

RETO PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernos de Colecciones y Juegos





La educación
es de todos

Mineducación

María Victoria Angulo González

Ministra de Educación Nacional

Constanza Liliana Alarcón Párraga

Viceministra de Educación Básica y Media

Deyanira Alfonso Sanabria
Clara Helena Agudelo Quintero
María Fernanda Dueñas Álvarez
María del Sol Effio Jaimes
Omar Alejandro Hernández Salgado
Maritza Mosquera Escudero
Rodrigo Nieto Galvis
Cielo Erika Ospina C.
Carlos Eduardo Panqueva Urrego
Diego Fernando Pulecio Herrera
Hernando Alfonso Rengifo Moreno
Manuel Alejandro Solano Díaz
Marta Cecilia Torrado Pacheco
Equipo técnico

© 2014 Ministerio de Educación Nacional
Todos los derechos reservados

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional
ISBN libro: 978-958-691-575-5
ISBN obra: 978-958-691-569-4

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar,
Básica y Media
Subdirección de Estándares y Evaluación
Ministerio de Educación Nacional
Bogotá, Colombia, 2014
www.mineducación.gov.co

Versión 2



Juan Sebastián De Zubiría Ragó

Director General

Olga Patricia Parra Sarmiento

Directora de Unidad

Alejandro Baquero Susa

Director de Proyectos

Sandra Patricia Algarra Re

Directora del Proyecto

Martha Liliana Jiménez Cardona
Lenguaje

Patricia Forero Poveda
Matemáticas

Nazly Vargas Hernández- Eugenia Arce Londoño
Ciencias Sociales

Edna Luna Quijano
Ciencias Naturales

Autoras

Nubia Arias Benavides
Alejandro Pinilla A.
Ana Rocío Silva García
Editores

Karoline Roa Ruiz
Asesora Especialista * Psicóloga

Sonia Lidia Rubio Mendoza
Diseño

Nelson Darío Martínez R.
Diagramación

Juan Carlos Ricardo Páez - Germán Uriel Gutiérrez Castrillón
Ilustración

Fernando Chaparro Bermúdez
Digitalización de imágenes y fotografía

En el marco de las acciones de contención sobre la emergencia del COVID-19 el Ministerio de Educación ha realizado la selección de actividades del Modelo Educativo Flexible, **Retos para Gigantes: Transitando por el Saber**, según lo propuesto en los Estándares Básicos de Competencias y las Orientaciones Pedagógicas, con el propósito de que los estudiantes de básica primaria tengan herramientas a su disposición para continuar con su proceso educativo de forma autónoma y desde la comodidad de su hogar. Este material incluye actividades de las áreas de artística, ciencias naturales, ciencias sociales, educación religiosa, tecnología, lenguaje y matemáticas, que en conjunto corresponden a las áreas fundamentales y obligatorias que cita el artículo 23 de la Ley General de Educación, Ley 114 de 1994 y responden a las necesidades de los diversos contextos y saberes necesarios para el desarrollo de competencias. Es muy importante señalar que también encontrarán actividades que contribuyen al desarrollo emocional y buscan fortalecer la autoestima y el auto reconocimiento del sujeto como elemento fundamental del desarrollo.

Retos para gigantes: Transitando por el Saber es un Modelo Flexible que busca garantizar la consecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje y favorece la construcción de bases sólidas en el desarrollo integral de los estudiantes y en el fomento de su autoestima, razón por la que las actividades enfatizan en la construcción personal e involucran a la familia como base fundamental del acompañamiento. Las actividades seleccionadas para cada grado, privilegian el aprendizaje mediante el saber hacer y el aprender a aprender.

Estas actividades tienen los siguientes apartados:

a. Nombre del tema: En este apartado encontrarán una frase o palabra que da al estudiante una idea sobre la temática que abordará.

b. Punto de partida: Aquí encontrarán una situación, un caso, un desafío, un reto, un hecho que motiva a proponer o a elaborar un producto, buscar una solución, resolver o descubrir.

c. Recuerda: En este apartado se generan preguntas o situaciones que evocan conocimientos y experiencias previos con la intención de plantear hipótesis, expresar recuerdo o explorar lo que se sabe, relacionar alguna vivencia con la situación planteada.

d. Concepto: Aquí se presenta la formalización del tema abordado en la guía de acuerdo con el grado, soportado en esquemas, cuadros, tablas y ejemplos si es necesario.

e. Aplica y resuelve: En este espacio se espera que el estudiante trabaje sobre situaciones reales, en las que se vea involucrado el concepto desarrollado, y logre usarlo como herramienta para la solución de una situación particular.

Finalmente, los invitamos a sacar provecho de este tiempo en casa, recuperemos y fortalezcamos los lazos familiares, hagamos de los espacios del hogar una oportunidad para aprender. Disfruten este material.

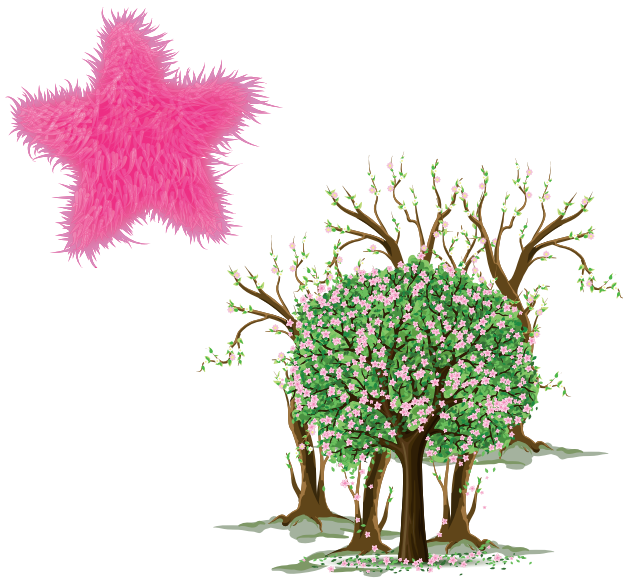
Una rama que se volvió niña

- ◆ Este es un juego muy particular y divertido: mientras vas escuchando el cuento, vas armando o dibujando a su protagonista. Lo primero que tienes que hacer es buscar los siguientes materiales:



Este cuento trata de una rama que se convierte en niña, pero para lograrlo tiene que tener su cuerpo completo. Tú le ayudarás, así:

- ★ Dile a la persona que te acompaña que te lea el cuento.
- ★ Cuando escuches que la protagonista tiene una parte más en su cuerpo, pide a quien te lee que pare un momento.
- ★ Ponle a la rama la parte del cuerpo que escuchaste. Elabórala con los papeles de colores y pégala en la rama o dibújala.
- ★ Pide a la persona que lee, que retome la lectura. Continúa así, hasta que se termine el cuento.
- ★ Por último, escucha muy bien el final, para que puedas convertir a la rama en niña.



Pilocha

Había una vez un bosque.
En el bosque un árbol
y en el árbol una rama, una rama...
que no quería ser rama.

Un día de tormenta se partió la rama.

¡Yupi estoy libre!, ahora podré jugar,
correr y saltar como una niña.

-Qué tonterías dices -murmuró un
gusanito-. ¡Cómo vas a ser una niña si
no tienes cabeza!

-¡Ya sé me pondré una sandía! -gritó.
¡Soy una niña!, isoy una niña!

-¡Tonterías, las niñas tienen dos
piernas y dos brazos! -dijo una lagartija
que pasaba por allí.

-Ya sé, me pondré dos palos y unas
ramas que terminen en palitos para
tener manos.

Se los ató y gritó: ¡soy una niña!, ¡soy
una niña!

-¡Tú no eres una niña!, no tienes
ojos ni boca, ni nariz, ni pelo -dijo un
pájaro que estaba cerca.

-¡Cuántas cosas!, buscaré una
zanahoria para la nariz, dos castañas
para los ojos, dos cáscaras de
naranja para las orejas, un poco de
hierba para el pelo y me haré la boca
en la sandía.

-¡Yupi soy una niña!, isoy una niña!

-Croa, croa, croa, ¡qué tonterías!,
eres un palo con una sandía, las
niñas tienen cerebro, tripa, lengua y
de todo.

La rama pensó que nunca sería niña
y se puso a llorar y llorar.

Los animales del bosque al verla tan
triste, llamaron a una estrella que
concedía deseos.

-¿Puedes ayudar a esta rama que
quiere ser niña?

-Antes tenéis que ponerle un
nombre.

-Conozco un cuento de un muñeco
que se llama Pinocho -dijo la rana.

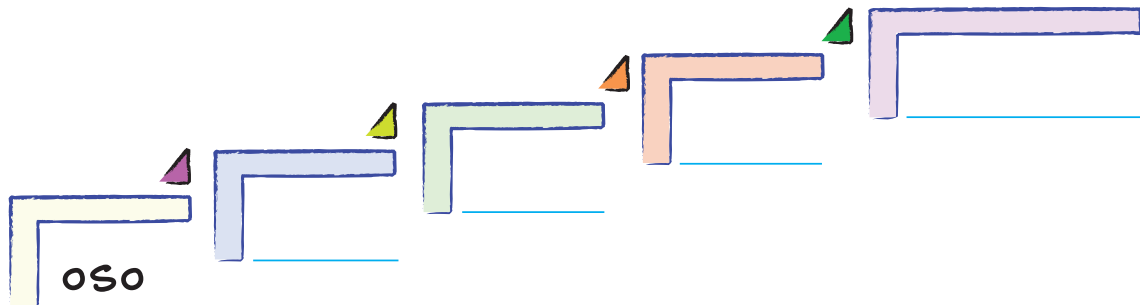
-¡Qué nombre tan bonito... Pilocha,
Pilocha, Pilocha! -exclamó la tortuga
que era un poco sorda.

La estrella la convirtió en niña.
Cuando la rama vio que tenía brazos,
piernas, tripa y de todo, se puso a
saltar y cantar de alegría: ¡Soy una
niña!, isoy una niña! (...)

Maita Cordero: Pilocha.

Subiendo, subiendo...

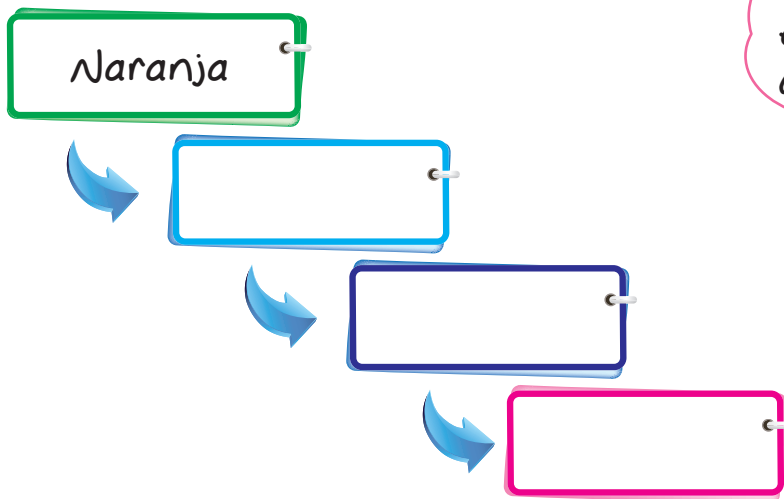
- ◆ Escribe en el siguiente escalón el nombre de un animal, la palabra debe tener mayor cantidad de letras que la anterior para poder subir. Al llegar arriba, puedes seguir subiendo si lo deseas.



Bajando, bajando...

- ◆ Escribe solo nombres de frutas, pero asegúrate de que la palabra tenga menor cantidad de letras a medida que vas bajando.

Puedes bajar un escalón más si lo deseas.



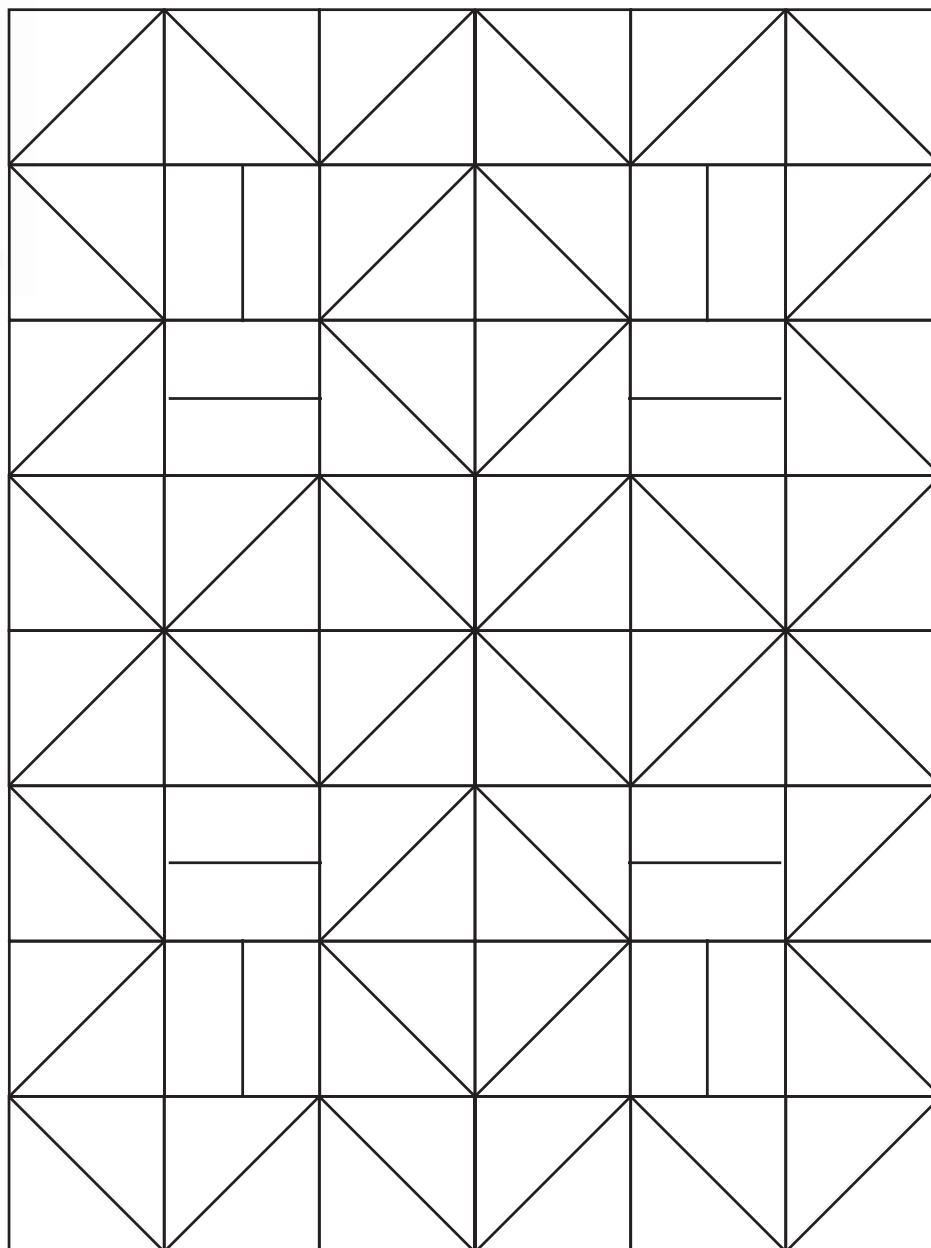
Puedes repetir estos juegos en una hoja blanca





