasión vas a intentar dibujar la figura humana. Las formas geométricas ayudan mucho para que puedas manejar las proporciones.



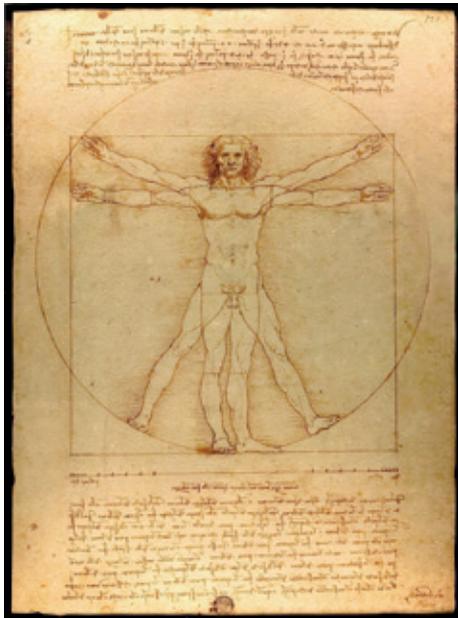
Antes de dibujar la figura humana vas a observar los siguientes esquemas y nuestro muñequito modelo. Presta especial atención a las *proporciones*, que son las medidas y tamaños para que una figura quede armónica y parecida a una real.



El primer pintor que estudió las proporciones de la figura humana fue **Leonardo Da Vinci** y las plasmó en el dibujo que ves a continuación titulado: El hombre de Vitruvio.



Medios y técnicas



Leonardo Da Vinci: El hombre de Vitruvio.



Sigue estas recomendaciones:

1. Dibuja un óvalo para la cabeza y un pequeño rectángulo para el cuello.
2. El tronco es un gran óvalo.



Materiales

- * Cuaderno
- * Lápiz (preferible 6B)
- * Borrador
- * Tajalápiz
- * Lápices de colores

3. Para las caderas, traza un círculo.
4. Para las piernas, haces dos óvalos alargados unidos por un pequeño círculo para las rodillas.
5. Los pies los haces con un triángulo.
6. Para los brazos, haces un circulito para los hombros y dos óvalos alargados unidos con un pequeño círculo para los codos.
7. Finalmente, un óvalo o guante para las manos.
8. Teniendo ya la estructura puedes trazar el contorno para darle forma más real. Borra las líneas que te sobren.

¿Te das cuenta qué fácil puede ser dibujar la figura humana con óvalos?

Ahora a poner en práctica lo que aprendiste. Dibuja una figura humana y dale personalidad. Si quieres, puede ser un rockero con cresta o una linda niña con trenzas... Tú decides, lo importante es que primero hagas el boceto proporcionado y cuando creas que está listo, le haces todos los detalles de rasgos, vestuario y accesorios.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Dibujé la figura humana utilizando formas geométricas para lograr las proporciones.			
Sigo instrucciones para dibujar el cuerpo humano.			



Ventajas ecológicas del vidrio



El vidrio es considerado el material más saludable y ecológico. Ven con nosotros para que te enteres el porqué de esta afirmación y de otras más...

1. Gran parte de artefactos de nuestro entorno contienen vidrio. La mayoría de ellos lo usan por su transparencia y resistencia. Relaciona cada artefacto con la razón por la que incorporan el vidrio.



Soporta altas temperaturas sin afectarse, y no reacciona con las sustancias de su interior.



Mantiene en su interior los líquidos o sustancias, en condiciones higiénicas.



Nos permite ver su interior, sin exponer o dañar los sistemas internos de funcionamiento.

¿Por qué usar vidrio en lugar de otros materiales?

Su costo de obtención es bajo, ya que la materia prima es abundante. Es un material químicamente inerte por lo que no contamina y no reacciona al ponerse en contacto con las sustancias. Es reutilizable, es reciclable al cien por ciento, es limpio, es puro e higiénico, es maleable, es impermeable y es una barrera contra los cambios de temperatura.



Aplica y resuelve

1. Completa las propiedades del vidrio con las palabras claves.

Propiedades del vidrio

- * soporta altas temperaturas sin deformarse o alterarse.
- * se puede reutilizar en un 100%.
- * permite ver a través de él.
- * no reacciona con otros materiales o sustancias.
- * no permite que el agua u otro material ingresen en su interior.
- * a altísimas temperaturas es muy fácil de moldear.



Palabras claves

Maleable

Transparencia

Impermeable

Reciclable

Resistencia al calor

Inerte

2. Escribe una ventaja y una desventaja que tiene el vidrio frente al plástico.

	Vidrio	Plástico
Ventaja		
Desventaja		

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las razones de uso del vidrio en algunos artefactos de mi entorno.			
Reconozco las consecuencias ambientales positivas de usar envases de vidrio.			

Mi compromiso

Preferir, en lo posible, el empleo de envases de vidrio como una actitud ecológica responsable con el planeta.

◆ Lee y resuelve.

Junio: El país corazón de la Tierra



Viajando a bordo del Sol con rumbo al nuevo país, Lalo y Tala saltaron de emoción:

-Mira Lalo, ¿ves lo que yo veo?

-Sí, ¡qué hermosura!

-Yo también lo veo -exclamó el Sol.

Era el país de Junio: dos porciones de tierra separadas por un canal, pero unidas por un puente inmenso. El canal comunicaba dos enormes océanos azules.

Al empezar a descender, el Sol gritó:

-¡Agárrense, niños, pues vamos a aterrizar en el centro del mundo y del año!

Lalo y Tala tenían ya experiencia en los descensos. Se agarraron de la nube amiga y volvieron a sentir el vacío en la **barriga**...

-¿Y en qué **parte** de Junio nos esperan primero?, preguntaron los niños.

-En ambas, respondieron.

-¿Cómo así?, preguntaron aún más confundidos.

Los habitantes de Junio respondieron:

-Así somos en el **centro** del mundo, uno de ustedes pasará el día a la izquierda de Junio, y el otro lo hará a la derecha. Por la noche, dormirán junto al puente, en el centro del año y contarán el uno al otro lo sucedido.

Es una hermosa manera de compartir las experiencias, ¿no creen?

David Sánchez Juliao: *El país más hermoso del mundo. Junio.*

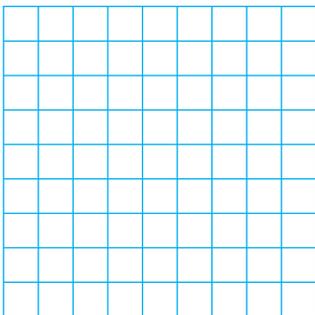
1. El título: "Junio: El país corazón de la Tierra" está relacionado con:
 - a. El mes que señala la mitad del año.
 - b. La forma de explicarnos cómo es la Tierra por dentro.
 - c. Un mes muy cálido y generoso.
 - d. Un país muy especial.
2. Las palabras resaltadas son:
 - a. Esdrújulas
 - b. Agudas
 - c. Graves
3. Las palabras esdrújulas llevan el acento en la antepenúltima sílaba. Subraya en el texto la palabra esdrújula.

Evaluación

4. "Barriga" es una forma popular de denominar una parte del sistema digestivo que cumple la función de:
- a. Llevar la materia fecal a través del intestino grueso al medio externo.
 - b. Procesar y descomponer los alimentos para absorber nutrientes.
 - c. Sacar de los líquidos los minerales necesarios para el cuerpo.
 - d. Conservar los alimentos que consumimos.
5. Responde falso (F) o verdadero (V) según corresponda:
- a. Las coordenadas son líneas reales que aparecen en el firmamento. ()
 - b. El globo terráqueo, el planisferio, los mapas y los planos son formas de representar la Tierra. ()
 - c. Junio es un planeta. ()
6. Ordena las siguientes palabras y escribe una de las claves para la convivencia.

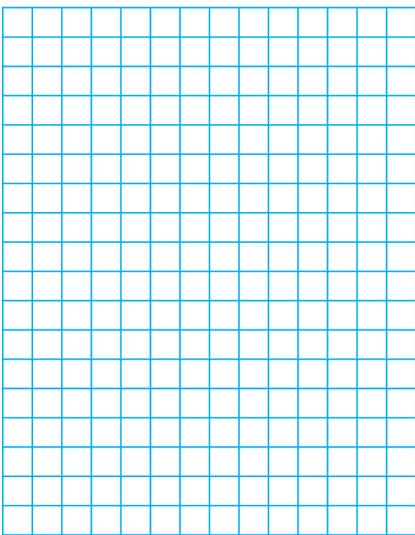
los las respetar de derechos todas personas

7. Si en una año hay 365 días, ¿cuántos días se pueden tener en 4 años?

¿Qué me preguntan?	Estrategia de resolución 	Respuesta
---------------------------	---	------------------

8. Resuelve.

Lalo visitó dos museos, en uno había 3 457 especies de flores, y en el otro, 1 232. En los museos de fósiles que recorrió Tala, en uno había 2 820 muestras de fósiles, y en el otro, 6 179. ¿Cuántas especies de flores hay en los museos que visitó Lalo? ¿Cuántos fósiles hay en los museos que visitó Tala?

¿Cuáles son las preguntas?	Estrategias de resolución	Respuestas
		

9. *“Por la noche, dormirán junto al puente, en el centro del año y contarán el uno al otro lo sucedido. Es una hermosa manera de compartir las experiencias, ¿no creen?”*



Explica a los niños y niñas de Junio cómo te comunicas y compartes experiencias.



Que la buena comunicación con los demás es buena para mí

Comunicarte bien con los otros te evita problemas y mejora tus relaciones con las personas. Pero ¿cómo lograr una buena comunicación? Acompáñanos en la exploración de este importante tema.

A continuación aparece una lista de condiciones necesarias para una buena comunicación, acompañada de un ejemplo de lo que no se debe hacer. ¿Cómo se debería actuar correctamente? Fíjate en el ejemplo.



1. Tiene en cuenta el contexto (el momento, el lugar, la situación, las características de a quién va dirigida).

X Incorrecto

Sarita le avisa a su hermano mayor, mientras él ve emocionado un partido de su equipo favorito en la televisión, que lo llamaron para una entrevista al día siguiente; pero él no asiste porque no le estaba poniendo cuidado.

✓ Correcto

Como Sarita sabe que su hermano mayor no pone cuidado cuando está viendo partidos de fútbol, espera a que el partido finalice para avisarle de la entrevista a la que lo citaron.

2. Tiene un propósito (un para qué y un por qué).

X Incorrecto

- Te tenía que decir algo importante pero... ¡se me olvidó!

✓ Correcto

3. Es cordial y respetuosa (comienza con un saludo y termina con una despedida y agradecimiento por la atención. Se pide el favor y se trata bien al otro).

X Incorrecto

- ¡Mil de pan Don José!
- ¡Tenga!

✓ Correcto

4. Es directa (se llama a la persona o personas por su nombre).

- ¡Oiga, esta niña, venga le digo!



5. Es sincera, pues lo que se dice es cierto y corresponde con lo que se siente, cree y piensa, o lo que ocurre.

X Incorrecto

Una conversación por celular entre dos personas. Una apenas acaba de subirse al bus y gasta 40 minutos para llegar a la cita.

- Hola, te estoy esperando hace 10 minutos, ¿ya casi llegas?
- Sí, estoy a cinco minutos. Ya te llego...

✓ Correcto

6. Se permite que el otro escuche, y si es necesario, pregunte y responda.

X Incorrecto

- Hola cómo estás, bien ¿cierto?
- Pues...
- Menos mal, y qué has hecho, nada ¿cierto?
- Yo estaba...
- Ah, bueno, entonces nos vemos. Chao
- Bueno, tú también...

✓ Correcto

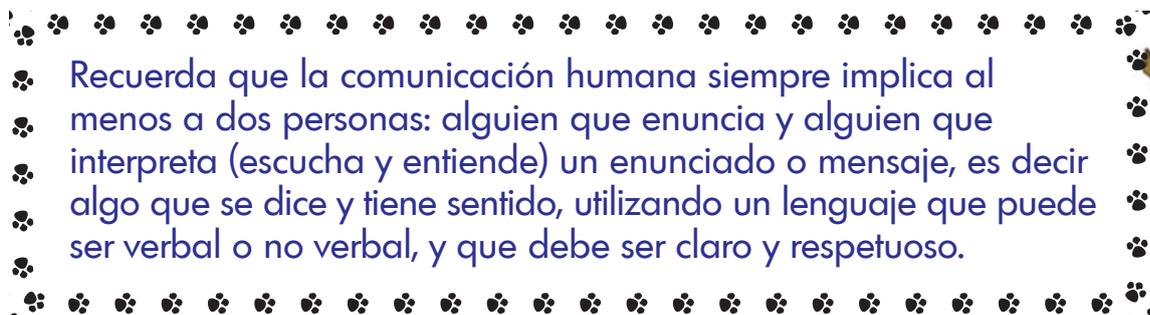
7. Quien se expresa se asegura que al otro le haya quedado claro el mensaje.

X Incorrecto

En la radio anuncian:
Se avisa a los ciudadanos que no habrá servicio de agua.

- ¿Cuándo, dónde, por qué, por cuánto tiempo? Se preguntan los que escuchan el anuncio.

✓ Correcto


 Recuerda que la comunicación humana siempre implica al menos a dos personas: alguien que enuncia y alguien que interpreta (escucha y entiende) un enunciado o mensaje, es decir algo que se dice y tiene sentido, utilizando un lenguaje que puede ser verbal o no verbal, y que debe ser claro y respetuoso.



RE
TOS
PARA
GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 3
Cuadernillos Semanales



¿Los animales hablan?



¿Recuerdas alguna historia en la cual los personajes sean animales y hablen como nosotros? ¿Sobre qué hablan? ¿Viven como nosotros estos personajes? Pregúntale a tus padres o mayores que te cuenten alguna historia que conozcan en la que hablen los animales o se comporten como humanos.



Recuerda

A todos nos gusta contar, escuchar, leer o escribir historias. En ellas comunicamos algo que sabemos que nos ha sucedido, también inventamos personajes o historias. En algunas se logra volar, enfrentar gigantes o realizar grandes hazañas.

Leamos la siguiente narración, ¿qué sorpresa nos deparará?

El león y el ratón



Dormía tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Despertó el león y rápidamente atrapó al ratón; y a punto de ser devorado, el ratón le pidió que lo perdonara, prometiéndole pagarle llegado el momento oportuno. El león echó a reír y lo dejó ir.

Pocos días después unos cazadores apresaron al león y lo ataron con una cuerda a un gran árbol. Pasó por ahí el ratón y al oír los lamentos del león, corrió al lugar y con sus dientes rompió la cuerda, dejándolo libre.