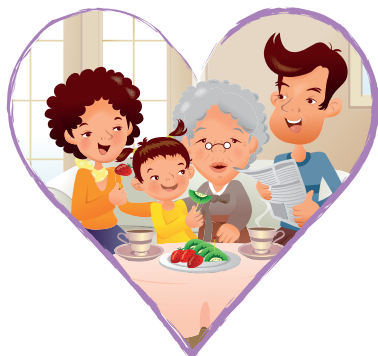
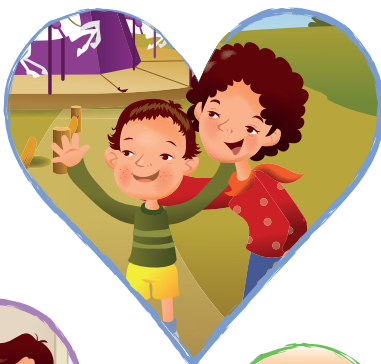
Vas a colorear cuando lo logres encontrar

- ♦ Observa el mosaico y colorea de  los cuadrados, de  los rectángulos y de  los triángulos.

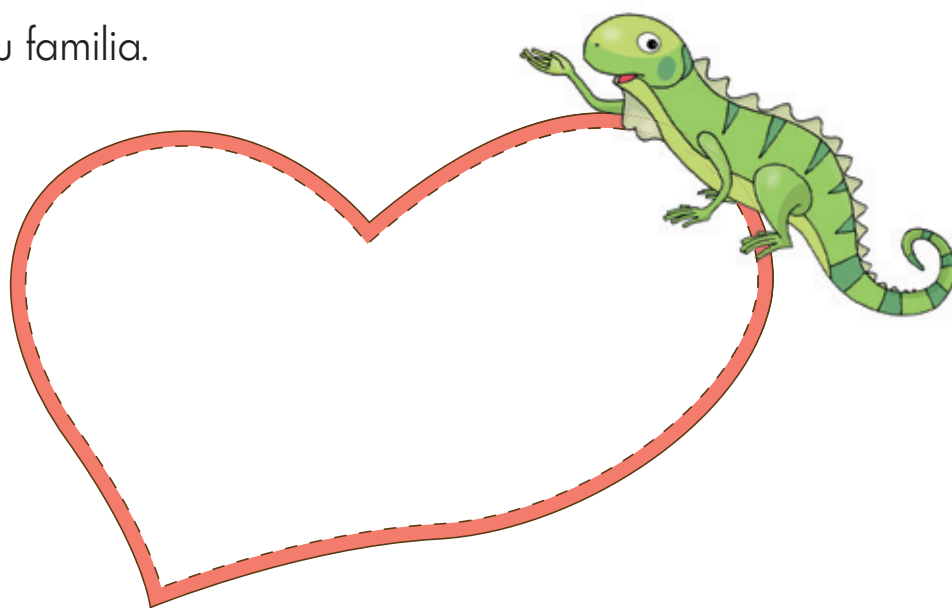


Juego

- ◆ Observa cada ilustración y describe qué tipo de familia reconoces.



- ◆ Dibuja tu familia.





- ◆ Propón a tu familia realizar una actividad diferente este fin de semana.



1

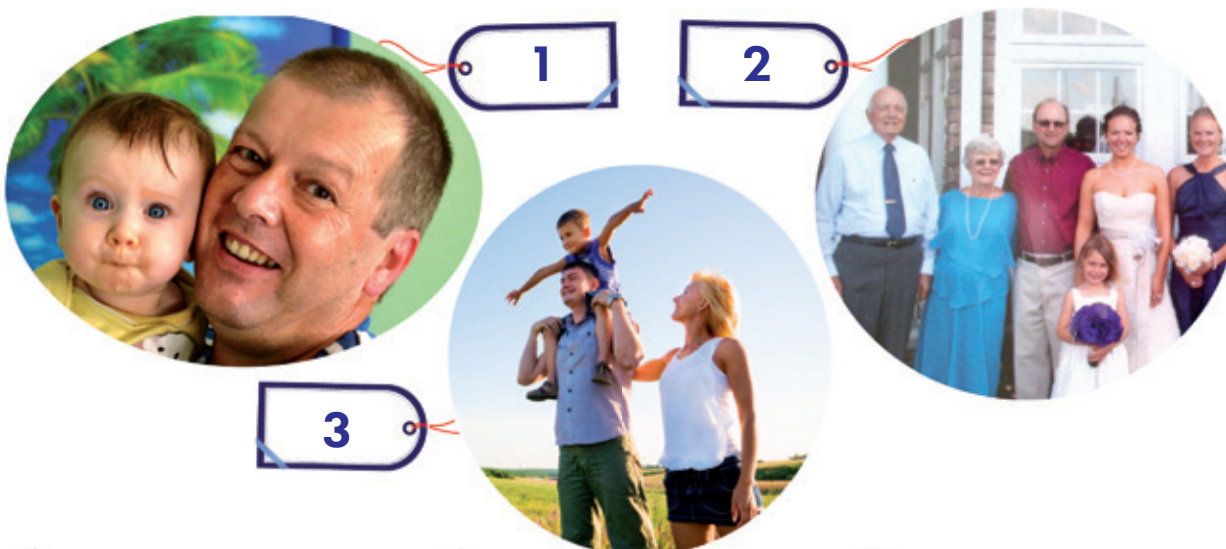


2



3

- ◆ Observa las imágenes y establece el parentesco entre las personas de cada imagen.





1



2



3

Tres duendes en el bosque

Me aproximo al conocimiento como científico natural.

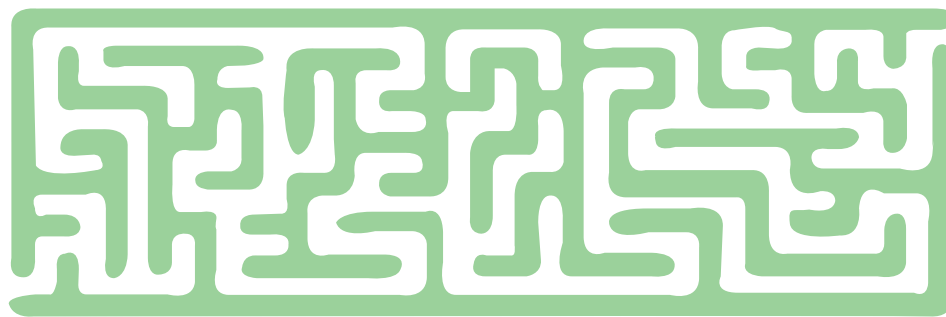
1. Lee o escucha con atención el siguiente relato:

En un bosque mágico se encontraban tres duendes muy solitarios y tristes. Los hongos observando tal situación decidieron preparar una gran fiesta para reunir a los duendecillos. Invitaron a todos los animales del bosque y en secreto, los hongos blancos, rojos y cafés invitaron a cada uno de los pequeños duendes.

La fiesta fue todo un éxito, todos compartieron, y la felicidad de los duendecillos fue tan grande que nunca más se separaron y decidieron desde ese día ser los guardianes del bosque, y los mejores amigos de todos los hongos.

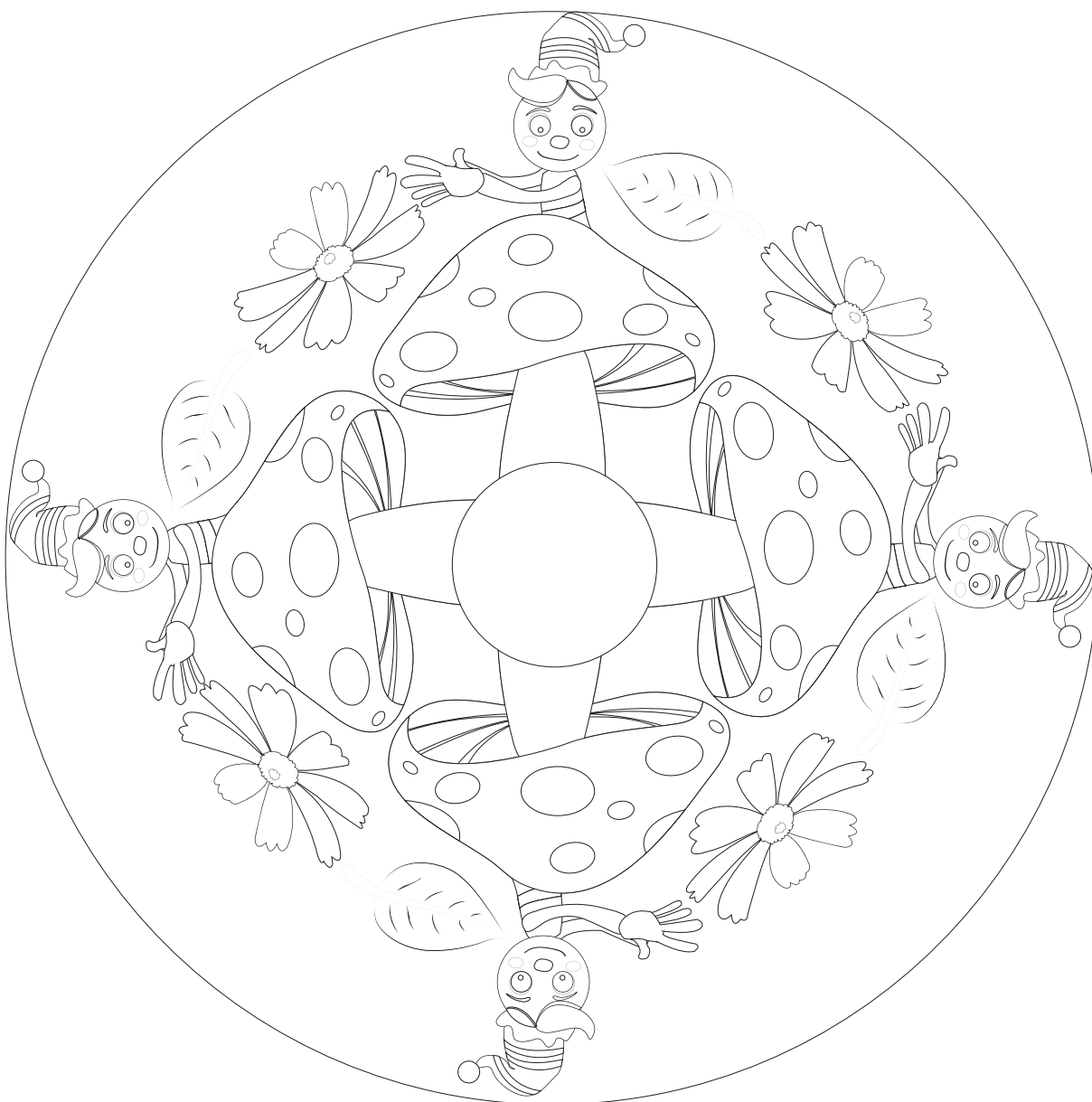


- ◆ En el laberinto ayúdale al duende a encontrar su hogar donde se encuentra descansando su buen amigo.





2. Ahora que ya conoces el relato, utiliza diversos colores para el mandala de los hongos y sus amigos. Tendrás una bella obra de arte.



RETO PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernillos Semanales



Una lombriz en un cuento



Recuerda

¿Te imaginas a una lombriz infeliz? Pues en el cuento que leerás, hay una lombriz así. ¿Por qué crees que estará así?

1. Comenta: ¿qué es una lombriz?, ¿cómo es?, ¿dónde vive?
2. Lee el cuento.

La lombriz infeliz

Si alguna vez haces un hoyo en la tierra, verás que allí viven lombrices, pues aquí es donde podemos encontrar a nuestra protagonista, Lombi, la lombriz infeliz.

Lombi nunca estaba contenta, siempre estaba protestando:

-Vaya siempre tengo que ir a oscuras, nunca puedo ver la luz. Debajo de la tierra siempre huele a húmedo. Casi no tengo amigos, solo me hablo con los topos.