Esopo

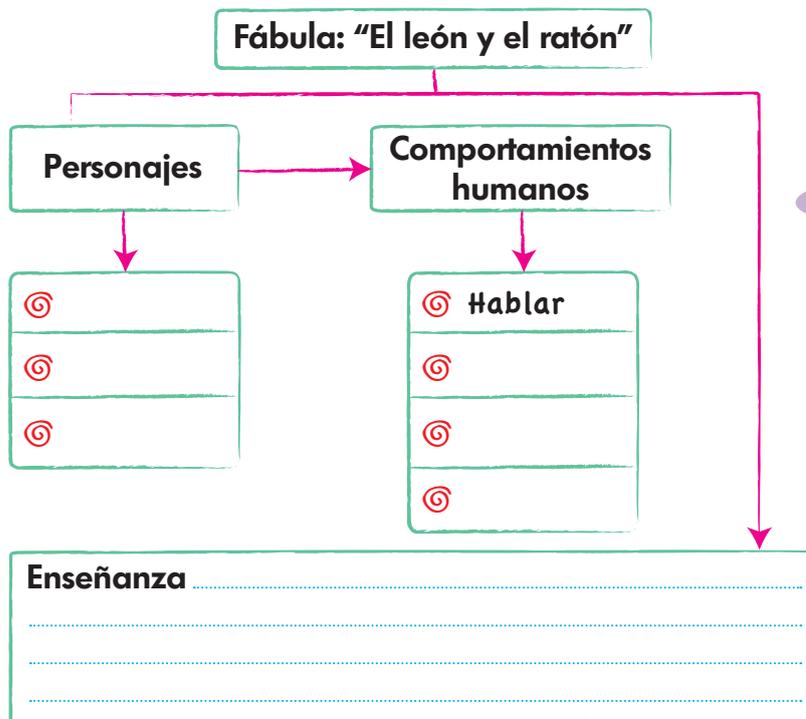
¿Qué son las fábulas?

La narración que acabamos de leer es una fábula, que son textos escritos breves en los que los personajes, por lo general, son animales con características humanas. Ellos hablan, preguntan, tienen comportamientos y emociones humanas o reaccionan como lo hacemos nosotros. Casi siempre estas historias buscan dejarnos una enseñanza.



Aplica y resuelve

- De acuerdo con la fábula de "El León y el ratón", responde las preguntas:
 - ¿Cuáles son los personajes de esta historia?
 - ¿Por qué crees que el león dejó ir al ratón?
 - ¿Cómo ayudó el ratón al león?
 - ¿Por qué crees que lo hizo?
- Ahora, copia y completa el esquema.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los personajes y hechos de una narración.			
Establezco relación entre los comportamientos humanos de los personajes y la enseñanza en una fábula.			



Aprendamos más sobre las fábulas

Punto de partida

Recuerda

El ser humano le gusta leer, escuchar y disfrutar de buenas historias. ¿Cuál podrá ser la utilidad de crear historias? Piensa en algunas respuestas y compártelas con tus familiares.

En el tema anterior reconocimos que en algunas historias los animales o las cosas hablan y se comportan como humanos, a estos textos los llamamos fábulas, por ejemplo, "El león y el ratón". Ahora veremos cómo encontrar otras de sus características para disfrutar más de estas historias.



Las moscas

A un panal de rica miel
dos mil moscas acudieron,
que por golosas murieron
presas de patas en él.
Otra dentro de un pastel
enterró su golosina.

Así, si bien se examina,
los humanos corazones
perecen en las prisiones
del vicio que los domina.



Tomado de Materiales de lengua.

◆ A partir de la fábula "Las moscas", responde en tu cuaderno.



¿Quiénes son los personajes?

¿Cuáles comportamientos humanos podemos encontrar?



¿Qué les pasa a los personajes del texto?

En tus palabras, ¿cuál podría ser la enseñanza de lo que le pasó a los personajes?



Otras características de las fábulas

Ya vimos que las fábulas son narraciones donde los personajes, algunas veces animales y otras objetos, tienen comportamientos parecidos a los nuestros. Ahora, también le podemos agregar que estos relatos nos **presentan una enseñanza**, que a veces aparece en el texto o que debemos encontrarla a partir de las acciones de los personajes.

Aplica y resuelve

1. Tenemos una fábula en imágenes. Sin embargo, está en desorden. Analízala y responde.



2. ¿Cuál es el orden correcto para las acciones de esta fábula?
3. ¿Cuál crees que es la enseñanza de esta fábula?
4. ¿Qué título le darías?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Interpreto imágenes a partir de las acciones que me proponen.			
Propongo una enseñanza para las fábulas, ya sean escritas o ilustradas.			

Mi compromiso

Al leer las fábulas tendré en cuenta que me enseñan algo, para lo cual analizo las intenciones y acciones de los personajes.

Todos podemos ser fabulistas



Todos podemos crear personajes e imaginar cómo inician las historias, plantear sus conflictos y llegar a grandes finales. Aquellos que crean fábulas son llamados fabulistas. Todos podemos serlo, para eso necesitamos hacer nuestra primera fábula.



Siempre debemos planear nuestros textos, pensar qué vamos a escribir y cómo lo haremos. Ya que conocemos algunas características de las fábulas podremos, a partir de ellas, planear nuestra propia fábula.

¿Cómo redactar una fábula?



Generalmente, quien narra los hechos de las fábulas es alguien que no participa en las acciones; es un narrador que nos cuenta lo que pasa sin ser ninguno de los personajes. También podemos usar descripciones para contar a nuestros lectores las situaciones y valernos de los diálogos para expresar las ideas de los protagonistas de nuestras narraciones.

Aplica y resuelve

1. Paso 1. Personajes. Ya sabemos que los personajes de las fábulas son animales y tienen una característica que los hace particulares. Por ejemplo, la rapidez del conejo, la lentitud de la tortuga, la capacidad del ratón para roer cosas o el gusto de las moscas por la miel, como vimos en las fábulas que ya hemos leído.

Escoge dos cualidades que sean opuestas	¿Cuáles animales podrían representar estas cualidades?	¿Cuál será el conflicto entre los personajes o la situación que enfrentarán?
☉ Alto - bajo ☉ Fuerte - débil ☉ Solitario - trabajador en equipo. Puedes inventar las que quieras.	Recuerda que cada animal representará una cualidad y esta debe ser acorde con sus costumbres o hábitos.	Piensa en una situación donde los personajes tengan que mostrar sus cualidades y cómo se oponen.



Proceso de producción

Paso 2. Redacta las partes de la fábula

Ahora que tenemos los personajes, sus características y un conflicto o situación que los afecta, aquí empezarás a desarrollar la historia.

Inicio. Para empezar utiliza fórmulas como: *Había una vez*, *Hace mucho tiempo*, luego empieza con la descripción de la situación, que se complicará para llevarnos al conflicto de la fábula.

Conflicto o nudo. Aquí se complica la situación presentada. La descripción de los hechos o los diálogos permitirán al lector reconocer cómo han cambiado las condiciones iniciales.

Desenlace o final. La situación llega a su fin y se resuelve el conflicto. Los personajes asumen las consecuencias de sus actos. Así se llega al final de la fábula.

También, puedes incluir la moraleja o enseñanza de la fábula.

Ahora ya tienes tu fábula en una primera versión. Léela otra vez, verifica que se entienda lo que quieres contar, revisa la ortografía. Haz los cambios que consideres necesarios. Finalmente, ilústrala con el hecho que consideres más importante, recuerda ponerle un título y compartirla con tus familiares y amigos.

Paso 2. Revisa tu texto, ilústralo y compártelo.



Ejemplo del paso 2

Inicio
 Cuando se plantea la competencia entre el conejo, que es presumido, y la tortuga, que es constante.

Conflicto
 Cuando el conejo se adelanta en la carrera y se acuesta a dormir aprovechando que la tortuga es muy lenta, mientras ella continúa corriendo con entusiasmo.

Desenlace
 El conejo despierta, reconoce su error y la tortuga gana la competencia dándole una lección al conejo.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Planeo y escribo fábulas a partir de lo aprendido.			
Reviso mis escritos y los comparto con mis familiares y amigos.			



Usos del transportador



Don José debe construir una mesa con una esquina que tenga una abertura de 30° . ¿De qué forma crees que se pueda hacer? Da algunas ideas sobre el procedimiento que se debe realizar.



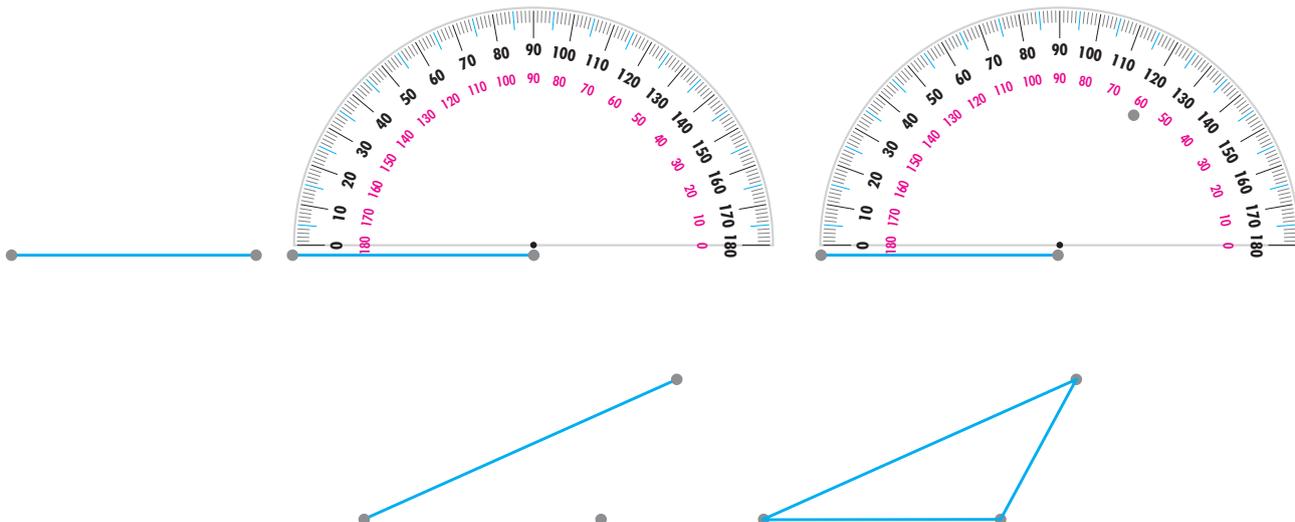
Recuerda

La utilización del transportador permite construir y comprobar la medida de ángulos en diferentes formas y objetos. Escoge tres objetos que te rodean en este momento y en los que puedes identificar ángulos.

¿Cómo se emplea el transportador?

El transportador tiene un punto sobre el cual se hace coincidir el lugar donde se unen las dos líneas que forman el ángulo o la abertura. Para trazar una figura de cuatro lados, donde dos de sus lados formen un ángulo de 60° , se hace así:

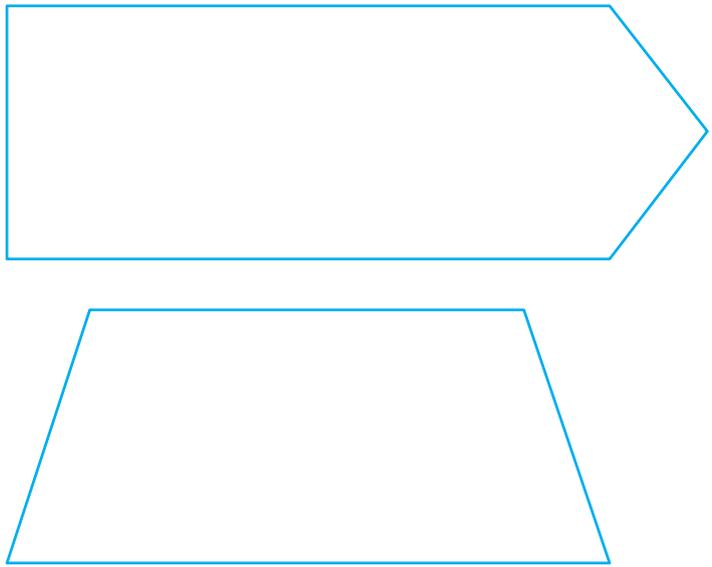
- ✓ Traza una línea de cualquier longitud.
- ✓ Coloca el transportador en el punto inicial izquierdo.
- ✓ Ubica el cero que está a la derecha y cuenta 60° .
- ✓ Coloca una marca donde dé 60° y únela con la parte izquierda de la primera línea.
- ✓ Ahora se trazan dos líneas más para cerrar la figura.





Aplica y resuelve

1. Resuelve las siguientes situaciones:
 - a. Traza una figura de tres lados, de tal forma que el ángulo formado entre cada par de lados sea de 60° . La longitud de cada lado no tiene importancia.
 - b. Traza una figura de tres lados, de tal forma que el ángulo formado entre dos lados sea de 90° . La longitud de cada lado no tiene importancia.
2. Mide los ángulos que se forman por cada lado de la figura en la parte interna.



3. Responde en tu cuaderno, ¿cuál crees que es el proceso que realizó don José para hacer el trabajo?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco el instrumento llamado transportador y su uso.			
Mido y trazo ángulos de forma correcta.			
Construyo figuras planas con el transportador.			



Midiendo superficies



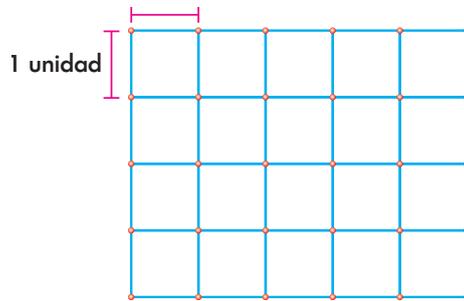
Recuerda

Antonio debe comparar la superficie de dos baldosas: una cuadrada, de lado de 20 cm, y la otra rectangular, de lados de 15 y 18 cm. ¿Qué procedimiento realizará Antonio?

♦ Una superficie es el plano que encierra una figura plana, la cual puede ser cubierta con otras formas planas más pequeñas. ¿Qué superficies puedes observar en la habitación en la que te encuentras?

¿Cómo se mide una superficie?

La superficie de un rectángulo se puede calcular multiplicando la medida del largo por la medida del ancho.



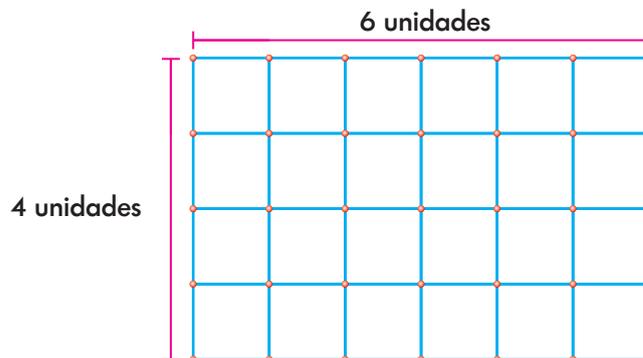
Si cada cuadrado tiene una unidad, el largo es 6 unidades y el ancho 4 unidades, entonces la medida de la superficie es:

$$\text{Superficie} = \text{largo} \times \text{ancho}$$

$$\text{Superficie} = 6 \text{ unidades} \times 4 \text{ unidades}$$

$$\text{Superficie} = 24 \text{ unidades}$$

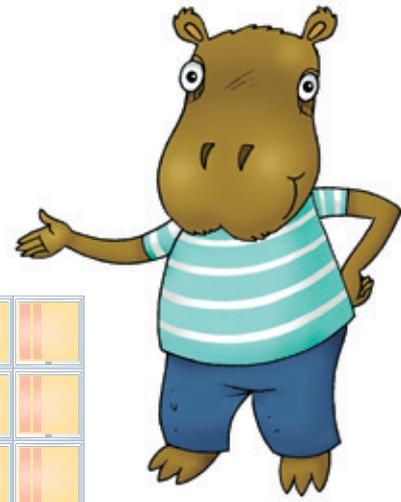
♦ Calcula la superficie de esta figura.