De repente, mientras estaba protestando como siempre, un hombre que estaba arando pasó su arado justo por la tierra en la que estaba Lombi, y la lanzó hacia la superficie.

¡Bien!, por fin estoy encima de la tierra, pensó Lombi, y miró hacia el sol, ya no olía a húmedo, vio a los campesinos arando, ya no estaba sola.

Pero empezó a darle el sol, y su cuerpo mojado empezó a secarse, la luz empezó a quemar





Comprensión e interpretación textual

sus ojos, se asustó. Vio al hombre que estaba arando e intentó hablar con él, pero él con un gesto de asco le pegó una patada. Lombi asustada volvió a meterse dentro de la tierra, qué susto, por fin estaba a salvo. Lombi ya nunca protestó y vivió feliz debajo de la tierra.

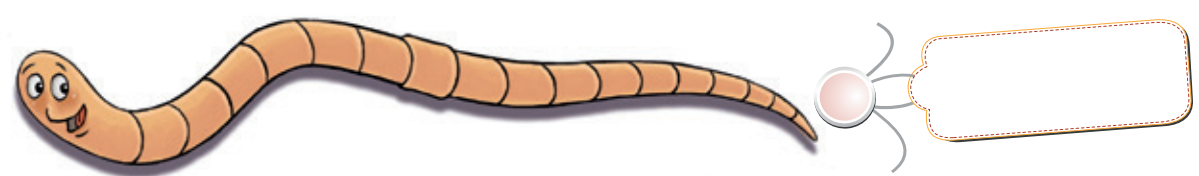
Miguel Ángel Ramos. En educapeques.com



En los cuentos dicen cómo son los personajes.

 Aplica y resuelve

1. Escribe el nombre de la lombriz que es infeliz.



2. Escribe algunas palabras que expresen cómo era la lombriz.



3. Comenta: ¿por qué era mejor que la lombriz viviera bajo la tierra?, ¿qué aprendió la lombriz?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico los personajes de un cuento.			
Escribo el nombre y las características de los personajes.			

Mi compromiso

Decir cómo son los personajes de los cuentos que leo.



Personajes que viven en la realidad



De los cuentos que has leído y las películas que has visto, seguro hay algún personaje que te gusta mucho. ¿Quién es?, ¿cómo es?



Recuerda

1. Observa las imágenes y responde: ¿sabes cómo se llaman estos personajes?
2. Une cada personaje con su nombre.



Fiona



Mufasa?



Woody

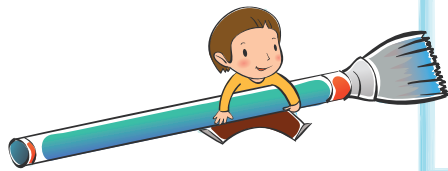
3. Expresa a qué película pertenece cada personaje.
4. Escoge uno de los personajes y narra lo que le pasa en su historia.

Los personajes de los cuentos y películas, por lo general, tienen nombre.



 Aplica y resuelve

- 1. Elige un cuento o película que te guste mucho.
- 2. Narra el cuento o la película que elegiste.
- 3. Comenta.
 - a. ¿Cuál es el personaje que más te gusta de ese cuento o película?
 - b. ¿Cómo se llama?
 - c. ¿Cómo es?
- 4. Dibuja al personaje.



- 5. Con ayuda de la persona que te acompaña, completa la oración con el nombre del personaje y algunas de sus características.

es el personaje.

Algunas de sus características son: ,
 y .

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Escribo los nombres de personajes de cuentos o películas.			
Escribo cómo son los personajes de cuentos o películas.			

Mi compromiso

Escribir los nombres de los personajes que me gustan.



¡Yo opino!



Recuerda

En el hospital queremos hacer una cartelera en la que los niños comenten los cuentos que han leído. ¿Cómo lo harías tú?

1. ¿Alguna vez has leído un cuento que alguien te ha recomendado?
2. ¿Qué te dijo esa persona que hizo que quisieras leer el cuento?
3. Observa las imágenes y narra lo que pasa en ellas.



4. Inventa: ¿cuál podría ser el título del cuento?, ¿cómo se podría llamar el personaje?

Cuando escribes un comentario sobre un cuento, dices lo que te gusta o lo que no te gusta de él y por qué te parece bello o no.



Aplica y resuelve

1. Comenta.
 - a. ¿Qué hace el personaje en la primera imagen?, ¿qué le pasa en la segunda?
 - b. ¿Qué pasa con los personajes del libro que lee?
 - c. ¿De qué se sorprende el personaje al final del cuento?
2. Encierra, ¿cómo te pareció el cuento?

chistoso

triste

aburrido

buenísimo

Explica tu respuesta.

3. Escribe tu comentario para la cartelera del hospital.

 El cuento me pareció _____
porque _____

_____.

Valora tu aprendizaje

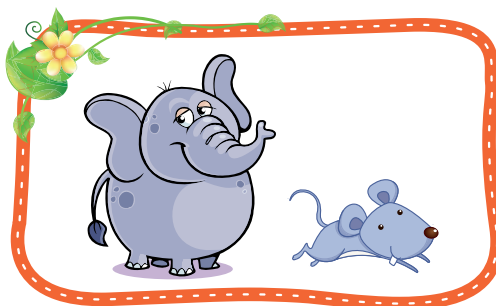
	Sí	No	A veces
Expreso mi opinión sobre los cuentos que leo.			
Escribo comentarios sobre los libros que leo.			



Para ordenar puedo contar



¿Cuál es el mayor? ¿Cuál es el menor?



Recuerda

1. Representa según el número.

8 flores	
6 flores	

- ¿En cuál grupo hay más elementos?
- ¿En cuál grupo hay menos elementos?
- ¿Cuál número es mayor?

De acuerdo con el número de elementos, puedes ordenar los números. Observa:



9 es **mayor que** 4

4 es **menor que** 9



 Aplica y resuelve

1. Mira los números de la imagen y completa con: "mayor que" o "menor que"

		8 es 6
		5 es 7

2. Completa la secuencia escribiendo a la izquierda un número menor y a la derecha un número mayor.

3. Averigua las edades de los miembros de tu familia y escribe sus nombres de menor a mayor.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Ordeno números de menor a mayor y de mayor a menor.			
Hago comparaciones usando las expresiones: mayor que y menor que.			
Completo secuencias numéricas.			

Mi compromiso

Preguntar a mis compañeros de habitación qué edad tienen, y determino quién es el mayor y quién es el menor.



Cerca y lejos



Aquí y allá

¿Recuerdas el cuento de Caperucita Roja? Si no lo conoces, pide a un adulto que te lo cuente, escúchalo con atención y luego piensa en lo siguiente:

- ◆ ¿Dónde quedaba la casa de la abuela de Caperucita?



Recuerda

1. Observa la imagen de Caperucita Roja, ¿cuáles animales logras ver?
2. Escribe el nombre de dos animales que veas al lado de Caperucita Roja.

Lo que está aquí, al lado de nosotros está **cerca**.
Lo que está allá, está **lejos**. Observa:





Aplica y resuelve

1. Completa cada frase con la palabra que corresponde.
 - a. Si miro hacia el cielo, veo la luna muy de mí.
 - b. Cuando me visita el médico, el está de mí.
2. Encierra la imagen con color rojo lo que ves cerca, y con color amarillo, lo que ves lejos.

Lejos

Cerca



3. Escribe la palabra cerca o lejos, según el cuento de Caperucita Roja:
 - a. La casa de la abuela de Caperucita queda .
 - b. Caperucita estuvo muy del lobo.
 - c. El cazador salvó a la abuela y estuvo de ella.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo la diferencia entre cerca y lejos.			
Utilizo adecuadamente las palabras cerca y lejos para describir diferentes situaciones.			

Mi compromiso

Dar gracias a las personas que están cerca de mí y que me brindan su compañía, y pienso en las que están lejos.

Figuras planas y sus sólidos



Estefanía quiere clasificar unos objetos que encontró.
¿Qué podría hacer?



Recuerda

1. Algunas figuras planas son:



El rectángulo

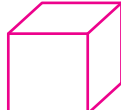
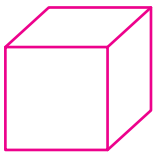
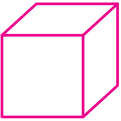
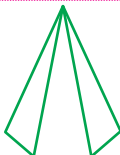


El cuadrado



El triángulo

2. Con ellas se puede construir sólidos geométricos, ¿puedes recordar algunos?

Figura plana	Sólido - Nombre	Tamaños		
		Grande	Mediano	Pequeño
Rectángulo	 Prisma			
Cuadrado	 Cubo			
Triángulo	 Pirámide			



Pensamiento métrico

Aplica y resuelve

1. Une con una línea cada figura plana con el sólido correspondiente.



2. Observa la imagen del punto de partida y responde las siguientes preguntas sobre los objetos con los que juega Estefanía.

- a. ¿Cómo se llaman los sólidos con los que está jugando Estefanía?

, y .

- b. ¿De qué color son los sólidos grandes con los que juega Estefanía?

- c. ¿De qué color son los sólidos pequeños con los que juega Estefanía?

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico figuras planas.			
Reconozco sólidos geométricos.			
Clasifico sólidos según su tamaño: grande, mediano, pequeño.			

Mi compromiso

Ubicar en mi habitación objetos que representen sólidos geométricos. Organizarlos en grandes, medianos y pequeños.



Clases de familia



Lina y Juan viven con sus padres en el conjunto Alameda. Uno de sus mejores amigos es Camilo, quien vive con su mamá y su abuelita.



Recuerda

Ayer, al llegar del colegio, Camilo invitó a Lina y a Juan al parque, pero ellos tienen prohibido salir entre semana.

1. ¿Quiénes conforman tu familia?
2. Marca con una X las normas que cumples en tu familia.
 - * Levantarse temprano ☐
 - * Organizar tus juguetes ☐
 - * Hacer las tareas ☐
 - * Preparar el desayuno ☐

Las familias son diferentes, pero todas tienen normas



Algunas familias están conformadas por padres e hijos, otras por la mamá y los hijos, o por el papá y los hijos. En algunos casos, las familias se componen de abuelos y nietos, o solo de papá y un hijo, o mamá y un hijo.

Aunque las familias son diferentes, todas tienen normas que sus miembros deben cumplir para el bienestar de todos.

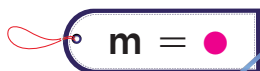
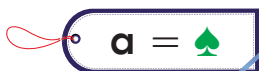


Aplica y resuelve

1. Traza el camino que deben seguir las personas de la izquierda para reunirse con sus familias.



2. Reemplaza los símbolos por la letra correspondiente y descubre el mensaje.



En ●i f♠oili♠ cu●pl😊 ls n😊r●s p♠r♠ vivir en ♠r😊ní♠

En ...i f...ili... cu...pl... ls n...r...s p...r... vivir en ...r...ní...

3. Marca con una X el consejo que le darías a Lina y a Juan:

- a. Ir al parque con Camilo solo unos minutos. ☐
- b. Ir al parque sin que sus padres se enteren. ☐
- c. Cumplir la norma acordada con sus padres. ☐

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Comprendo que las familias son diferentes.			
Reconozco el valor de las normas familiares.			

Mi compromiso

Valorar a los miembros de mi familia y comprometerme a cumplir las normas acordadas para nuestro beneficio.



Normas en la familia



Mi prima Liliana tiene 8 años de edad y se acuesta a la hora que ella decida. Sus padres consideran que la pequeña se dormirá cuando el sueño la fatigue. En cambio, en mi casa mi mamá me obliga a acostarme a las 8:00 p. m., inclusive aunque no tenga sueño. Me encantaría vivir en la casa de mi prima.



Recuerda

1. De la siguiente lista de normas familiares, colorea las que se cumplen en tu casa.



- | | |
|----------------------------|--|
| a. Cepillarme los dientes. | d. Bañarme todos los días. |
| b. Tender la cama. | e. Hacer las tareas. |
| c. Organizar el cuarto. | f. Recoger los platos sucios de la mesa. |

2. ¿Cuál de las normas familiares no te gusta?
- ¿Por qué?

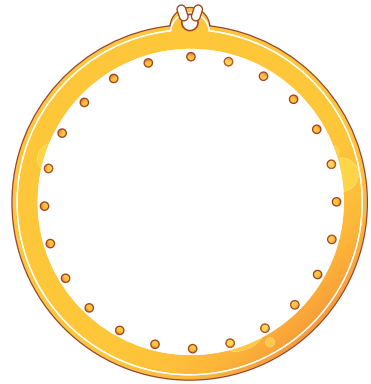
¿Para qué sirven las normas?

Las normas son acuerdos que ayudan a dar orden a la vida en comunidad. Sin las normas las relaciones entre las personas serían desorganizadas. Sin duda, la familia construye sus propias normas para lograr una convivencia pacífica. Por eso, las normas establecen límites que regulan el comportamiento de las personas.



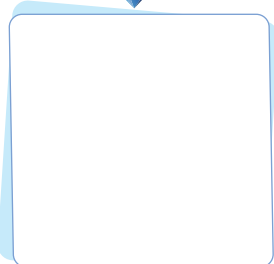
 Aplica y resuelve

1. Dibuja tres normas que cumples en tu vida familiar.

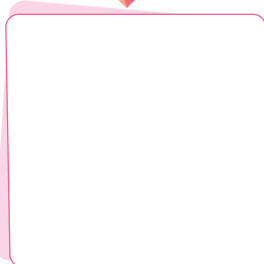


2. Vivir sin límites genera molestias en la convivencia.
Escribe la consecuencia de no cumplir cada una de las siguientes normas:

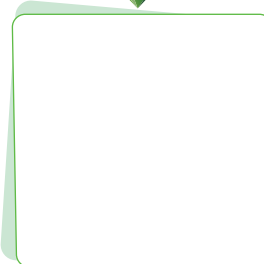
Si va en moto, use casco.