Aplica y resuelve

1. Calcula y escribe la superficie de los cuadrados y de los rectángulos.



2. Resuelve en tu cuaderno las siguientes situaciones:
 - a. Dibuja una figura, como las anteriores, que tenga como superficie 18 unidades cuadradas (puedes apoyarte en la cuadrícula del cuaderno).
 - b. Dibuja un rectángulo y un cuadrado que tengan una superficie de 16 unidades cuadradas. ¿Es posible dibujar dos figuras, rectángulo y cuadrado, que tengan la misma superficie?
3. ¿Qué procedimiento pudo haber realizado Antonio?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Diferencio entre un rectángulo y un cuadrado.			
Mido superficies usando variados recursos.			
Realizo la operación correcta para hallar superficies.			

Mi compromiso

Recortar cuadrados y jugar a formar otras figuras que tengan la misma superficie pero diferente forma.



Las tablas de frecuencia



En una encuesta se le preguntó a algunas personas sobre su color favorito, y estos fueron los resultados: color azul 23 personas, color verde 12 personas, color rojo 20 personas, y color negro 8 personas. ¿Cómo crees que es posible organizar esta información y calcular cuántas personas fueron encuestadas?



Recuerda

En muchas ocasiones para facilitar el conteo se pueden utilizar representaciones gráficas como las rayitas.

¿Qué es una tabla de frecuencia?

Analiza el ejemplo: en una esquina de la ciudad se les pidió a algunas personas que eligieran el olor que más les gustara: perfume de mujer, loción de hombre o el aroma de las flores. La información recolectada se colocó en una tabla de frecuencia.

Olor	Conteo	Total
Perfume de mujer	////////////////	14
Loción de hombre	//////////	10
Aroma de flores	////////////////////////////////////	23

Una tabla de frecuencia sirve para recolectar la información y poder hacer comparaciones entre los datos.



Aplica y resuelve



1. Completa la tabla en tu cuaderno.

Talla de zapato	Conteo	Total
36	////////////////////////////////////	
38	//////////	
40	//////////	



Pensamiento aleatorio y variacional

2. Este es el resultado de una encuesta hecha a un grupo de personas acerca del helado preferido. De acuerdo con la información de la tabla, responde en tu cuaderno las preguntas.

Helado	Conteo	Total
Mora	//////////	
Naranja	//////////	
Coco	//////////	
Arequipe	//////////	



- a. Completa el total de personas que eligieron cada helado.
- b. ¿Cuál es el helado preferido?
- c. ¿Cuál es el helado que menos le gusta a las personas?
- d. Y a ti, ¿te gusta alguno de estos sabores o tienes otro preferido?

3. Pregúntale a las personas que estén a tu alrededor, tú también puedes votar, ¿cuál es su deporte favorito? Luego, elabora la tabla de frecuencia en tu cuaderno.

Deporte favorito	Conteo	Total
------------------	--------	-------

- a. ¿Qué deporte prefieren más personas?
 - b. ¿Cuál fue el deporte que tuvo menos votos?
4. ¿Cómo organizaste la información del punto de partida?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico qué es una encuesta.			
Entiendo cómo hacer una tabla de frecuencias.			
Interpreto la información de la tabla.			

Mi compromiso

Realizar otras tablas de frecuencia con base en diferentes encuestas sobre un tema interesante.



¿Qué es una consti... constitu... constitución?

En todo el mundo existen normas. Es importante que las tengamos por escrito, de modo que no se nos puedan olvidar. ¿Sabes en dónde están escritas las normas?

- ◆ Piensa en un partido de fútbol y analiza las siguientes preguntas:
 - a. ¿Qué sucedería si no tuvieran reglas?
 - b. ¿Cómo se organizaría el juego para decidir quién gana y quién pierde?
 - c. ¿Quién decidirá lo que es una falta?
 - d. ¿Cuáles son los requisitos para que el partido se pueda jugar de manera organizada?



La ley fundamental de un Estado se llama Constitución.



La Constitución

Así como en un partido de fútbol se necesitan reglas de juego, en un país se establecen una serie de normas para que todos los habitantes se respeten entre sí. Estas normas incluyen deberes y derechos para todos.

Colombia cuentan con un documento llamado Constitución, que contiene las leyes fundamentales para todos.

 **Aplica y resuelve**

La Constitución de Colombia

La Constitución de Colombia fue aprobada en el año 1991. Está estructurada en tres partes:

1. Un preámbulo o introducción
2. Los títulos
3. Los artículos

En estos se plantean algunos elementos para explicar cómo se deben comportar los ciudadanos. Entre ellos están:

-  Parte dedicada a los derechos y libertades de los ciudadanos.
-  Parte dedicada a las reformas que establece cómo hacer cambios a la Constitución.
-  Parte dedicada a la organización del Estado.
-  Parte dedicada a las normas de salud, educación, entre otros.



- ◆ Imagina que te han escogido para formar parte de un grupo de personalidades encargadas de redactar una Constitución. ¿Qué elementos tendrías en cuenta para que tu país estuviera en paz y armonía? Realiza un listado de cinco aspectos que consideres importantes tener en cuenta.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los elementos que tiene una Constitución.			
Reconozco la importancia de la Constitución política para un país.			

Mi compromiso

Conocer y respetar las leyes y la Constitución Política, ya que ella protege los derechos.



¿Nosotros participamos de la Constitución Política de Colombia?



Hace unos años un grupo de más de 200 colombianos, que representaban a más colombianos, querían hacer un cambio radical para el bien del país: crear una nueva Constitución. ¿Cómo? ¡Con trabajo en equipo! Veamos cómo sucedió esto.



Recuerda

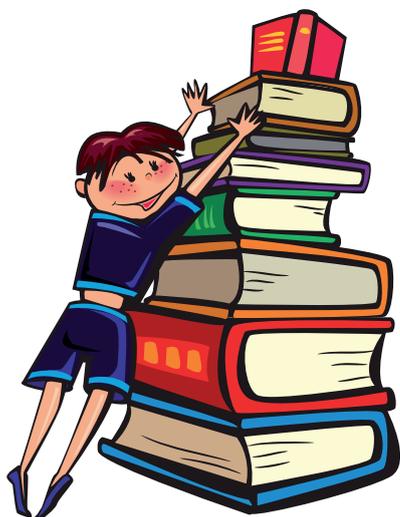
Plantea una situación donde hayas trabajado con otros compañeros. ¿Cómo fueron los resultados? ¿Cómo sería si hubieras trabajado solo?

1991, año de muchos cambios

Antes de nuestra actual Constitución, nos regía una que fue redactada en 1886. Era una constitución democrática, pero el país había cambiado mucho, por lo que fue necesario redactar una nueva, la de 1991.

Algunas de las características más importantes de la actual Constitución son:

- ✓ Afirma que Colombia es un país con una democracia representativa.
- ✓ Muestra quiénes son colombianos o quién puede llegar a serlo.
- ✓ Explica cuáles son nuestros deberes y derechos como colombianos.
- ✓ Define cómo se ejerce el poder político en el país.
- ✓ Explica la forma de elegir a nuestros gobernantes y cuáles son las tareas que ellos tienen con el país y sus habitantes.
- ✓ Muestra la manera de participar en las decisiones políticas que afectan a nuestro país.



Aplica y resuelve

1. Lee la siguiente información y completa las frases en tu cuaderno.

Los mecanismos de participación según la Constitución:

Derecho al voto	A través del voto secreto los colombianos elegimos quiénes deben dirigir el país.
Participando en referendos	Esta es una consulta que se le hace a los ciudadanos para que aprueben o rechacen proyectos de ley.
Participando en consultas	Un presidente, gobernador o alcalde puede pedirle a los ciudadanos que digan Si o No a un asunto de interés general.
Revocatoria del mandato	Es cuando el pueblo se organiza y toma la decisión de suspender o quitar el poder a una autoridad elegida si no ha cumplido con sus funciones.
Iniciativa popular	Los ciudadanos pueden organizar propuestas para ser estudiadas ante las juntas de administración o cualquier entidad pública.
Cabildo abierto	Cuando los ciudadanos se reúnen públicamente para discutir sobre situaciones de interés general para ayudar a los gobernantes del momento.

- a. Nuestros deberes y derechos como colombianos están escritos en
 - b. Colombia tiene una democracia
 - c. La escogencia de quiénes nos gobernarán en la presidencia de la República se hace a través del
2. ¿A qué mecanismo de participación se puede acudir en caso de que un gobernante no cumpla con sus funciones?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las características de la Constitución Política de Colombia.			
Reconozco que todos los ciudadanos podemos participar de procesos políticos.			
Valoro el trabajo en equipo de los colombianos.			



Los alimentos



Existen diferentes tipos de alimentos, entre ellos los que aportan energía, los que ayudan a crecer y otros que mejoran el funcionamiento del cuerpo. ¿Qué alimentos cumplen con esta función?



Recuerda

◆ Lee y responde:

Cuando los alimentos son absorbidos pasan a la sangre y así llegan a todas las células del cuerpo.

¿Por qué crees que debemos escoger muy bien lo que comemos?

Recuerda que según la función que cumplan en el cuerpo, los alimentos se clasifican en tres grupos:

constructores

energéticos

reguladores

Clasificación de los alimentos



Tipo de alimento	Ejemplo	Función
Alimentos energéticos	Pan, mantequilla, cereales.	Ayudan a formar y fortalecer nuestros órganos y tejidos.
Alimentos constructores	Huevos, leche, carnes.	Aportan la energía necesaria para realizar actividades.
Alimentos reguladores	Frutas y verduras.	Contienen vitaminas y minerales para mantener el buen funcionamiento de los órganos, regular el flujo intestinal, evitar afecciones y ayudar en la recuperación cuando se presentan enfermedades.



Aplica y resuelve

1. Relaciona el tipo de alimento, su función y ejemplo.

Tipo de alimento	Función	Ejemplo
Energético	Permite el buen funcionamiento del cuerpo	Arepa
Constructor	Fortalece el cuerpo	Carne
Regulador	Dan energía	Papaya



2. Si un día estás enfermo de gripe, ¿qué tipo de alimento te podría ayudar a recuperarte? ¿Por qué?

3. Escribe tu cuaderno un listado con los alimentos del desayuno, almuerzo y cena de ayer. Luego, elabora y completa una tabla similar a esta para cada ingesta de alimentos. ¿El desayuno, merienda, almuerzo, onces y cena de ayer contenían los tres tipos de alimentos?

Alimento	Tipo de alimento

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Clasifica alimentos según su función.			
Identifica la función de cada tipo de alimento.			
Reconoce la importancia de cada alimento.			



Una dieta equilibrada



Se calcula que en el mundo hay 42 millones de niños con sobrepeso y, probablemente, serán obesos cuando adultos.

Las personas con sobrepeso tienden a padecer enfermedades cardiovasculares. ¿Por qué crees que hay tantos niños con sobrepeso?



1. ¿Por qué crees que tus familiares te dicen que debes consumir de todos los tipos de alimentos?

El aumento de peso se causa principalmente cuando consumimos en exceso alimentos energéticos y no hacemos ejercicio; sin embargo, también se puede producir por factores hereditarios o enfermedades.

2. Pregunta de qué está hecha una dona o rosquilla. ¿A qué tipo de alimento pertenece la dona? ¿Cuántas donas recomiendas comer a un niño con sobrepeso?

Una dieta equilibrada

La dieta equilibrada es la que satisface las necesidades nutricionales de una persona, puede variar con la edad, actividades realizadas, enfermedades que posea o estado de embarazo. Aunque la dieta depende de cada persona, es importante incluir los tres tipos de alimentos.

Entre comidas se debe consumir frutas o lácteos y disminuir el de golosinas. Tomar agua a lo largo del día para mejorar la digestión y eliminar toxinas.



Sabías que...

La obesidad se asocia a la alta presión arterial, se ha encontrado que los obesos entre 20 y 39 años presentan el doble de la presión arterial normal, y en las personas entre 40 y 64 años aumenta aun más la presión arterial comparada con las personas de peso normal. La presión arterial alta ocasiona daño en las arterias y venas, produciendo hemorragias y complicaciones en varios órganos.



Aplica y resuelve

1. El disco de los alimentos muestra diferentes opciones para cada tipo de alimento. Escribe los alimentos que seguramente consume en exceso un niño con obesidad ocasionada por mala alimentación.



2. Lee y marca el desayuno que consideres equilibrado.
3. Explica en tu cuaderno cuál es la importancia de consumir un desayuno equilibrado.
4. Elabora un folleto con el menú de la semana (desayuno, merienda, almuerzo, onces y cena). Recuerda combinar equilibradamente los alimentos.

Desayunos

- ✓ Huevos
- ✓ Yogur con cereal
- ✓ Sándwich de pan y jamón

- ✓ Pan
- ✓ Huevos
- ✓ Papaya
- ✓ Chocolate en leche

- ✓ Arroz
- ✓ Plátano
- ✓ Papa
- ✓ Agua

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco los alimentos que forman parte de una dieta equilibrada.			
Explico las funciones en el cuerpo para cada tipo de alimento.			
Identifico la importancia de tomar agua a diario.			

Mi compromiso

Disminuir el consumo de golosinas y aumentar el de verduras para mejorar el funcionamiento de mi cuerpo.

El amor y cuidado que los otros esperan de mí



Carlos está enfermo y no puede salir a jugar. Simón, su amigo, terminó de hacer sus tareas y aunque es un bello día de sol prefiere visitar a su amigo enfermo que salir a jugar. Describe con palabras o con un dibujo una situación en la que un amigo haya necesitado de ti.

Para hacer una buena elección de los valores que vas a destacar, realiza los siguientes ejercicios:



1. Copia en tu cuaderno las frases y escribe Sí o No, según creas que corresponda.

Acompañar a un amigo cuando se siente mal es cuidar de él.

Aconsejar a alguien que evite ir por caminos peligrosos es cuidar de él.



No socorrer a alguien que se ha lastimado es cuidar de él.

2. Reflexiona sobre la importancia de cuidar a nuestros amigos y descubre el mensaje de este relato.

Dos amigos

Muchas personas olvidan que la felicidad está en el amor desinteresado que brindamos a los demás. Esta historia se refiere a dos amigos verdaderos. Todo lo que era de uno era también del otro; se apreciaban, se respetaban y vivían en perfecta armonía.