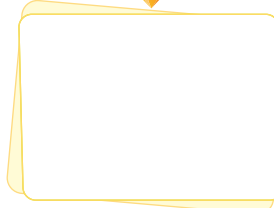
Use el cinturón de seguridad.



Antes de comer, lávese las manos.



Hago silencio en los hospitales.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la importancia de conocer, entender y cumplir las normas.			
Comprendo que los límites me permiten identificar hasta dónde puedo llegar.			

Mi compromiso



Cumplir con las normas que se establecen en mi familia, colegio y comunidad.

¿Y los hongos son plantas o animales?



Adivina, adivina.

Una pierna y un sombrero
Es todo lo que se ve.
Siempre aguanta bien parado,
pero solo en un pie.



- * ¿Qué es?
- * Ahora que ya adivinaste, ¿crees que los hongos son seres vivos? ¿Por qué?
- ◆ Encierra en color verde las plantas, en color rojo los animales, y en color azul a los demás seres vivos. ¿Sabes cómo se llaman los seres que encerraste en círculos azules?



Recuerda



Los seres vivos nacen, crecen, se reproducen y mueren.

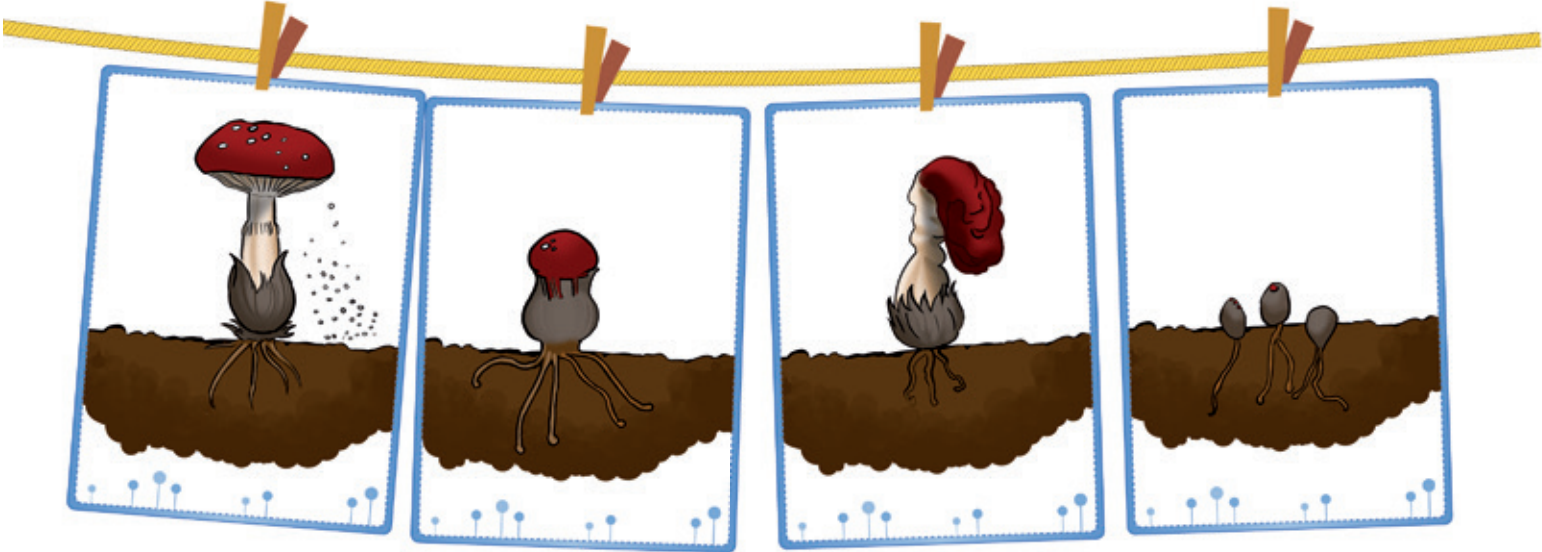


Entorno vivo

Los hongos no son plantas, pero tampoco son animales; no se desplazan y se alimentan de otros seres vivos, además crecen, se reproducen y mueren. Entonces son seres vivos.

Aplica y resuelve

- ◆ En cada cuadro, el hongo se encuentra en una etapa de su vida. ¿Podrías colocar el número 1 al cuadro donde el hongo nace, el número 2 el cuadro donde el hongo crece, el número 3 al cuadro donde el hongo se reproduce y el número 4, al cuadro donde el hongo muere?



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico a los hongos como seres vivos diferentes a plantas y animales.			
Reconozco que los hongos nacen, crecen, se reproducen, mueren, y que no se desplazan pero se alimentan de otros seres vivos.			

Mi compromiso

Imaginar un bosque con muchos hongos y hacer un corto relato sobre la vida de los hongos allí.

Relación entre los hongos y los seres humanos



¿Alguna vez has comido pasta o pizza con champiñones?

- ◆ ¿Sabes qué son los champiñones?
- ◆ Elabora un dibujo de la vez que comiste o si te gustaría comer pizza de champiñones.



Recuerda

1. Muchos de las plantas y animales que nos rodean, nos brindan alimentos y materiales para fabricar prendas de vestir
2. Completa el cuadro con un dibujo de uno de los productos que cada ser vivo nos proporciona.



Ser vivo	Gallina	Naranja	Oveja	Manzano
Producto				



Algunos hongos de buen sabor pueden formar parte de la alimentación de las personas, como los champiñones, o pueden utilizarse en la elaboración del pan como la levadura. Otros hongos diminutos como el moho de las frutas en descomposición, puede causar enfermedades a animales y personas.



Entorno vivo

 Aplica y resuelve

- ◆ Descubre el código secreto y ayúdale al panadero a hacer su trabajo. Para ello reemplaza las caritas de colores por la letra correspondiente.








































 a	 b	 c	 d	 e	 f	 g	 h	 i	 j	 k	 l	 m	 n
 ñ	 o	 p	 q	 r	 s	 t	 u	 v	 w	 x	 y	 z	



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco que hay hongos grandes, y muy pequeños como el que aparece en las frutas en descomposición.			
Comprendo que algunos hongos como los champiñones y las levaduras son parte de la alimentación de las personas.			

Mi compromiso

Mantener mi ropa limpia, seca y ordenada para evitar contagiar mi piel de hongos.



Respeto y cuidado de los animales



Los animales son seres vivos que merecen todo nuestro respeto. Algunos animales pueden acompañarnos y formar parte de nuestros hogares, otros, deben permanecer en su entorno natural para evitar que se dañe el equilibrio de la naturaleza. Pregúntate, ¿qué acciones nos permiten comprometernos con el cuidado y el respeto de los animales?



Recuerda

◆ Dibuja qué animales te gustan más...

De los que viven en el agua...

De las aves...

De los que viven en el bosque...

Que puedes tener como mascota...

El respeto y cuidado de los animales

Cuando las personas no actúan con respeto y responsabilidad frente al cuidado de los animales se afecta el equilibrio de la naturaleza, es decir la armonía en la que viven todos los seres vivos, lo que lleva a muchas especies a la extinción. Los animales son parte de nuestro planeta, ellos conviven con nosotros y cuidar de ellos es una tarea de todos.





Valores

Aplica y resuelve

1. Consulta qué animales requieren de un mayor cuidado por parte de los seres humanos. Luego dibuja en tu cuaderno algunos de ellos y escribe qué podemos hacer para conservar estas especies.
2. Los animales merecen todo nuestro respeto, debemos evitar malas actitudes que atentan contra su vida y su bienestar. Describe tres acciones que te permitirían cuidar adecuadamente de una mascota.

Respetar y cuidar a los animales son actitudes que nos comprometen con el cuidado de la naturaleza.



3. Recorta y pega en tu cuaderno una figura de un animal que te guste y dibújale su entorno natural, dónde vive, de qué se alimenta y qué hace.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico qué hacer para cuidar del bienestar de los animales.			
Aprendí la importancia de respetar, cuidar y proteger a los animales.			

Mi compromiso

Promover acciones para cuidar y conservar el entorno natural de los animales.



Un lugar habitado por líneas rectas



Recuerda

Construye una ciudad del futuro. Toma tu regla y vamos a dibujar castillos con ella!

¿Te acuerdas de esa línea traviesa y juguetona? Sí, claro, la línea orgánica irregular. Pues tiene una amiga que es totalmente diferente a ella y se llama **línea geométrica**, también se le conoce como **línea recta**. Pues bien, ella es seria, estirada y sabe bien lo que hace, construye formas muy definidas que se pueden reproducir fácilmente con una regla. Y fue creada por el ser humano, por lo tanto, la encontrarás en los objetos, las construcciones y en las calles. Mira estos ejemplos: unas maravillosas pirámides formadas por líneas geométricas rectas y un lugar habitado por ellas:

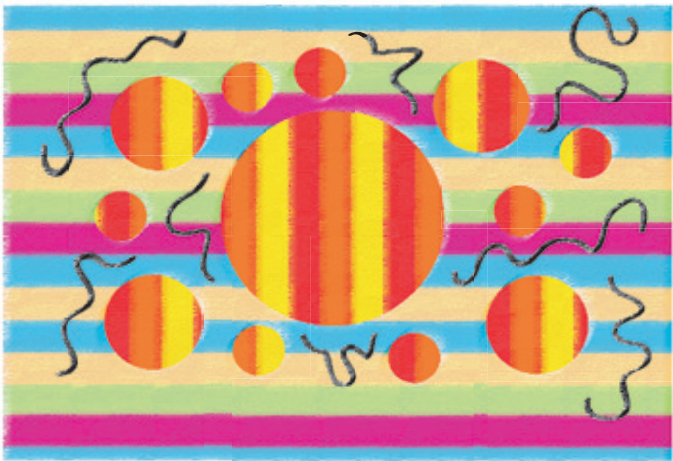


Mira a tu alrededor y encuentra líneas rectas, tienes muchas cerca. ¡Exacto! Los lápices tienen líneas rectas, las hojas de esta guía, una mesa, la cama, los edificios, las casas, los techos, en fin, esa línea recta sí que ha construido formas. Y hasta en el cabello de Pablito, que es liso también hay líneas rectas.



Lenguaje visual

Ahora, encuentra las líneas que no son rectas en el siguiente dibujo:



¡Perfecto! Son las líneas negras como lombrices y los círculos. Aunque dentro de los círculos sí hay líneas rectas.



Ahora, toma tu regla y el lápiz, y lánzate a dibujar el castillo de tus sueños o una ciudad del futuro, utiliza las **líneas geométricas rectas**, que ellas sí que saben construir maravillas.

Materiales

- Un octavo de cartulina blanca
- Regla
- Colores

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la línea geométrica recta en las formas que me rodean.			
Dibujo y experimento con líneas geométricas rectas.			

Mi compromiso

Realizar dibujos con líneas geométricas rectas.



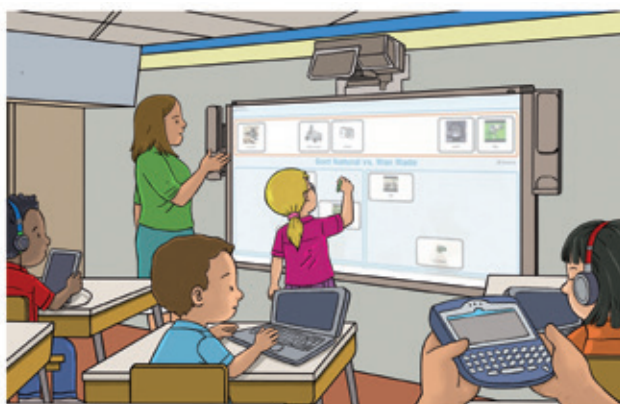
La tecnología en la escuela



Recuerda

En un salón de clase tradicional también puedes encontrar expresiones de la tecnología. Ven e identifica algunas de estas expresiones.

1. En el salón de clases de la imagen hay más de seis (6) objetos tecnológicos. Identifícalos y escríbelos en tu cuaderno.



2. Relaciona los artefactos con su función tecnológica.

Artefactos

Tablero

Pupitre

Lápiz

Reloj

Función

Mesa con silla que utilizan los niños para realizar los estudios y trabajos encargados por el profesor.

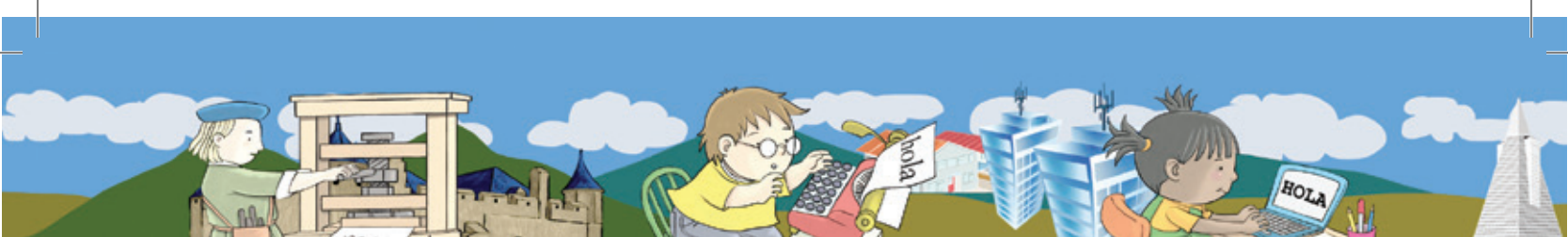
Instrumento de escritura elaborado en madera y carboncillo.

Superficie lisa de color verde sobre la que escribe el profesor y los estudiantes.