Una noche, uno de los amigos despertó asustado y se dirigió a la casa del otro. Al llegar, encuentra a su amigo que lo esperaba y le dice: "Amigo si viniste a mi casa es porque algo grave te sucede, acá estoy para ayudarte". El visitante respondió: "Te agradezco pero no vine por eso. Vine porque soñé que algo malo te pasaba".

J. de La Fontaine.
(Adaptación)

Ayudar y querer a quienes me rodean alegría mi vida.



Valores

Aplica y resuelve



1. Copia en tu cuaderno las seis frases y colorea las que describen cómo eran los amigos en el cuento.

Se respetaban

Hablaban

Se disgustaban

Cuidaba el uno del otro

Vivían en armonía

Compartían sus cosas.

2. Escribe en tu cuaderno en letra muy grande, cuál puede ser el mensaje del texto.

- ✓ Es importante cuidar a las personas que queremos.
- ✓ Ser amigo es estar atento a ayudar a quienes nos rodean.

3. Imagina que un amigo o familiar está de malhumor y necesita de ti. Dibuja o escribe en tu cuaderno dos cosas que harías para que esa persona se sienta mejor.

4. ¿Cómo puedo ayudarlos? Observa las imágenes y escribe o dibuja en tu cuaderno cómo podrías ayudar a alguien en estas situaciones.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco que cuidar a mis amigos y familiares es importante.			
Expreso mi afecto por quienes me rodean al cuidar de ellos.			





Descubriendo los colores de la naturaleza

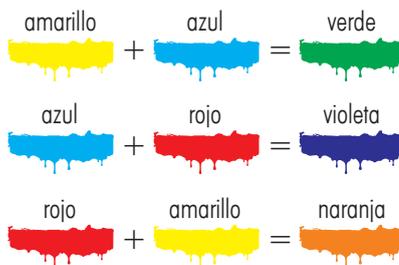
¿Tú sabes cómo utiliza el artista los colores de su paleta para tener los mismos colores que encontramos en la naturaleza? ¡Pon mucha atención para luego pintar con los *colores terciarios* como un gran artista que eres! ¿Qué tal si creas un paisaje?

Los *colores terciarios* se logran mezclando un color primario más un color secundario en partes iguales. Recuerda que los secundarios se forman de dos primarios, como se muestra en las siguientes tablas de color:

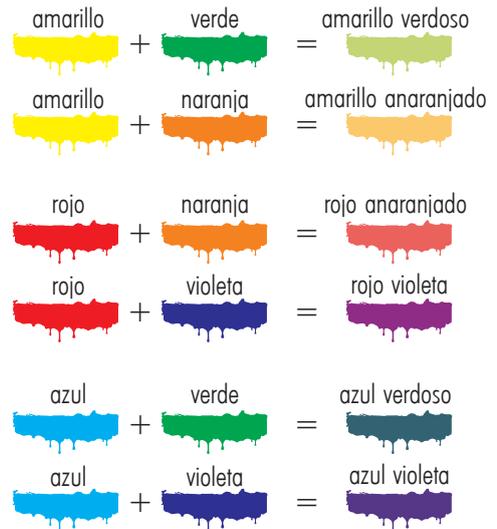
COLORES PRIMARIOS



COLORES SECUNDARIOS



COLORES TERCIARIOS



Ahora, observa las dos pinturas de la jarra. ¿Cierto que la pintura de la derecha tiene un color más rico y variado que la de la izquierda? Pues el truco fue el uso de los colores terciarios.





Lenguaje visual

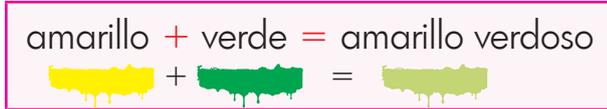


Crea

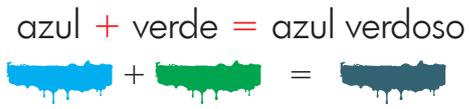
Vas a hacer tu propio cuadro de colores terciarios. Imagina que estás en un laboratorio creando una nueva especie de colores. Así pasa cuando dos personas de razas diferentes se casan, sus hijos tienen características de las dos razas, con lo que forman una nueva raza.

¡Comencemos el experimento!

Vuelve a observar en la tabla del grupo de colores terciarios que está ubicado en la página anterior y comienza a mezclar un color primario con un color secundario, en partes iguales. Pon en un plato desechable un poco de amarillo con una cucharita de plástico y, con otra cucharita, toma la misma cantidad de verde. Luego, mezclas con el pincel.



Para bautizar el nuevo color, ten en cuenta los cambios que observas en él. ¿En qué nombre pensaste? ¡Sí, así es! Este color podemos llamarlo amarillo verdoso. ¿Puedes explicar por qué? Después de haber hecho la mezcla, aplica en la cartulina el color resultante pintando lo que para ti sea de ese color en la naturaleza. ¡Muy bien! Esas pinceladas amarillas verdosas te quedaron perfectas para el pasto. Continúa con esta mezcla y aplícala en tu paisaje.



Materiales

- * Un octavo de cartulina blanca
- * Lápiz
- * Vinilos de colores
- * Pinceles
- * 6 cucharitas, una para cada color
- * 3 platos desechables para mezclar las pinturas
- * Vaso
- * Trapo y delantal



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los colores terciarios.			
Utilizo en mis trabajos los colores terciarios.			



¿Cómo se elabora el vidrio?



Recuerda

El vidrio es un material importante en la fabricación de muchos objetos de nuestra vida cotidiana. Acompáñanos a conocer cómo se elabora este material...

◆ En la producción de vidrio nuevo se utiliza una buena parte de vidrio reciclado (recuperado). A continuación se encuentran en desorden las cuatro etapas que se emplean para reciclar el vidrio de envases y botellas. ¿Podrías ayudarnos a organizar el proceso, escribiendo el número para cada etapa?

- Triturado del vidrio y clasificación por tamaños.
- Recolección de botellas y envases de vidrio.
- Lavado y limpieza de botellas y envases.
- Fundido a altas temperaturas del vidrio triturado y clasificado.

Reciclaje del vidrio

No todos los productos de vidrio pueden ser utilizados en el proceso de reciclaje de vidrio. En la imagen se representan algunos de estos productos que no son apropiados y otros que sí lo son.





Aplica y resuelve

- ◆ Relaciona el producto con la razón por la cual no es apropiado para el reciclaje.



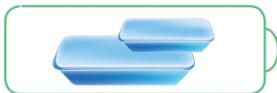
Llevan capas o películas de seguridad plásticas, que dificultan su reciclaje.



Al igual que el vidrio de refractarias, poseen vidrios pyrex no reciclable.



Por ser vidrios especiales de alta temperatura (pyrex) no es reciclable.



Para darles color y bella apariencia, se les incluye plomo, que es un contaminante.



Son objetos compuestos por partes metálicas y vidrio.



En su interior tienen componentes electrónicos difíciles de separar.



Para hacerlos resistentes se les incluye plomo, que es un contaminante.



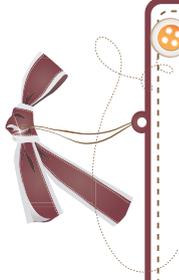
Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Organizo las fases requeridas para la elaboración industrial del vidrio.			
Identifico el tipo de vidrio que puede ser reciclado o recuperado en el proceso de producción del vidrio.			

Mi compromiso

Comunicar a las personas la importancia de reciclar correctamente el vidrio que usamos en casa.

◆ Lee y resuelve.



El Sol y las ranas



Muy asustadas, las ranas de una pequeña laguna se reunieron en consejo. Les habían informado que, desde ese día en adelante, el Sol calentaría a la Tierra solo durante seis meses en el año. El resto de los meses serían de oscuridad y frío.

-¿Qué podemos hacer? -se quejaban amargamente-. Se secarán las lagunas, los charcos y los ríos. No podremos disfrutar de nuestra actual y placentera vida: desaparecerán los insectos que nos alimentan. No es justo: debemos protestar.

En eso estaban, cuando desde lo alto, una voz les preguntó:

-¿Están protestando porque su propio bienestar terminará?

-Si -respondieron a coro todas las ranas.

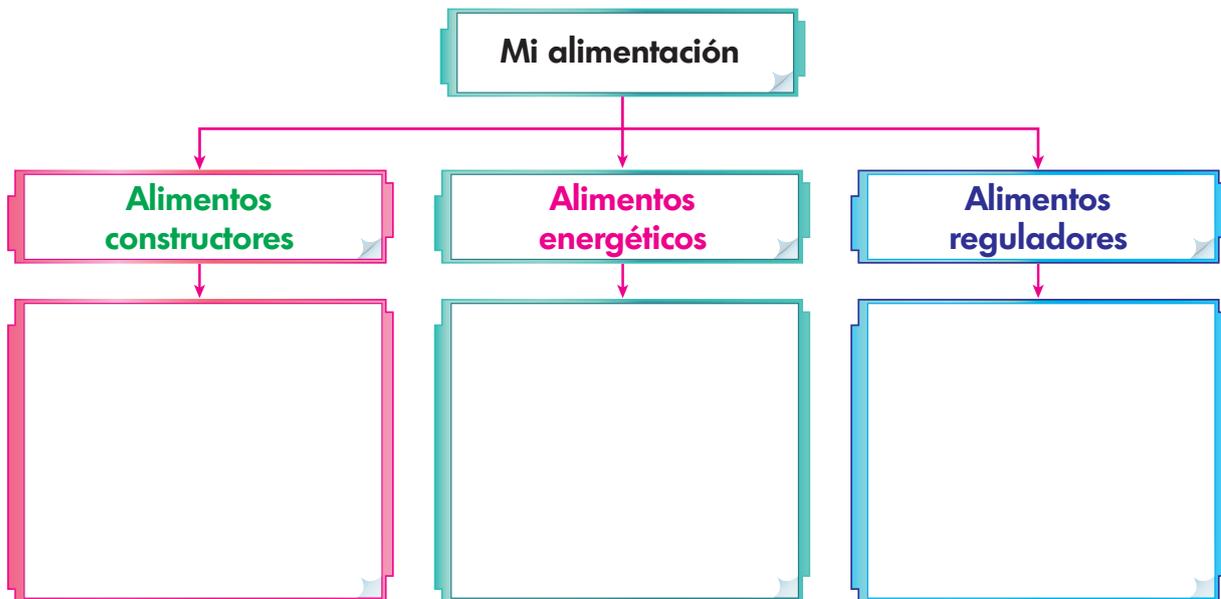
-¿Solo por ustedes protestan..., para su bienestar desean que el Sol siga alumbrando y calentando la Tierra durante todo el año?

-¿Tendríamos que desearlo por alguien más?, preguntaron a su vez sorprendidas, las ranas

Fontaine: *El Sol y las ranas.*

Evaluación

5. Completa el esquema con los alimentos que consumes con mayor frecuencia.



6. ¿Cómo cambiaría la alimentación si tuviéramos seis meses de día y seis de noche?

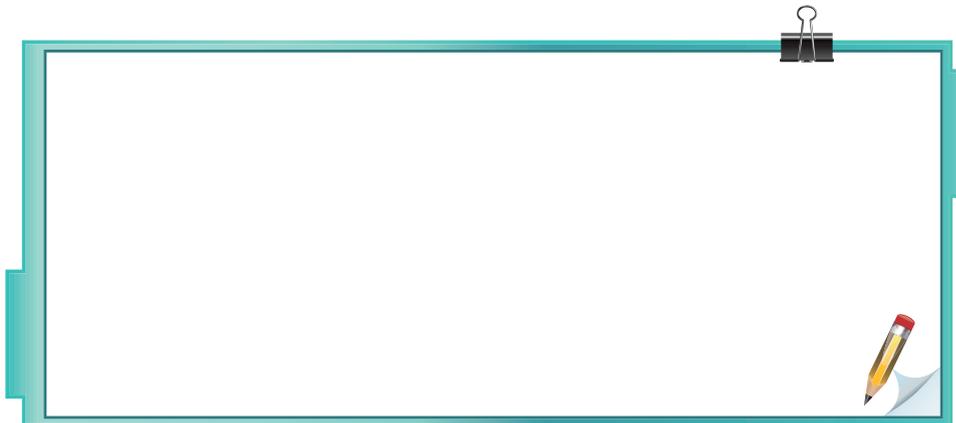
 Alimentación para los seis meses.

 Alimentación para los seis meses.

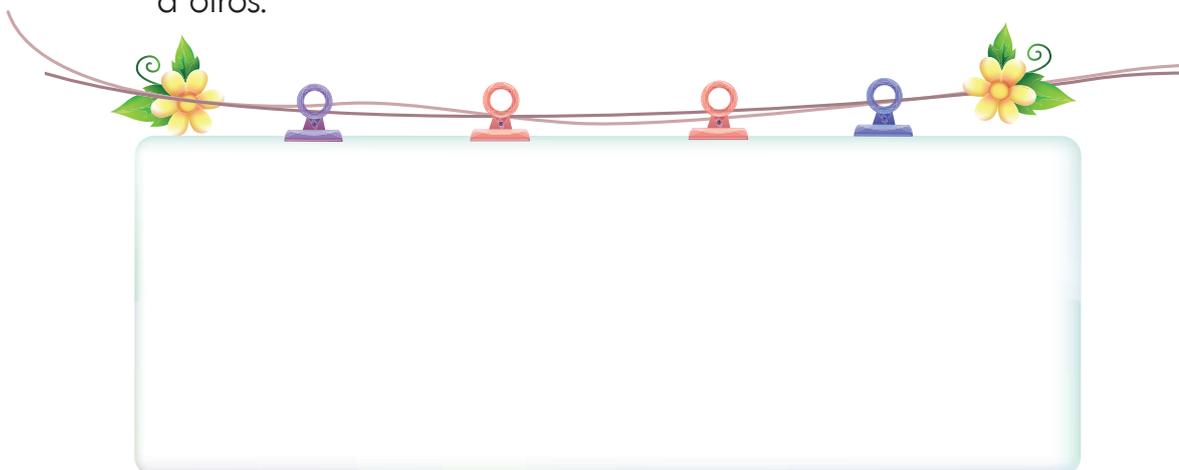
7. El consejo de las ranas permite que todas analicen y defiendan sus puntos de vista y las normas acordadas. En nuestro país cómo se resuelven los problemas de convivencia a través de la Constitución? Justifica tu respuesta.



8. Cuando tienes alguna dificultad, ¿a quién recurre y por qué? Explica.



9. Dibuja, utilizando los colores terciarios, cómo puedes cuidar a otros.





Que mis diferencias me acercan a otros

Al ser distinto de los demás, y los demás sean distintos a ti, debemos aprender a vivir y convivir en la diferencia.

1. Observa con detenimiento las imágenes de estos niños y piensa en qué son diferentes de ti.



*Recorta y pega aquí
una foto tuya.*





**RETOS
PARA
GIGANTES**
Transitando por el saber

Colectión