Instrumento que registra el tiempo en horas y minutos.

La tecnología en la escuela

Los salones de clase, laboratorios, espacios culturales, deportivos y recreativos de una escuela están dotados con mobiliario y equipos tecnológicos, que le facilitan a estudiantes y docentes sus actividades educativas.



Aplica y resuelve

1. Identifica y dibuja un artefacto tecnológico (mobiliario o equipo) de un espacio cultural y deportivo de una escuela.

Espacio cultural

Espacio deportivo



2. Escribe qué problema o necesidad del ambiente educativo resolvió cada uno de ellos.

Valora tu aprendizaje

Identifico objetos tecnológicos en diferentes espacios de la escuela que han sido fabricados para solucionar un problema o necesidad.

Sí	No	A veces

Mi compromiso

Reconocer la importancia de la tecnología en la producción de artefactos tecnológicos que facilitan el proceso educativo.



◆ Lee y resuelve.

Familia numerosa



Los padres de mi amigo Joaquín tuvieron cinco hijos. Al mayor lo llamaron Tato, al segundo, Teto. Después de mucho pensarlo, al tercero lo llamaron Tito, pero después, cuando nació el cuarto no se lo pensaron dos veces y le pusieron Toto. ¿Con qué nombre llamaron al quinto hijo?

Blanca Castillo, Fernando Martínez y Araceli Fernández: *Mi gran libro de juegos*.



1. ¿Quiénes son los personajes del cuento?

2. Una característica de los padres de los niños es que:

a. Tienen buen humor.

b. Son malgeniados.

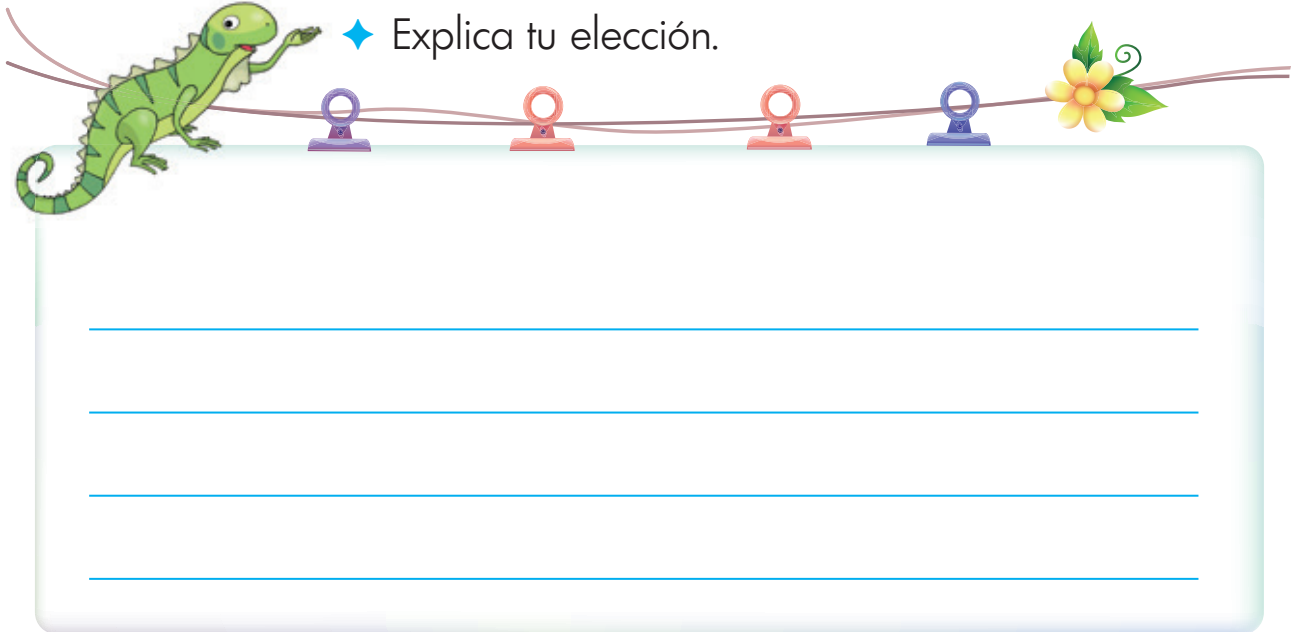
3. Cómo te pareció el cuento.

a. Gracioso

b. Aburrido

c. Curioso

♦ Explica tu elección.



4. Ayuda a Joaquín con las siguientes inquietudes sobre su familia. Él quiere saber quién es mayor ($>$) y quién es menor ($<$).

a. Tato es Toto.

b. Tito es Teto.

c. Teto es Tato.

d. Joaquín es Tato, Teto, Tito y Toto.

Evaluación

5. Mamá preparó galletas de coco de diferentes tamaños para los niños. Ayúdala a organizar las galletas por tamaño.

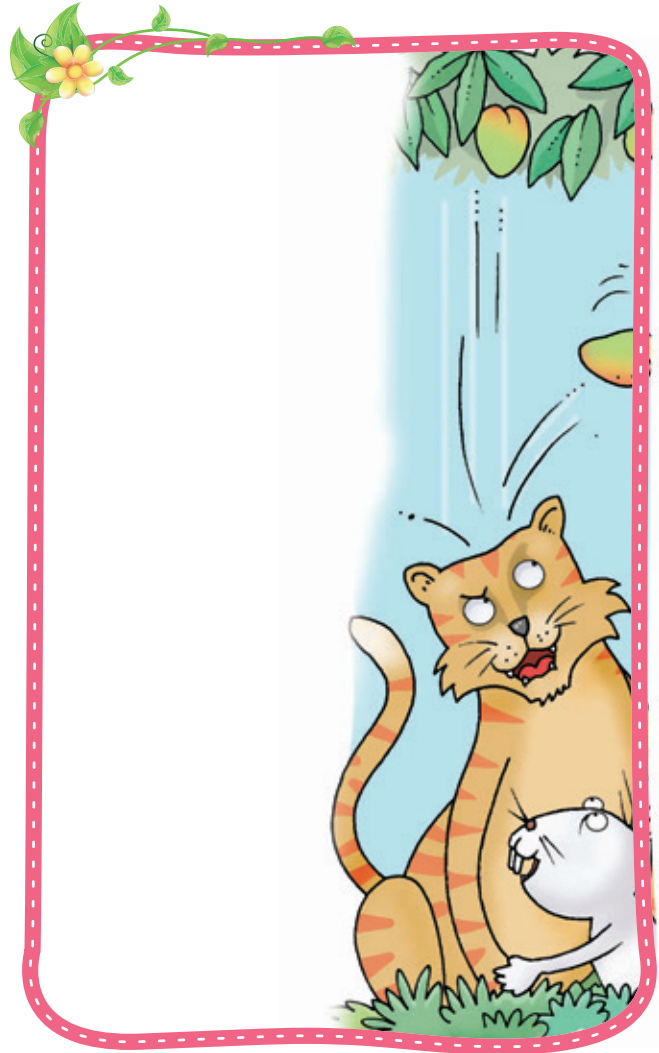


6. La familia de mi amigo Joaquín es una familia de tipo .

Porque .

7. Cuando una familia es numerosa, como la de Joaquín, se deben tener en cuenta aspectos como:

8. La familia de Joaquín ama a los animales y están organizando una campaña para protegerlos. Escribe dos mensajes para el cuidado de los animales.





Cuido mi cuerpo



1. Lee el texto. Observa las imágenes que reemplazan las palabras.

Esta mañana como todas las mañanas
al abrir los ojos vi un  radiante que
entraba por la ventana y de un salto me
levanté, de inmediato me fui a , tomé el
cepillo y la crema para 
mis lindos dientes. Luego me  y fui
a , comí frutas, leche y pan integral.

Ya estaba listo para ejercitar mi cuerpo así
que fui a  y también a .

Después a almorzar con mis amigos pero
antes mis manos . En la tarde jugué
y estudié y en la noche cene, volví a lavar mis
dientes y también .

2. Ahora en tu cuaderno reemplaza los dibujos por las palabras y encontrarás algunas actividades que te ayudarán a cuidar tu cuerpo.



3. Coloca una **X** sobre la imagen que **No** corresponden a las actividades que te ayudan a cuidar tu cuerpo



4. Hago una lista de los **hábitos saludables** que tengo porque sé que son importantes para cuidar de mi cuerpo y de mis emociones.

A large rectangular frame made of orange bamboo poles, intended for writing a list of healthy habits.

RETO PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Grado 1
Cuadernillos Semanales



Imaginar y narrar



En la finca de don Antonio...



Al cuento se le perdieron algunas hojas del final. ¿Qué crees que pasará después? ¿Cómo terminará el cuento?



Recuerda

♦ Comenta.

- ¿Cuál crees que puede ser el título de este cuento?
- ¿Qué personajes observas en las imágenes?
- ¿Lo que dice en los textos está en las imágenes?
- ¿Qué es un estornudo?, ¿qué pasa cuando alguien estornuda?

Algunos cuentos tienen muchas imágenes y pocas palabras, con ambas se narra la historia. Un ejemplo, es el que acabas de leer.



 Aplica y resuelve

1. Narra lo que está pasando en la finca de don Antonio.
2. Imagina lo que pasó después. Escoge una de las siguientes opciones y subráyala:
 - a. La vaca, la oveja y el cerdo despiertan al perro.
 - b. La vaca, la oveja y el cerdo dejaron que el perro siguiera durmiendo.
3. Dibuja y escribe el final del cuento.
 - a. Coge tres hojas blancas.
 - b. En la primera dibuja la opción que escogiste.
 - c. En las otras dos, lo que imaginas que sucedió después.
 - d. Escribe en cada hoja una frase sobre lo que dibujaste.
4. Narra todo el cuento a la persona que te acompaña.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Leo cuentos con imágenes.			
Relaciono las imágenes con el texto que las acompaña.			
Invento finales a los cuentos que leo.			



Pertenece o no pertenece



En este salón de clases hay algunas cosas que no pertenecen. ¿Cuáles son?, ¿dónde deberían estar?, ¿por qué no deben estar aquí?



Recuerda

1. Comenta.

♦ ¿Cómo es tu salón de clases? ¿Qué hay en él?

2. ¿El salón de clase de la imagen se parece al tuyo?
¿En qué se parece?, ¿en qué se diferencia?

En un salón de clases encontramos personas y cosas. Usamos palabras para nombrarlas. Esas palabras podemos decirlas o escribirlas.



 Aplica y resuelve

1. Vuelve a observar la imagen. Describe lo que hay y qué pasa en ella.
2. Encierra las cosas o animales que no pertenecen a un salón de clases.
3. Explica por qué cada dibujo que encerraste no pertenece al salón de clase.
4. Completa la lista con cosas que necesitarías para ir un día de campamento con tus amigos:

Cosas que necesito para ir de campamento:

	✓ Carpa	✓	
	✓	✓	
	✓	✓	
	✓	✓	

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las cosas y las personas que hay en un salón de clase.			
Escribo palabras que pertenecen a un salón de clases.			

Mi compromiso

Identificar palabras que pertenecen a un salón de clases.



¿Qué es?



Diego está enfermo, su mamá llama al doctor...



Recuerda

♦ ¿Qué le recetará el doctor?

1. Responde: ¿cómo está Diego?, ¿quién lo visita?, ¿qué le duele a Diego?
2. El doctor revisa muy bien a Diego. Une el objeto con la parte del cuerpo correspondiente.



Enfermo, doctor, linterna y bajalenguas son palabras que nombran. Usamos palabras para nombrar muchas cosas en el mundo, por ejemplo a nuestros padres, nuestro nombre, los objetos que utilizamos a diario, el lugar donde vivimos, entre otros.



Aplica y resuelve

1. ¿Cuál es la diferencia entre una receta médica y un cuento?
2. ¿Para qué se escriben recetas médicas?, ¿quién las lee?, ¿quién las escribe?
3. Averigua con tu enfermera lo que sirve para curarse de gripa.
4. Completa la receta con lo que averiguaste.



Dr. Leonardo Martínez Jaimes
MÉDICO PEDIATRA

RECÉN NACIDOS • NIÑOS • ADOLESCENTES • VACUNAS



Avenida Pepe Sierra N° 9 - 26 Segundo piso Edificio Consolación • Bogotá

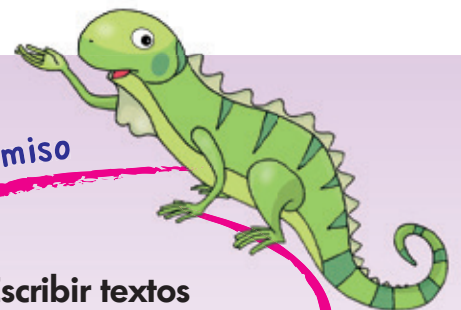
5. Encierra en la receta las palabras que conozcas.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco palabras que se nombran de acuerdo con el entorno.			
Escribo palabras para contar una historia.			

Mi compromiso

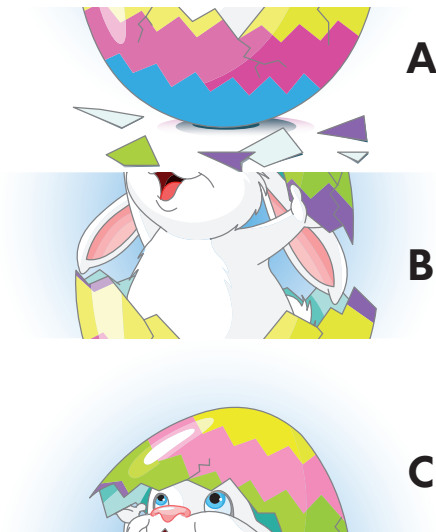
Escribir textos según su lector y su uso.



¿Cuál es el orden correcto?



Nancy tiene un interesante reto. Le entregaron la siguiente lámina, debe observarla detenidamente y dar un orden a las partes (A, B, C) para lograr un lindo dibujo.



¿Cuál es el orden correcto?,
¿cuál es el animal que se forma?



Recuerda

♦ ¿Podrías lavarte los dientes antes de despertar?, o acaso, ¿almuerzas antes de desayunar?

Los **números ordinales** expresan orden.

Los diez primeros números ordinales se nombran así:

1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º
Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Séptimo	Octavo	Noveno	Décimo

Mira un ejemplo:

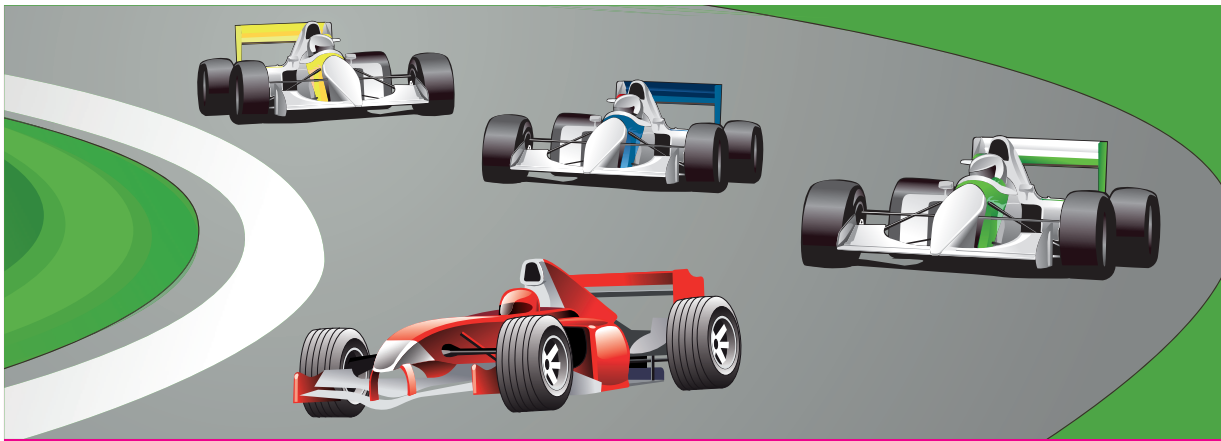


10.º 9.º 8.º 7.º 6.º 5.º 4.º 3.º 2.º 1.º



Aplica y resuelve

- ¿Qué es lo primero que haces cuando despiertas?
- Observa la imagen y escribe el color del auto, según su puesto de llegada.



1.º 3.º
 2.º 4.º

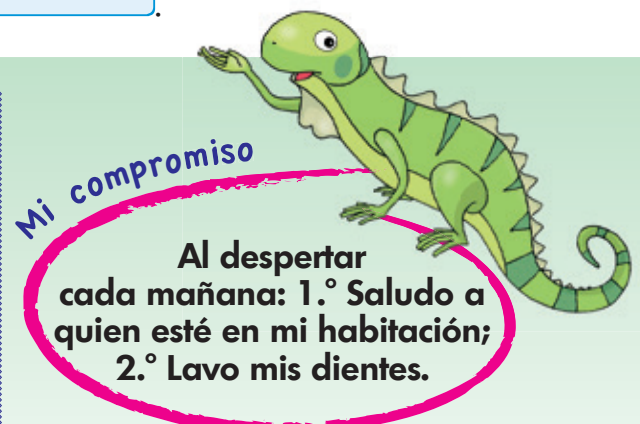
- Escribe el orden correcto de las partes de la lámina que le dieron a Nancy.

1.ª , 2.ª , 3.ª .

El animalito que se forma es un: .

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Menciono correctamente los números ordinales hasta 10.	☐	☐	☐
Utilizo los números ordinales para ordenar secuencias lógicas de eventos.	☐	☐	☐
Describo imágenes usando números ordinales.	☐	☐	☐



Los números hasta 19 y su composición

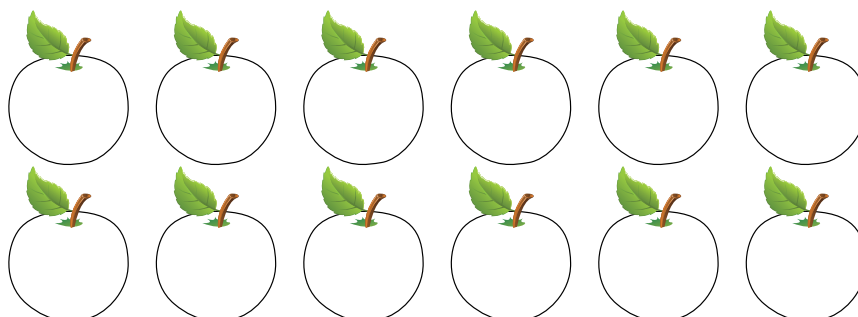


Natalia tiene algunos lápices. Su profesora le pide que haga la composición numérica del número representado por ellos. ¿Qué podría hacer Natalia para responder correctamente?



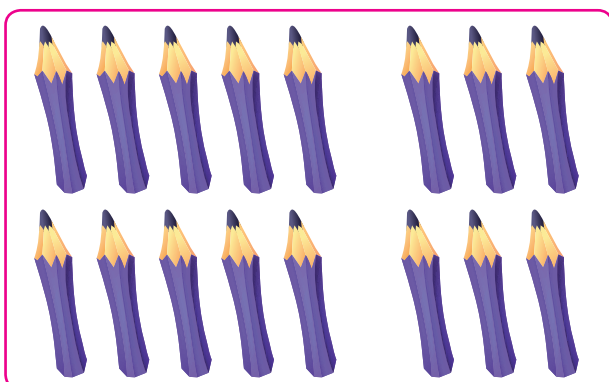
Recuerda

1. 10 unidades = 1 decena.
2. Colorea una decena de manzanas y completa la información.



Hay 1 decena y sobran manzanas.

Todos los números tienen una composición numérica. Del 10 al 19 tienen: 1 decena y hasta 9 unidades. Mira un ejemplo:



Decenas que se forman	Unidades que sobran	Número formado
1	6	16



Aplica y resuelve

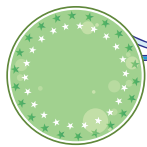
1. Si se reúnen 15 balones, tendremos:

♦ 1 decena y unidades.

2. Escribe a la izquierda el número que se presenta.



Una decena y ocho unidades



Una decena y cuatro unidades



Una decena y siete unidades.



3. Encierra una decena de los lápices de Natalia y completa el enunciado.

♦ Con los lápices de Natalia se forma
decena y sobran lápices. El número
representado es el: .

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco y represento los números del 10 al 19.			
Relaciono la decena con la composición numérica.			
Escribo la composición numérica de los números hasta 19.			

Mi compromiso

Visitar y saludar
a los pacientes de las
habitaciones 11 y 19.





MATEMÁTICAS



Leo con atención y resuelvo cada paso para solucionar el problema.

Fredy es un niño que va al colegio todas las mañanas, de lunes a viernes. Él realiza unas acciones antes de salir de su casa (las que están en el recuadro). ¿Cuál es el orden lógico de las acciones de Fredy?

- Se despide.**
- Se despierta cuando lo llama su papá.**
- Se acuesta.**
- Se levanta y va hacia el baño.**
- Toma su desayuno.**
- Se baña y luego se viste.**



Escribe la pregunta que vas a contestar.

¿ ?



Paso 2

Recuerda lo que sabes.

- a. Los **números ordinales** sirven para ordenar.
- b. Se mencionan diciendo: primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto.



Paso 3

Utiliza estrategias de solución.

Lee con atención una a una las acciones que hace Fredy y escríbelas frente al número correspondiente, para que la secuencia de acciones sea lógica.

- 1.º
- 2.º
- 3.º
- 4.º
- 5.º
- 6.º



Paso 4

Comprueba los resultados.

Lee las acciones de Fredy en el orden asignado y verifica si el orden dado es lógico. Corrige si es necesario.

Mi colegio



Luis se levantó muy temprano porque hoy es su primer día de clases en el colegio. Luis tiene un poco de susto, pues es nuevo en el colegio, no tiene amigos y tampoco sabe cuál es su salón.



Recuerda

1. Colorea lo que sientes al empezar un año nuevo en el colegio.

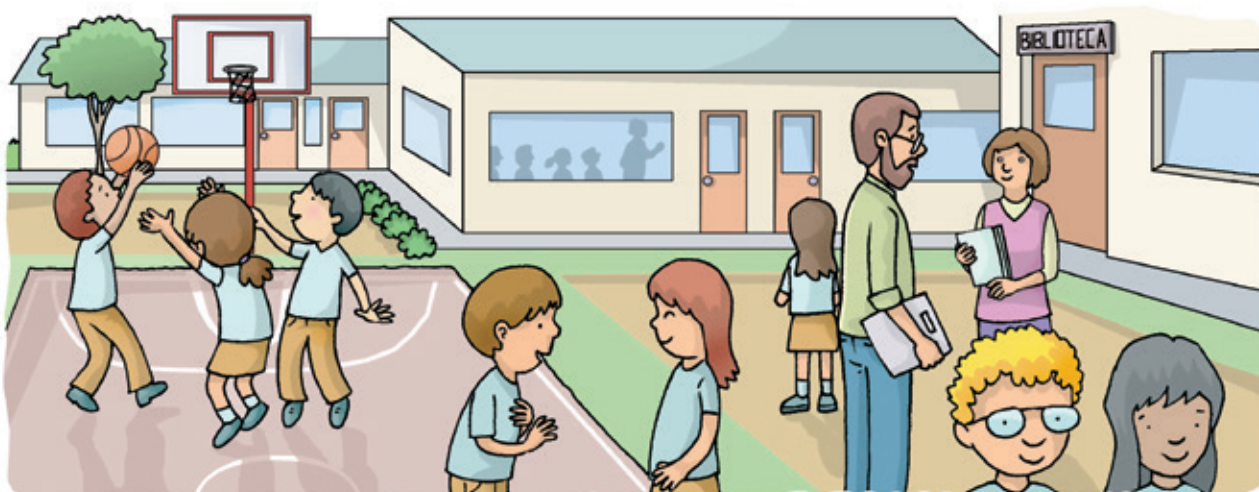


2. Escribe lo que más te gusta de tu colegio:

Me gusta mi colegio

El colegio está conformado por los niños, los profesores, el rector y el personal administrativo. Todos realizan muchas tareas para que los niños aprendan, jueguen y compartan experiencias.

En el colegio hay salones, biblioteca, jardines, canchas deportivas, baños, enfermería y oficinas. También hay horarios y normas que se deben cumplir.





 Aplica y resuelve

1. Subraya, con igual color, las dos partes que forman una frase.

En el colegio hay muchos sitios	los niños comparten y se divierten.
En la hora de recreo	hay muchos libros interesantes.
Los profesores orientan a los niños	para que aprendan y sean mejores personas.
En la biblioteca del colegio	para jugar, aprender y compartir.

2. Subraya las actividades que más te gusta realizar en tu colegio.

3. Completa la siguiente ficha sobre tu colegio.

Mi colegio se llama:

Estoy en el curso:

Mi director(a) de grupo es:

Mi clase preferida es:

Mi mejor amigo(a) es:

- 
- * Jugar
 - * Hacer tareas
 - * Conversar
 - * Leer
 - * Estudiar
 - * Trabajar en clase

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Identifico las personas del colegio.			
Conozco los sitios del colegio y las actividades que se realizan en cada uno.			

Mi compromiso

Ser un buen compañero y estar muy atento en las clases para aprender más cada día.



Mi colegio es una comunidad



Cerca de mi colegio existe un humedal que se está deteriorando por el mal manejo de las basuras. Por esta razón, el profesor de Ciencias Naturales organizó una campaña de buenas prácticas para proteger este ecosistema.



Recuerda

1. Enumera las distintas comunidades que existen en tu colegio.

2. Consulta los beneficios que logran las personas cuando pertenecen a determinada comunidad.

Se trabaja por el bien común

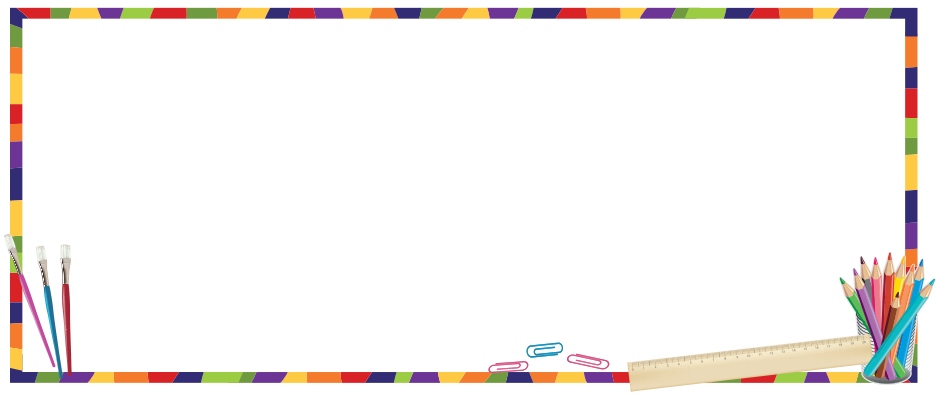
En las instituciones educativas se conforman distintas comunidades con propósitos especiales. Por esto, se unen estudiantes para practicar un deporte o actividad cultural. También los profesores, para desarrollar proyectos especiales que interesen a los estudiantes y padres de familia. Todas estas comunidades trabajan por el bien de todos sus integrantes.





 Aplica y resuelve

1. Dibuja tu colegio y sus alrededores.



a. Explica si se trata de un lugar agradable y seguro.

b. ¿Qué puedes hacer, como parte de la comunidad de estudiantes, para mejorar tu colegio?

2. Consulta acerca de las actividades que realizan las distintas comunidades de tu colegio.

3. Elige y participa en las actividades de tu comunidad estudiantil.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco las comunidades que hay en mi colegio.			
Explico las ventajas de formar parte de una comunidad.			



¿Dónde están las bacterias?



En la naturaleza hay seres grandes y seres tan pequeños que solo se pueden ver con el microscopio.



Recuerda

1. Los seres vivos desde los más grandes hasta los más pequeños, nacen, crecen, se reproducen y mueren.
2. Adivina adivinador.

De huevo blanco y hermoso
Una mañana nací
Y al calor de una gallina
Con mis hermanos crecí.



Las **bacterias** son seres vivos diminutos que se ven únicamente con ayuda del microscopio. Por ser tan pequeñas, siempre están juntas; algunas son redondas, otras alargadas y otras son como un espiral.



 Aplica y resuelve

- ◆ Natalia está mirando bacterias al microscopio ayúdala a clasificarlas dibujándolas en el recuadro que corresponde.



Las bacterias como los buenos amigos, están juntas y se ayudan.



Somos alargadas como el bastón del abuelo.

Somos redondas como un balón.

Somos como el espiral de un cuaderno.

Valora tu aprendizaje

Reconozco que hay seres vivos tan pequeños como las bacterias que solo se ven con el microscopio.

Identifico en dibujos las diferentes formas de las bacterias como si las viera al microscopio.

	Sí	No	A veces
Reconozco que hay seres vivos tan pequeños como las bacterias que solo se ven con el microscopio.			
Identifico en dibujos las diferentes formas de las bacterias como si las viera al microscopio.			

Mi compromiso

Hacer una tarjeta para mi mejor amigo y contarle lo que aprendí de las bacterias.



¿Todas las bacterias son buenas?



¿Sabes cómo se hace el yogur? ¿Sabes por qué nos resfriamos?



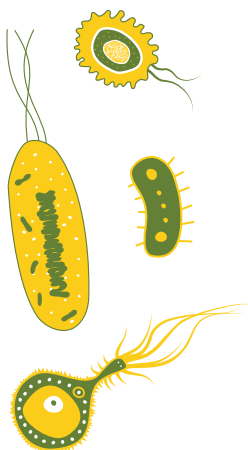
Recuerda

1. Muchos seres vivos como plantas, animales y hongos son útiles a las personas porque proporcionan alimento y prendas de vestir. Otros seres vivos como algunos hongos pueden producir enfermedades.
2. Utiliza líneas de colores para relacionar las imágenes con el bienestar o malestar que las bacterias pueden causar a las personas.

Bacterias que pueden causar **enfermedad.**



Bacterias que pueden causar **bienestar.**

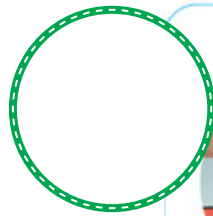
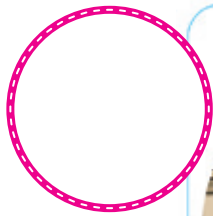
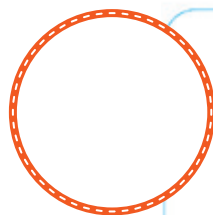
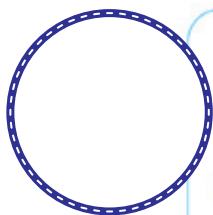


Algunas bacterias como las que se utilizan para producir yogur y queso son útiles para las personas, pero otras pueden causar enfermedades como el resfriado común, la caries dental o dolor de estómago y fiebre.



 Aplica y resuelve

- ◆ En las situaciones en las que las bacterias son útiles a las personas, dibuja una carita feliz, y en las que las bacterias no son útiles a las personas, dibuja una carita triste.



Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco la utilidad de las bacterias para las personas.			
Identifico situaciones en las que algunas bacterias causan enfermedades en los seres humanos.			

Mi compromiso



Cepillar mis dientes al levantarme y después de comer, así evito las bacterias que causan la caries dental.

Todos los seres humanos somos importantes



A todos los seres humanos nos identifica un nombre, una familia, una forma de ser y pensar, entre muchas otras cosas. Lo más importante es reconocer que somos diferentes y que todos merecemos respeto. ¡Existen muchas diferencias entre los seres humanos!

- ♦ Observa el dibujo y piensa: en tu vida has conocido personas que son diferentes a ti o a tu familia, ya sea por su forma de vestir, de hablar o de ser. Recuerda a una de estas personas y dibújala en tu cuaderno, luego describe por qué te parece que es diferente y qué has aprendido de ella.



Todas las personas merecen mi respeto y comprensión

El valor de reconocer la importancia de los demás

Los seres humanos somos seres sociales, es decir que no podemos vivir solos, sino que necesitamos de los demás para poder vivir. Reconocer que somos diferentes y que todos somos importantes significa que todas las personas deben ser tratadas con respeto, que merecen nuestros mejores sentimientos y que debemos evitar expresiones violentas con nuestros semejantes.



Valores

Aplica y resuelve

1. Utiliza recortes de revistas y periódicos en los que se muestren valores y actitudes que promuevan la solidaridad, la comprensión y la fraternidad. Luego pégalos en una hoja de tu cuaderno.
2. Elabora una historia, un cuento o una caricatura en la que manifiestes que a pesar de que todos somos diferentes podemos convivir en armonía y respeto.



3. Reflexiona acerca de las actitudes que nos permitirían a los seres humanos vivir en un mundo donde se valore la vida humana, el respeto por el otro y donde nos aceptemos y comprendamos a pesar de las diferencias, reconociendo que todos somos importantes. Expresa tus ideas a aquellas personas que comparten contigo en el espacio donde te encuentras.

Con respeto, solidaridad y comprensión expresamos que los demás son importantes y así creamos lazos de fraternidad.



Los seres humanos somos diferentes, pero todos son importantes porque todos gozan de los mismos derechos y todos merecen las mismas condiciones de bienestar.

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Reconozco que todos los seres humanos son importantes y merecen respeto.			
Sé que el respeto, la comprensión y la solidaridad me permiten expresar la importancia que tienen todos los seres humanos.			

Mi compromiso

Asumir actitudes de respeto y comprensión con las personas que me rodean.



Caras locas



Llegó la hora de divertirse, vas a pararte delante de un espejo y te vas a dibujar haciendo caras locas!



Recuerda

Mírate al espejo y empieza a hacer diferentes expresiones.

Bueno comienza con una gran sonrisa que parece una



luna (pero no es luna llena) : ¡ah!, te pusiste triste, entonces tu boquita se escurre y tus ojos se agachan



: pero no, en realidad estás bravísimo, tus cejas se

fruncen y tu boca parece un acordeón



De tanta rabia quedaste cansado y te dio sueño, tu



boca se volvió como un huevo : ¡uy! escuchaste un ruido y te asustaste, tus ojos se abrieron de par en



par al igual que tu boca , pero al final tu expresión cambió, pues te sorprendieron mirándote al espejo haciendo caras locas y te ruborizaste de la pena, tus ojos se desviaron y tu boca y cejas se convirtieron en



pequeñas rayitas. ¡Lo mejor será ponerte a dibujar!

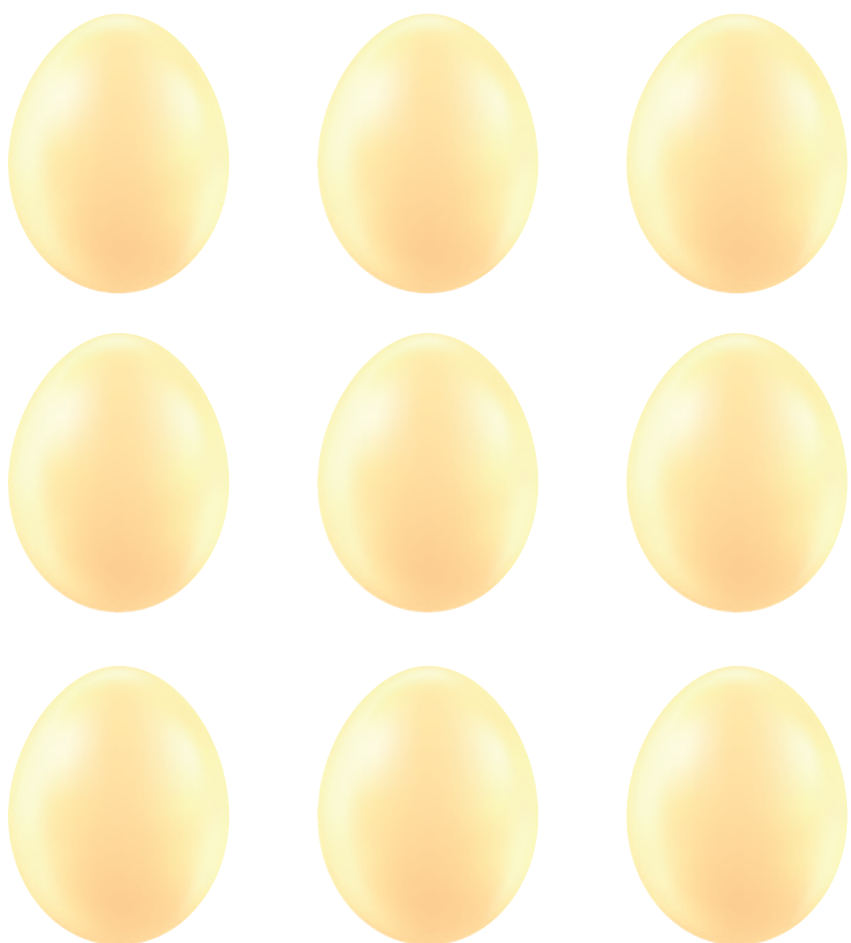


Medios y técnicas



Crea

♦ Ya que viste cómo se pueden dibujar diferentes expresiones, continúa haciendo caras locas, pero ahora dibújalas e invéntate nuevas expresiones.



Materiales

- * Un espejo
- * Un octavo de cartulina blanca
- * Lápiz
- * Borrador
- * Regla
- * Tajalápiz

Valora tu aprendizaje

	Sí	No	A veces
Observo y diferencio las expresiones de la cara.			
Dibujo caras con diversas expresiones.			

Mi compromiso

Inventar nuevas expresiones y tratar de dibujarlas.



La tecnología en el hospital

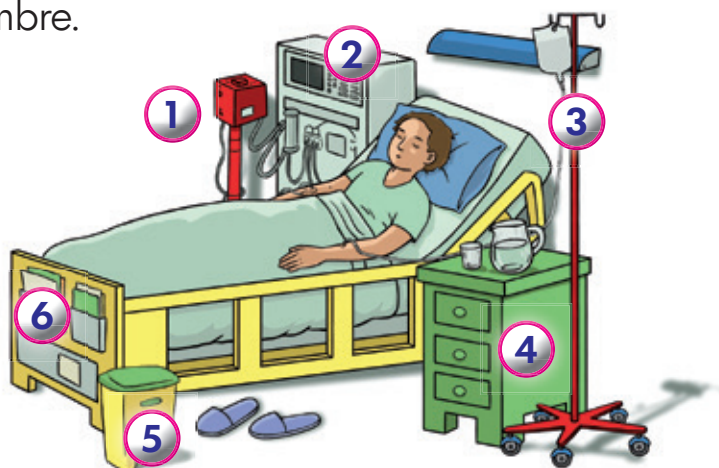


En los hospitales existen simultáneamente artefactos que poseen diferentes expresiones de la tecnología. Ven y ayúdanos a identificarlos.



Recuerda

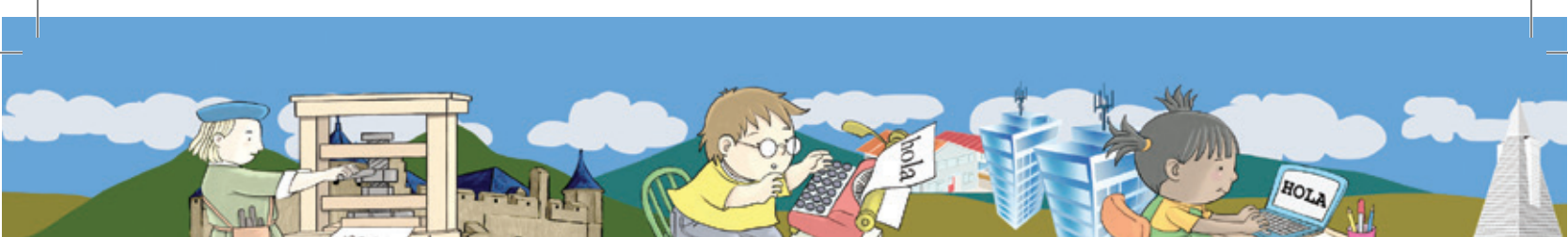
1. En un cuarto de hospital encuentras diversos productos tecnológicos creados para el bienestar y recuperación de los pacientes. En la imagen se han enumerado seis (6) de ellos, identifícalos en tu cuaderno con su nombre.



2. Ubica en cada frase el artefacto que cumple con la función.
 - a. El _____ registra los signos vitales del paciente.
 - b. La _____ proporciona comodidad al paciente que debe permanecer acostado.
 - c. El _____ proporciona al paciente los fluidos y medicamentos requeridos para su recuperación.

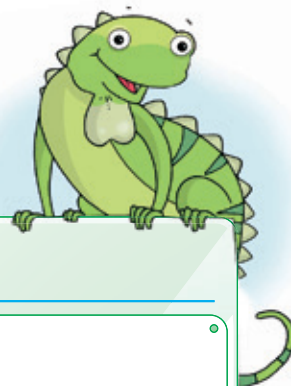
La tecnología en el hospital

Los cuartos, consultorios, laboratorios, unidades especializadas y puestos de enfermería de un hospital están dotados con mobiliario y equipos tecnológicos que le facilitan al personal médico realizar las actividades necesarias para el tratamiento y recuperación de los pacientes.



Aplica y resuelve

1. Selecciona dos espacios de los nombrados que hay en un hospital. Luego, identifica y dibuja un artefacto tecnológico utilizado en cada uno de ellos (mobiliario o equipo).



2. Escribe qué problema o necesidad del ambiente hospitalario resolvió cada uno de ellos.

Valora tu aprendizaje

Identifico objetos tecnológicos en diferentes espacios del hospital que han sido producidos para solucionar un problema o necesidad.

Sí	No	A veces

Mi compromiso

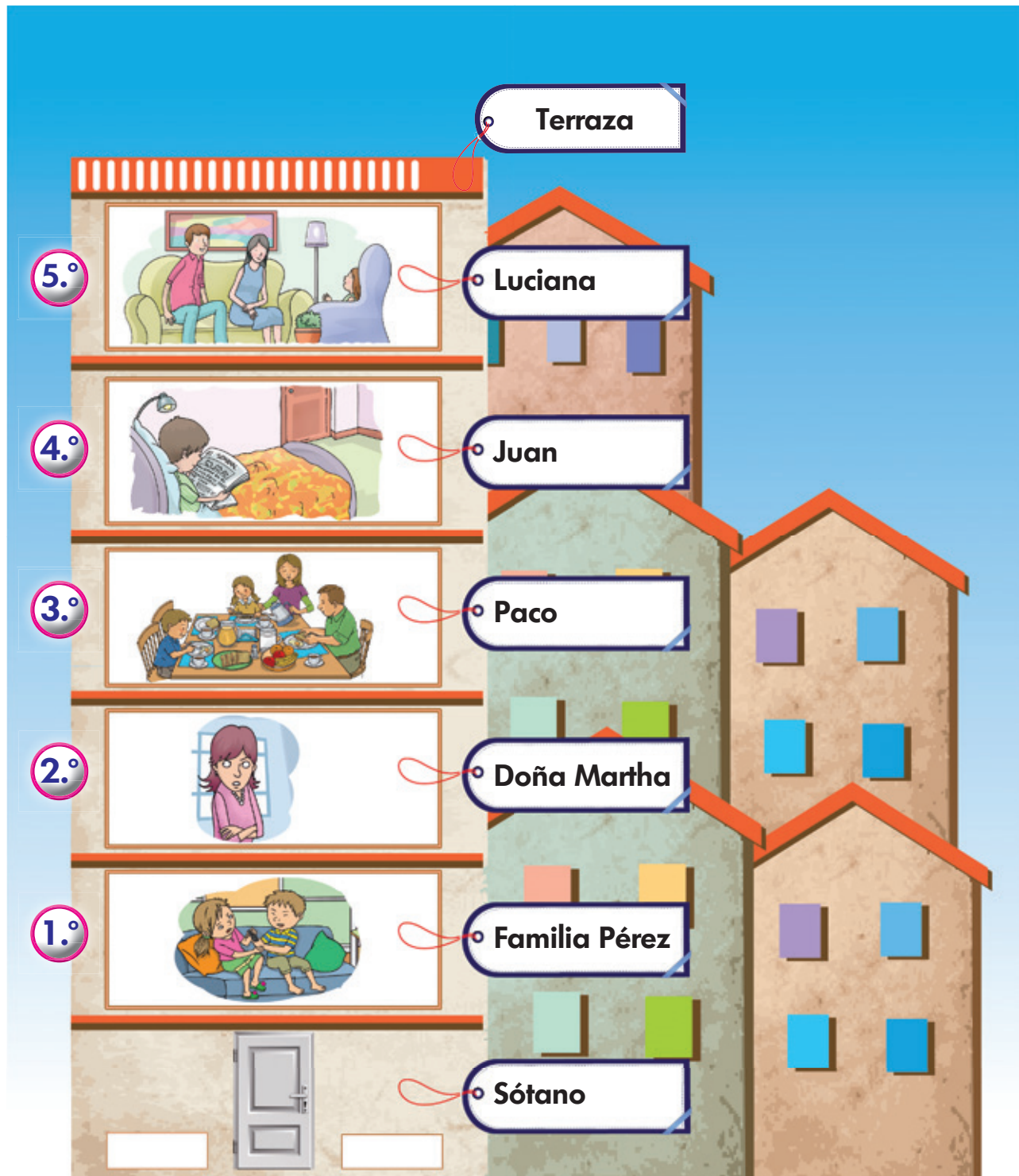
Reconocer la importancia de la tecnología en el tratamiento y recuperación de los pacientes.



Evaluación

♦ Observa y resuelve.

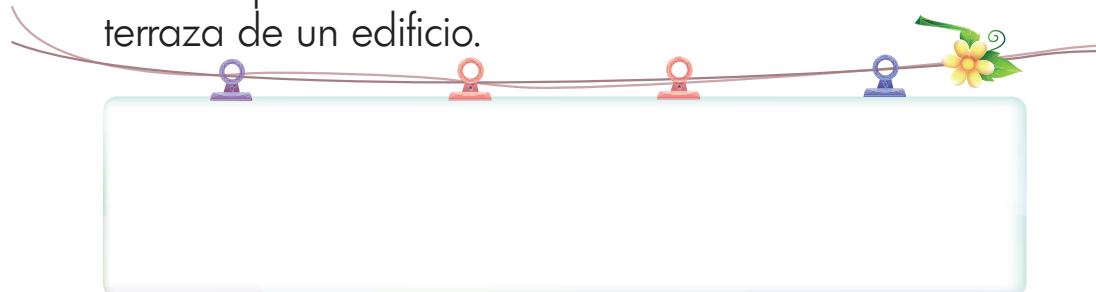
Mi edificio



1. Escribe los elementos que se pueden encontrar en el sótano de un edificio.



2. Escribe qué elementos no se encuentran en una terraza de un edificio.



3. Completa la información para el administrador del edificio.

a. En el piso vive doña Martha.

b. En el quinto piso está

con sus padres.

c. En el Paco comparte con su familia.

d. En el Juan.

e. Los niños que discuten están en el piso.

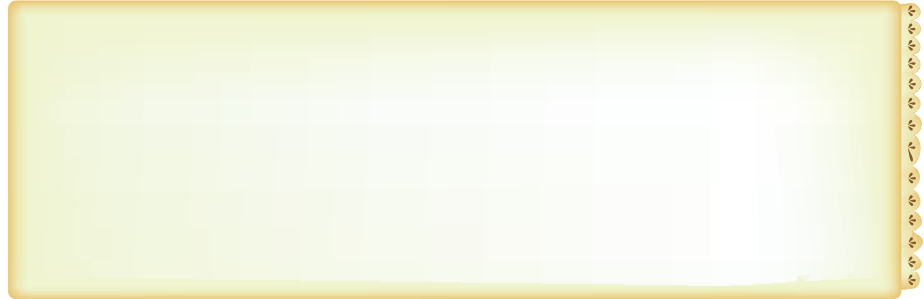
f. El arquitecto va a construir otro edificio de diez pisos. Completa.

	2.º			
6.º				

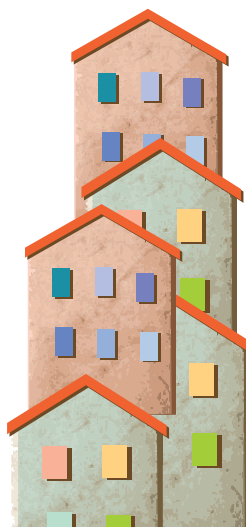


Evaluación

4. ¿Qué situaciones de las que observas en el edificio te llaman la atención? Explica tu respuesta.



5. Ahora, narra una historia con la situación del edificio que escogiste.

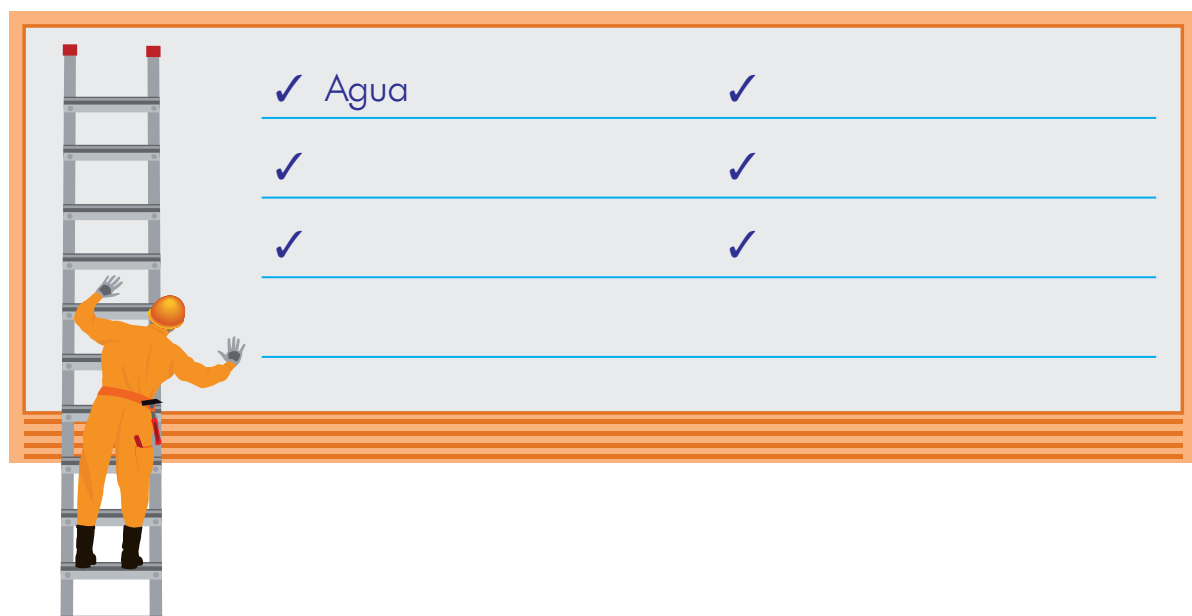


Piso:

Personajes

Historia

6. Escribe seis cosas que utilices para evitar las bacterias que causan enfermedades.



✓ Agua	✓
✓	✓
✓	✓

7. Resuelve.

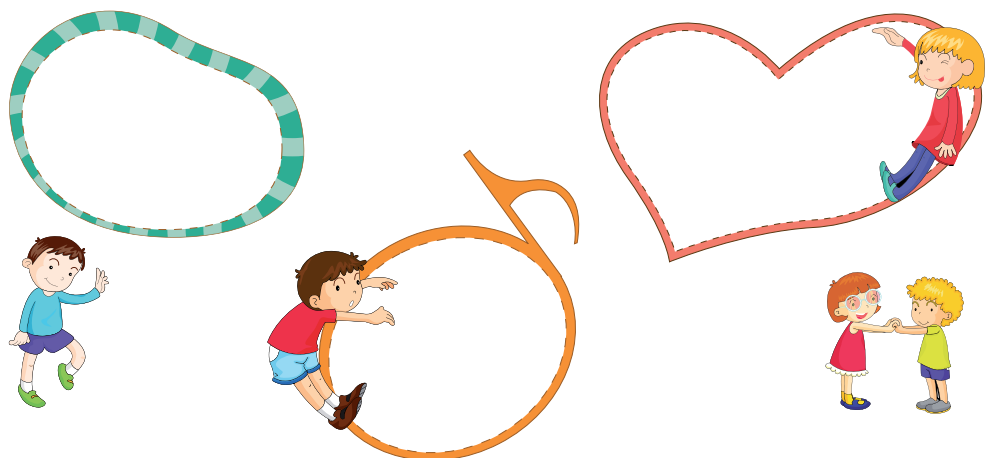
En el cuarto y tercer piso viven cuatro personas en cada uno; en el primer, cinco personas; en el segundo, tres, y cinco en el quinto piso. ¿Cuántas personas viven en el edificio?

¿Qué me preguntan?

Estrategia de resolución.

Respuesta

8. Escribe tres lugares del edificio donde se podrían encontrar bacterias perjudiciales para el ser humano.





Soy responsable de mi cuerpo



Siempre debemos evitar hacer cosas que maltraten o le causen daño a nuestro cuerpo.

1. Lee y analiza estos ejemplos.



Margarita es responsable de su cuerpo, por eso aplica en su piel **bloqueador solar**, para evitar que su piel se queme.



Manuel es responsable de su cuerpo, por eso utiliza tapabocas cuando va al **hospital** y además le enseña a su amigo Tomás.

2. Ahora, lee, observa y responde:



Valentina iba de paseo por el parque en sus patines, vio una heladería, fue y compró un delicioso cono, iba observando sus colores, cuando de pronto sus pies rodaron sin control.



a. ¿Valentina fue responsable con su cuerpo?

b. ¿Por qué crees que se cayó Valentina?

Sergio iba en su patineta, saltaba con gran destreza cuando una de sus ruedas tropezó con una piedra, intentó recobrar el equilibrio y no lo logró, como no llevaba casco ni rodilleras, su cuerpo sufrió lesiones severas.



a. ¿Sergio fue responsable con su cuerpo? ¿Por qué crees que Sergio sufrió lesiones severas?

b. ¿Que harías tú para ser responsable de tu cuerpo?



RETOS PARA GIGANTES

Transitando por el saber

Colección

